

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Саидов Заурбек Аслаханович
Должность: Ректор
Дата подписания: 13.04.2022 13:16:13
Уникальный программный ключ:
2e8339f3ca5e6a5b4531845a12d1bb5d1821f0ab

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет»**

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА

Шифр и направление подготовки	46.06.01 – Исторические науки и археология
Направленность	07. 00. 06. Археология
Квалификация	Исследователь. Преподаватель исследователь.
Форма обучения	Очная/заочная
Срок освоения	3/4 года
Трудоемкость (в зачетных единицах)	

Грозный, 2019

Составитель:

Багаев М. Х., доктор исторических наук, профессор кафедры истории древнего мира и средних веков ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет»

Программа вступительного экзамена по направлению подготовки кадров высшей квалификации 46.06.01 – «Исторические науки и археология», направленность «Археология», составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 46.06.01 «Исторические науки и археология» (уровень подготовки кадров высшей квалификации), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.07.2014 N 904 (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 20.08.2014 N 33720)

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа предназначена для проведения вступительных испытаний по направлению подготовки 46.06.01 - Исторические науки и археология, 07.00.06 – Археология.

Вступительное испытание (экзамен) по направлению подготовки 46.06.01 Исторические науки и археология, направленность (специальность) 07.00.06 - Археология позволяет осуществить комплексную оценку ответа поступающего в аспирантуру и соответствие его подготовки требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (уровень подготовки кадров высшей квалификации).

Программа вступительного экзамена в аспирантуру разработана кафедрой истории древнего мира и средних, предъявляемых федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (уровень подготовки кадров высшей квалификации).

Цели и задачи программы

Цель вступительного испытания в аспирантуру по направлению подготовки 46.06.01 Исторические науки и археология - оценить готовность абитуриента к организации и осуществлению научно- исследовательской работы.

Задачи экзамена:

1. Оценить уровень теоретической и практической готовности абитуриента к поиску и применению научных знаний.
2. Выявить степень сформированности умения интегрировать знания в процессе решения типовых задач научной деятельности.
3. Определить уровень информационной и коммуникационной культуры.

Требования к уровню знаний, умений и навыкам

Вступительные испытания проводятся в объеме требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образовательного стандарта по программам аспирантуры по направлению подготовки 46.06.01 Исторические науки и археология (07.00.06 – Археология).

На экзамене поступающий должен продемонстрировать:

- знание характеристики основных археологических эпох, причинно-следственные связи при рассмотрении исторических процессов, развития древнего общества в области хозяйства, духовной и материальной сферы;
- умение извлекать и интерпретировать историческую информацию из различных исторических источников;
- умение демонстрировать способность создавать собственную трактовку исторических процессов в исследовательской деятельности;
- навыки владения современной методологией и методикой работы со специальной литературой и историческими источниками.

2. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫПОЛНЕНИЯ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО ЗАДАНИЯ

Критерии оценки выполнения экзаменационного задания Критериями оценки устного ответа поступающего в аспирантуру являются полнота, логичность, доказательность,

прочность, осознанность знаний, теоретическая обоснованность, практическая направленность, самостоятельность в интерпретации информации и др. Результаты экзамена определяются по 5-балльной шкале, разброс баллов в которой соотнесен и с традиционной шкалой оценивания (оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»):

№	КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ	ОЦЕНКА
1	- представлена логичная структура; - грамотно определены исторические понятия; - выделены причинно-следственные связи и закономерности исторического процесса; - характеризуется историографическая ситуация по проблеме; - выводы аргументированы и структурированы; - имеются оценочные суждения, наличие собственной позиции; - абитуриент демонстрирует отличное овладение профессиональными умениями в рамках представленного реферата;	«отлично»
2	- представлена логичная структура; - определены исторические понятия, но могут быть допущены неточности в определениях; - выделены причинно-следственные связи и закономерности исторического процесса, но могут быть допущены фактические ошибки; - характеризуется историографическая ситуация по проблеме не полностью; - выводы аргументированы; - имеются оценочные суждения, наличие собственной позиции; - абитуриент демонстрирует хороший уровень овладения профессиональными умениями в рамках представленного реферата;	«хорошо»
3	- имеются фактические ошибки в содержании; - могут быть допущены нарушения логики и	«удовлетворительно»

	структуры; - исторические понятия определены не полностью; - не охарактеризована историографическая ситуация по проблеме; - не выделены причинно-следственные связи и закономерности исторического процесса, или при их выделении допущены фактические и логические ошибки; - имеются оценочные суждения, наличие собственной позиции; - представлено собственное методическое творчество; - абитуриент демонстрирует удовлетворительный уровень овладения профессиональными умениями в рамках представленного реферата;	
4	- допущены грубые фактические и теоретические ошибки; - ответ не структурирован, отрывочен, отсутствует логика и доказательность представленных положений; - отсутствуют оценочные суждения, наличие собственной позиции; - собственное методическое творчество не представлено; - абитуриент демонстрирует недостаточный уровень овладения профессиональными умениями в рамках представленных заданий; - абитуриент не является на экзамен;	«неудовлетворительно»

3. ТРЕБОВАНИЯ К ВСТУПИТЕЛЬНОМУ РЕФЕРАТУ В АСПИРАНТУРУ

При выборе темы реферата необходимо исходить, прежде всего, из ее актуальности, а также собственных научных интересов по выбранному для обучения в аспирантуре направлению подготовки. Тема реферата определяется поступающим самостоятельно, исходя из темы предполагаемого диссертационного исследования.

Реферат для поступления в аспирантуру выполняется в объеме от 20 до 25 машинописных страниц с полями 3 см. с левого края, 1,5 см. с правого края, по 2 см. сверху и снизу листа. Выравнивание по ширине. Интервал - 1,5, кегль - 14, шрифт - Times New Roman, отступ абзаца - 1,25 см.

Цель написания реферата:

- показать, что поступающий в аспирантуру имеет необходимые теоретические и практические знания по выбранному направлению научной деятельности;

- продемонстрировать соответствующий уровень владения основами научной методологии;
- продемонстрировать наличие самостоятельного исследовательского мышления.

Структура реферата:

Титульный лист

Содержание:

Введение

Основная часть

1 .

2.

3 .

Заключение

Литература

Приложение

Во введении абитуриент обосновывает актуальность выбранной темы, определяет проблему исследования.

Основная часть состоит из 2-3 разделов. В них раскрывается суть избранной проблемы, проводится обзор литературы по проблеме, в котором дается характеристика степени разработанности проблемы и авторская аналитическая оценка основных теоретических подходов к ее решению. Изложение материала не должно ограничиваться лишь описательным подходом к раскрытию выбранной темы.

Заключение (1-2 страницы). В заключении кратко излагается собственное видение рассматриваемой проблемы и изложение собственной точки зрения на возможные пути ее решения.

Список использованной литературы (не меньше 15 источников) составляется в алфавитном порядке и оформляется в соответствии с принятыми правилами. В список использованной литературы рекомендуется включать работы отечественных и зарубежных авторов, в том числе статьи, опубликованные в научных журналах в течение последних 3-х лет.

4. ТЕМАТИКА РЕФЕРАТОВ

1. Бронзовый век Кавказа, степной и лесной зоны Евразии.
2. Археология скифо-сибирского мира
3. Примерная тематика рефератов
4. Каменный век на Северном Кавказе.
5. Энеолит и эпоха бронзы на Кубани.
6. Дольмены Северо – Западного Кавказа.
7. Скифы и сарматы на Северном Кавказе и Кубани.
8. Античные колонии на территории Краснодарского края.
9. Археология Тмутараканского княжества.
10. Русско-северокавказские связи на примере археологического материала
11. Археологические памятники моего района.
12. Археологическая экспозиция краеведческого музея (

5. СОДЕРЖАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА

Раздел 1. Введение

Предмет и задачи археологии. Определение места археологии среди исторических наук. Объект и предмет археологии как науки. Анализ основных взглядов на археологию.

Основные этапы развития археологии как научной дисциплины. Теоретическая, историческая, экспериментальная, полевая археология. Первые сведения об археологических предметах. Становление археологии как исторической науки в Европе и Азии. Первобытная, классическая, средневековая, индустриальная, подводная археология. И.Винкельман, Кейлюс, Г.Шлиман, А. Эванс и античная археология. М.Вентрис – дешифровщик критской письменности. Создание эволюционной схемы археологической периодизации Х. Томсоном. Основные концепции археологии XIX в.

Зарождение археологии в России. Раскопки скифских курганов. Изучение античных городов Причерноморья и славянских древностей. Археологические материалы с Кавказа, средней Азии и Сибири. Античный период.

Основные достижения археологической науки в дореволюционной России. А.Н.Оленин, А.С.Уваров, И.Е.Забелин, В.В.Радлов, А.А.Спицын, Б.В.Фармаковский. Археологическое общество и съезды. Ученые архивные комиссии.

Советский период развития археологии. ГАИМК – ИА АН РАН. Крупнейшие открытия. Переход к марксистской методологии. В.А.Городцов, Н.Я.Марр, П.П.Ефименко, О.Н.Бадер, А.В.Арциховский, А.П.Окладников, В.Д.Блаватский, А.И.Тереножкин, Б.Б.Пиатровский, С.П.Толстов, Б.А. Рыбаков.

Археологическая наука современной России и стран СНГ. Основные итоги развития историко-археологических достижений в 1990-2011 гг.

История изучения археологических объектов Республики Марий Эл и Волго-Уральского региона. Интерес к историко-археологическому прошлому в X-XVI вв. Роль Петра I в деле коллекционирования и хранения древностей Казанской губернии. Историко-краеведческая деятельность в XVIII-XIX вв. Общество археологии, истории и этнографии при Казанском университете. Достижения археологов XX-XXI вв. Приволжского ФО. Научные исследования М.Г.Худякова, Н.Ф.Калинина, А.П.Смирнова, В.Ф.Генинга, А.Х. Халикова, Е.П.Казакова, А.Г.Архипова, В.В.Никитина, Б.С.Соловьева, Т.Б. Никитиной, В.С.Патрушева, Ю.А.Зеленева и др. Новые исследования и перспективы археологических работ в Республике Марий Эл.

Археологические памятники и их типология.

Археологические источники: определение, особенности, основные виды.

Культурный слой.

Абсолютная и относительная хронология. Современная археологическая периодизация истории человечества. Гуманитарные и естественнонаучные методы: сравнительно-исторический и его разновидности, нумизматический, картографический, радиоуглеродный, дендрохронологический, металлографический и др. Археология и

современные информационные системы. Современная археологическая периодизация истории человечества.

Археологическая культура. Законодательство об охране памятников и проведении археологических раскопок.

Раздел 2. Каменный век.

Блок 2.1. Палеолит

Современная периодизация древнекаменного века (палеолита). Проблема происхождения человека. Антропогенез. Области антропогенеза, азиатская и африканская гипотезы. Ископаемые антропоиды, переходные формы. *Homo habilis*. Питекантроп, синантроп. Теория Ч.Дарвина о происхождении человека. Учение Энгельса о роли труда в процессе превращения обезьяны в человека. Современные представления о начальном пути формирования человека.

Нижний палеолит. Развитие приемов обработки камня. Древнейшие в мире орудия труда, галечная техника. Олдувайская археологическая культура (далее - АК). Архантропы как эволюционная ступень развития человечества; местонахождения костных остатков, территория расселения. Развитие мышления и речи. Ранние формы человеческих коллективов.

Хозяйство. Жилища. Техника двухсторонней оббивки. Пластины и рубила. Хозяйство. Использование огня, его роль. Использование дерева. Древнейшие стоянки Закавказья: Кударо, Сатани-дар, азыхская и др.. Связь археологических эпох с ледниковыми. Остроконечники и скребла, их назначение. Формирования двух типов памятников: открытые и пещерные. Ашельская АК на территории России.

Мустьерская эпоха. Начало мустьерской эпохи. Природные условия, растительный и животный мир. Неандертальский человек. Стоянки Крыма, Молдавии, Кавказа, Средней Азии и Южной Сибири. Развитие вторичных приемов обработки камня. Развитие охоты. Погребения. Безрелигиозность первоначальной истории. Зарождение домостроительства и искусства.

Верхний палеолит. Вопрос о времени появления родового строя. Расширение области расселения человека. Распространение современного вида человека. Расовые типы. Усовершенствование орудий. Отжимная ретушь. Жилища.

Палеолитическое искусство. Открытие палеолитической живописи в пещерах Европы. Живопись в пещерах Урала. Палеолитическая гравировка. Скульптурные изображения. Эстетические и религиозно-магические начала в искусстве палеолита.

Блок 2.2. Мезолит

Послеледниковые фауна, флора и ландшафт. Основные черты новой АК. Культурно-исторические области. Макролиты. Микролиты, их разнообразие и назначение. Владышевская техника. Костяные изделия. Изобретение и распространение лука и стрел. Искусство.

Человек и географическая среда в эпоху мезолита в различных регионах Евразии. Отдельные культурно-исторические общности эпохи мезолита. Особенности крымского и кавказского мезолита. Мезолитические памятники Средней России и Дальнего Востока.

Постепенный переход к современной фауне и флоре. Расширение границ обитаемых земель. Зарождение производящего хозяйства.

Блок 2.3. Неолит

Основные черты неолита. Природа и животный мир. Производящее хозяйство. Новые приемы обработки камня. Появление глиняной посуды и ткани. Неравномерность развития неолитических культур. Южная зона: Джейтун – культура земледелия. Неолит Причерноморья и Кавказа. Буго-днестровская культура. Степная зона: Днепро-донецкая культура. Кельтеминарские стоянки Средней Азии. Лесная зона: Льяловская культура. Поселения, керамика, инвентарь. Культура сперрингс. Керамика. Оленеостровский могильник. Ямочно-гребенчатая, гребенчатая, накольчато-прочерченная, накольчатая керамика. Волго-Камская область. Хозяйство. Орудия труда. Горбуновский торфяник. Обско-уральская область. Поселения. Инвентарь. Неолитические культуры Прибайкалья. Затяжной характер лесного неолита. Искусство. Петроглифы – наскальные рисунки. Скульптура. Орнамент на посуде. Связь искусства с хозяйством и мировоззрением неолитических племен.

Раздел 3. Период палеометалла (Бронзовый век)

Блок 3.1. Энеолит на территории Евразии.

Основные социально-экономические достижения эпохи. Его значение в истории человечества. Развитие мотыжного земледелия и пастушеского скотоводства. Изобретения энеолита. Освоение металла. Медистые месторождения. Техника обработки металла: холоднаяковка, плавка, литье. Усовершенствование обработки камня: шлифовка, пиление, сверление.

Общие черты развития энеолитических культур Центральной Евразии. Три центра земледельческого энеолита – Средняя Азия, Кавказ и Северное Причерноморье.

Энеолитические культуры Средней Азии. Исследования энеолитических поселений Анау, Намазга-депе, Кара-тепе, Геоксюр I, Алтын-депе в Южном Таджикистане.

Энеолитические центры Украины, Молдовы и Карпато-Дунайской зоны. Исследование трипольских поселений и их реконструкция. Трипольские дома, земледельческие орудия, серпы, жатвенные ножи. Росписная керамика, глиняные статуэтки женщин, жертвенники. Мотыжное земледелие и скотоводство. Идеологические представления и памятники искусства трипольских племен.

Характерные черты энеолита степной части Евразии. Древняя культурно-историческая общность. Хозяйство. Курганы. Михайловское поселение. Появление укреплений. Афанасьевская культура.

Энеолит Марийского Поволжья. Каменная индустрия, керамика. Начало местной металлоплавки. Поселения, могильники, клады. Памятники волосовского типа. Домостроительство в эпоху энеолита в регионе.

Блок 3.2. Бронзовый век Кавказа и Средней Азии

Бронзовый век как археологическая эпоха в истории человечества. Центры бронзолитейного производства на территории Евразии. Распространение производящего хозяйства в эпоху бронзы.

Кавказский центр бронзовой металлургии. Природные условия. Развитие металлургии и обмена. Майкопская культура. Куро-аракская культура. Погребальные комплексы. Курганы Триалети – культура развитой бронзы в Грузии. Могильники. Хозяйство. Бронзовый век Северного Кавказа. Кобанская культура. Инвентарь. Связь с древневосточными цивилизациями. Циклопические сооружения. Дольмены.

Земледельческие культуры Средней Азии. Поселения Алтын–депе. Геоксюр и др. Протогородская культура и цивилизация. Монументальные постройки. Керамика. Появление гончарного круга. Ирригационное земледелие. Погребальный комплекс Сапалли.

Культуры бронзового века Хорезма. Поселения и могильники тазабагьябской культуры. Инвентарь, жилые сооружения. Суярганская культура. Возникновение и развитие ирригационного земледелия.

Блок 3.3. Бронзовый век евразийских степей.

Бронзовый век степей Казахстана и Южной Сибири. Андроновская культура, металлические изделия, керамика, скотоводческое хозяйство. Алексеевское поселение. Сходство андроновских, срубных и тазабагьябских племен. Археологические культуры Западной Сибири.

Карасукская культура, погребальные сооружения, хозяйство, типичные бронзовые изделия, керамика. Глазковские племена. Древние медные, оловянные и золотые рудники Сибири.

Бронзовый век степей Евразии. Происхождение катакомбных племен южных степей. Их хозяйство, керамика, металлические изделия. Парные погребения и их истолкование. Срубная культура, ее происхождение. Хозяйство, жилища, керамика, орудия труда. Погребение бронзолитейщика в дер. Калиновка. Клад из Сосновой Мазы. Курган у с. Ягодного. Бородинский клад. Городская культура. Усатовская культура. Племена шнуровой керамики. Волынско-подольская мегалитическая культура и её дальнейшее развитие. Среднеднепровская культура, её происхождение, хозяйство, керамика, погребения.

Культура с боевыми топорами Восточной Европы. Каменные сверленные клиновидные топоры, оружие, украшения. Катакомбная общность. Погребальные сооружения и обряд погребения. Инвентарь. Керамика. Хозяйство. Генезис культуры Срубная общность и ее происхождение. Курганы. Поселения. Хозяйство. Орудия труда, оружие и керамика. Клады. Бородинский клад. Андроновская общность Южного Урала и Западной Сибири. Поселения. Могильники. Развитие горнорудного дела. Карасукская культура в Хакасско-Минусинской котловине. Погребальный обряд. Инвентарь.

РАЗДЕЛ 5. ДРЕВНИЕ ГОСУДАРСТВА СЕВЕРНОГО ПРИЧЕРНОМОРЬЯ, КАВКАЗА И СРЕДНЕЙ АЗИИ.

Блок 5.1. Кавказ в раннем железном веке: территории, этносы, культуры общества.

Государство Урарту. Изучение археологических памятников Урарту. Раскопки урартских крепостей и городов. Аргиштихинили, Тейшебаини. Эребуни-предшественник Еревана: цитадель, постройки, клинописные надписи. Урартская металлургия. Строительство. Земледелие и скотоводство. Искусство. Ассирийские и египетские вещи. Связи со скифами.

Археологические памятники Древней Армении. Город-крепость Гарни: храмы, дворец и ремесла. Могильники. Иберия, Колхида, Албания. Греко-римское влияние на культуры Кавказа. Кромлехи, грунтовые погребения. Христианское и мусульманское влияние в Закавказье.

Блок 5.2. Археология Средней Азии.

Основные районы развития оседлых земледельцев: Парфия, Бактрия, Маргиана, Согд, Хорезм. Создание ирригационных систем. Периоды ахеменидского и эллинистического влияния. Парфия. Старая и Новая Ниса. Дворцы, фортификация, усыпальницы, статуи, письменность. Бактрия. Кучуктепе, Дальверзинтепе. Архитектура и погребальные памятники. Монеты. Искусство. Куманские древности. Маргиана. Города и их хозяйство. Согд. Афрасиаб и Самарканд. Планиграфия и архитектурные сооружения. Хорезм. Торпак-кала. Оборонительная система, дворцы и росписи, статуи, архив. Оссуарии. Керамика.

Блок 5.3. Античные государства Северного Причерноморья

Зарождение античной археологии в России. Первые поселения греков в Северном Причерноморье. Развитие земледелия и хлеботорговли. Березань. Общие черты планировки и развития поселений. Античная посуда. Эпиграфические памятники, нумизматика.

Ольвия. Возникновение и развитие античного города. Оборонительные стены. Планировка Ольвии, агора, посвятельные надписи, водопровод. Дома, ремесла. Поселения вокруг Ольвии. Торговля со степью. Монеты Ольвии. Понтийские и дорийские колонии.

Херсонес. Планиграфия и сооружения: водопровод, винодельни, театр и мозаика. Сельскохозяйственные усадьбы на Гераклеяском полуострове. Гавань. Декреты. Театр. Мозаика.

Города Боспора. Пантикапей и возникновение Боспорского царства. Архитектура. Некрополи. Земледелие и скотоводство. Деньги. Ремесла. Чернофигурная и краснофигурная роспись. Рыболовство и виноделие. Физическая культура. Другие города Боспора: Финагория, Тиратака, Мирмекий. Их особенности. Статуи и статуэтки. Геммы. Курганы Боспора.

Появление римлян в Северном Причерноморье. Монеты. Земледелие. Усовершенствование плуга. Стеклоделие и появление оконного стекла. Краснолаковая посуда. Свитки и кодексы. Крепость Харакс. Водопровод, бани, мыло. Вооружение.

6. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ВСТУПИТЕЛЬНОМУ ЭКЗАМЕНУ

1. Предмет и задачи археологии. Методика археологических исследований
2. Место археологии в системе исторических наук.
3. Археологические источники и методы археологических исследований.
4. Типы археологических памятников и основные методические приемы их исследования.
5. Естественнонаучные источники и их роль в изучении археологических объектов.
6. Роль этнографических и антропологических источников в археологических реконструкциях.
7. Основные методы относительного и абсолютного датирования археологических памятников.
8. Основные правила проведения полевых археологических исследований. Полевая документация и отчетность.
9. Основные методические приемы проведения разведок, раскопок и других полевых археологических исследований.
10. Становление археологической науки в России (XVIII - нач. XX вв.).
11. Развитие археологии в СССР.
12. Российская археология на современном этапе.
13. История изучения палеолита Евразии.
14. История изучения мезолита Восточной Европы.
15. История изучения неолита Восточной Европы.
16. История изучения энеолита Восточной Европы.
17. История изучения бронзового века лесной зоны Евразии.
18. История изучения бронзового века лесостепной зоны Евразии.
19. История изучения бронзового века степной зоны Евразии.
20. История изучения раннего железного века лесной зоны Европы.
21. История изучения раннего железного века лесостепной зоны Европы.
22. История изучения раннего железного века степной зоны Европы.
23. История изучения раннего железного века Сибири и Дальнего Востока.
24. История изучения средневековья лесной зоны Восточной Европы.
25. История изучения средневековья лесостепной зоны Восточной Европы.
26. История изучения средневековья степной зоны Восточной Европы.
27. История изучения средневековья Сибири и Дальнего Востока.
28. Основные гипотезы возникновения и расселения человека.
29. Основные этапы и пути заселения человеком Евразии.
30. Палеолит Восточной Европы и Кавказа.
31. Палеолит Северной Азии.
32. Палеолит Центральной Азии (Средняя Азия, Казахстан и Монголия).
33. Палеолит Сибири и Дальнего Востока.
34. Искусство первобытного человека Евразии.
35. Палеоэкология первобытных сообществ.
36. Мезолит Восточной Европы.
37. Мезолит Центральной/Средней Азии.
38. Мезолит Урала.
39. Мезолит Сибири.
40. Мезолитические общности Волго-Камья.

41. «Неолитическая революция».
42. Неолит Восточной Европы.
43. Неолит Урала и Западной Сибири.
44. Неолит Восточной Сибири и Дальнего Востока.
45. Неолитическое искусство.
46. Эпоха раннего металла (энеолит и бронзовый век).
47. Энеолит Восточной Европы.
48. Энеолит Кавказа и Средней Азии.
49. Энеолит Сибири и Дальнего Востока.
50. Бронзовый век Восточной Европы.
51. Бронзовый век Северного Кавказа.
52. Бронзовый век Урала.
53. Периодизация и хронология бронзового века Волго-Камья.
54. Ранний бронзовый век Волго-Камья.
55. Эпоха развитой и поздней бронзы Волго-Камья.
56. Бронзовый век Сибири.
57. Ранний железный век в Западной и Средней Европе.
58. Скифо-сибирский мир степей Евразии.
59. Сарматский мир Евразии.
60. Дьяковская культура.
61. Городецкая культура.
62. Ананьинская культурно-историческая общность.
63. Культура античных государств Северного Причерноморья
64. Древние тюрки: культура и политические образования.
65. Культура хуннов.
66. Восточные славяне в эпоху раннего средневековья.
67. Кочевники Восточной Европы в раннем средневековье.
68. Древне балтские культуры Восточной Европы.
69. Археологические культуры Волжско-окских финнов.
70. Именьковская культура.
71. Салтово-маяцкая культура.
72. Памятники ранне-булгарского периода.
73. Археология древнерусских городов.
74. Развитие ремесла в древнерусском городе.

7. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Алексеев Л.В. Западные земли домонгольской Руси в историко-археологическом осмыслении. – М., 2009.
2. Ананьинский мир: истоки, развитие, связи, исторические судьбы : [сборник статей участников Всероссийской научной конференции / отв. ред.: С. В. Кузьминых, А. А. Чижевский] .— Казань : [Отечество : Институт археологии им. А. Х. Халикова : Институт археологии РАН], 2014 .— 523 с. : ил., цв. ил., портр., табл., факс. ; 30 .— (Археология евразийских степей ; Вып. 20)

3. Арск и Арская земля : актуальные проблемы изучения историко-культурного наследия .— Казань : [б. и.], 2010 .— 171 с.
4. Археологические исследования в 2010 г.: Болгар и Свияжск.- Казань, 2011.
5. Археологические памятники Оренбуржья. Вып.9. – Оренбург, 2012.
6. Археология : учебник / под ред. В. Л. Янина. – М. : МГУ, 2006. – 608 с.
7. Археология и естественные науки Татарстана / [А.Г. Петренко (отв. ред.), Г.Ш.
8. Асылгараева, М.Ш. Галимова и др.] ; Акад. наук Респ. Татарстан .— Казань : Изд-во
9. Казан. ун-та, 2003 .Кн. 4 : посвящается памяти доктора биологических наук Аиды Григорьевны Петренко (16.09.1933 - 27.01.2010) .— Казань : [Фолиант : Институт истории им. Ш. Марджани АН РТ], 2011 .— 371 с.
10. Ашихмина Л. И. Генезис ананьинской культуры в Среднем Прикамье (по материалам керамики и жилищ. - Казань : [Институт археологии им. А.Х. Халикова АН РТ : Отечество], 2014 .— 298 с. : ил. ; 30 .— (Археология евразийских степей ; Вып. 19)
11. Березин Я.Б. Каминский В.Н., Малашев В.Ю. татарское городище и формирование памятников типа Татарка-Вербовка. – М., 2012.
12. Брей, У. Археологический словарь / У. Брей, Д. Трамп. – М. : Прогресс, 1990. – 368 с.
13. Брилева О.А. Древняя бронзовая антропоморфная пластика Кавказа (XV в. до н.э.-X в. н.э.) – М., 2012.
14. Вальчак С.Б. Конское снаряжение в первой трети 1-го тыс. до н.э на юге Восточной Европы. – М.,2009.
15. Великий Болгар : [атлас] / М-во культуры Респ. Татарстан, Респ. Фонд возрождения памятников истории и культуры Респ. Татарстан, Акад. наук Респ. Татарстан, Ин-т истории им. Ш. Марджани ; [науч. рук. проекта акад. АН РТ, д.и.н. Р. С. Хакимов ; отв. ред. к.и.н. В. С. Баранов и др.] .— Москва ; Казань : Феория, 2013 .— 403 с.
16. Голдина Р. Д. Тарасовский могильник I-V вв. на Средней Каме — Ижевск : Удмуртия, 2003 .
17. Головнев А.В. Антропология движения (древности Северной Евразии).- Екатеринбург, 2009.
18. Город Болгар : жилища и жилая застройка / Рос. акад. наук, Ин-т археологии, Акад. наук Татарстана, Ин-т археологии им. А. Х. Халикова ; отв. ред. А. Г. Ситдилов .— Москва : Наука, 2016 .— 263, [3] с.
19. Греческие и варварские памятники Северного Причерноморья. Опыт методики российских и украинских полевых исследований. – М. : Институт археологии РАН, 2011. – 228 с.
18. Добровольская, М. В. Археология : учеб. пособие / М. В. Добровольская, А. Ю. Можайский. – М. : Прометей, 2011. – 116 с.
20. Древняя и средневековая археология Волго-Камья : сборник статей к 70-летию П. Н.
21. Старостина / Акад. наук Респ. Татарстан, Ин-т истории им. Ш. Марджани ; [редкол.: Д. Г. Бугров (отв. ред.) и др.] .— Казань : [Институт истории АН РТ], 2009 .— 182, [2] с. : ил. ; 30 .— (Археология евразийских степей ; Вып. 10) .
22. Дубровин Г.Е. Никитинский раскоп в Новгороде. – М., 2010.
23. Зайцева И.Е., Сарачева Т.Г. Ювелирное дело «Земли вятичей» во второй половине XIX вв.- М., 2011.

24. Зеленева Ю.А., Курочкина С.А. Золотоордынский город Сарай ад-Джедид (результаты археологических исследований на Царевском городище в 1994-2000 гг.) – Йошкар-Ола, 2009.
25. Зиливинская Э. Д. Архитектура Золотой Орды = The Golden Horde architecture .—
26. Москва ; Казань : [Отечество], 2014 .— ; 31.Ч. 1: Культовое зодчество = Cult monuments .— 2014 .— 447 с.
27. Из археологии Поволжья и Приуралья : [сборник статей : доклады II Халиковских чтений / редкол.: П. Н. Старостин (отв. ред.) ...] .— Казань : [Школа], 2003 .— 258 с. (только в дополнительную литературу)
28. Исследования по средневековой археологии Евразии : [сборник статей по итогам конференции "Миграции и их роль в истории Евразии", г. Тетюши, 3-5 августа 2011 г.] / [науч. ред.: д.и.н. К. А. Руденко] .— Казань : [б. и.], 2012 .— 326 с.
29. Казаков Е. П. Памятники эпохи камня в Закамье : (археологический очерк) — Казань :
30. [Фолиантъ], 2011
31. Калан, Экрем. Улус Джучи (Золотая Орда) и страны Востока : торгово-экономические взаимоотношения во второй половине XIII-XIV вв. / Экрем Калан ; Акад. наук Респ. Татарстан, Ин-т истории им. Ш. Марджани, Нац. центр археол. исслед. им. А. Х. Халикова .— Казань : [ЯЗ : Институт истории им. Ш. Марджани АН РТ], 2012 .— 155 с.
32. Клейн Л.С. Археологическая типология. – СПб, 2010.
33. Ковалева О.В. Наскальные рисунки эпохи поздней бронзы Минусинской котловины. – Новосибирск, 2011.
34. Коваль В.Ю. Керамика Востока на Руси IX-XVII вв. – м, 2010.
35. Кореневский С.Н. Рождение кургана (погребальные памятники энеолитического времени Предкавказья и Волго-Донского междуречья) – М., 2012.
36. Костылева Е.Л., Уткин А.В. Нео-энеолитические могильники Верхнего Поволжья и Волго-Окского междуречья: планиграфические и стратиграфические структуры. – М., 2010.
37. Кузнецова Т.М. Зеркала Скифии VI-III вв. до н.э. – М., 2010.
38. Лапшин В.А. Тверь в XIII-XV вв. – СПб., 2009.
39. Лисова Н. Ф. Орнамент глазурованной посуды золотоордынских городов Нижнего Поволжья — Казань : [Институт истории АН РТ], 2012 .— 183, [1] с., [12] л. ил. : ил. ; 30 см .— (Археология евразийских степей ; вып. 15)
40. Литвинский Б.А. Храм Окса в Бактрии (Южный Таджикистан). Т.3. Искусство. Художественное ремесло. Музыкальные инструменты. – М., 2010.
41. Мартынов, А.И. Методы археологического исследования: учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по спец. «История» /А.И. Мартынов. - Изд. 2-е, испр. и доп. - М.: Высшая школа, 2002. - 240 с.
42. Матвеева Н.П. Козловский могильник эпохи Великого переселения народов. – Тюмень, 2012.
43. Материалы и исследования по археологии Поволжья. Вып.4. – Йошкар-Ола, 2009.
44. Материалы и исследования по археологии Поволжья. Вып.5. – Йошкар-Ола, 2010.
45. Материалы и исследования по археологии Поволжья. Вып.6. – Йошкар-Ола, 2012.
46. Никитин В. В. Культура носителей посуды с гребенчато-ямочным орнаментом в

47. Палеолит и мезолит Восточной Европы. – М., 2011.
48. Платонова Н.И. История археологической мысли в России: вторая половина XIX – первая треть XX вв. – СПб., 2011.
49. Русь в IX-X вв.: археологическая панорама. – М.-Вологда, 2012.
50. Русь и Восток в IX-XVI вв: новые археологические исследования. – М., 2010.

Интернет-ресурсы

1. Археология России [Электронный ресурс]. – <http://webcach.googleusercontent.com/search>
2. Портал archeologia.ru. Археология России. – [Электронный ресурс]. – <http://webcach.googleusercontent.com/search>
3. Подводная археология России. [Электронный ресурс]. – <http://webcach.googleusercontent.com/search>
4. Археология. РУ. Глобальные археологические сайты. – [Электронный ресурс]. – <http://webcach.googleusercontent.com/search>
5. Археология в Интернет. [Электронный ресурс]. – <http://webcach.googleusercontent.com/search>,
6. Археология России: тематические материалы. – [Электронный ресурс]. – <http://webcach.googleusercontent.com/search>