

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Саидов Заурбек Асланбекович
Должность: Ректор
Дата подписания: 13.04.2022 13:16:13
Уникальный программный ключ:
2e8339f3ca5e6a5b4531845a12d1bb5d1821f0ab

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«ЧЕЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

КАФЕДРА ФИЛОСОФИИ



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

/Н.У. Ярычев /

« 13 » апреля 2018 г.

**ПРОГРАММА
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА
ПО ФИЛОСОФИИ
ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ В АСПИРАНТУРУ**

по направлению 47.06.01. – Философия, этика и религиоведение

Грозный - 2018

Керимов М.М., Бетильмерзаева М.М. Программа вступительных испытаний по философии для поступающих в аспирантуру по направлению **47.06.01. – Философия, этика и религиоведение. Профиль 09.00.03 «История философии»** [Текст] / Сост. М.М. Керимов, М.М. Бетильмерзаева. – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет», 2018.

Программа вступительных испытаний по философии для поступающих в аспирантуру по направлению 47.06.01. – Философия, этика и религиоведение. Профиль 09.00.03 «История философии» рассмотрена и одобрена на заседании кафедры философии, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол № 5 от «09» января 2018 г.). Структура и содержание программы отвечает характеру и уровню знаний и навыков, необходимых будущему аспиранту для успешного обучения в аспирантуре и работе над диссертацией.

Общие требования

Поступающий в аспирантуру должен обладать пониманием важнейших философских проблем в их историческом развитии, знать содержание современных отечественных и зарубежных дискуссий по проблемам онтологии и теории познания, иметь навыки философского осмысления проблем бытия мира и человека, процессов социальной практики, результатов и исследовательских стратегий современной науки, ориентироваться в многообразии понятийных структур и методов современной философии, ее связей с иными формами интеллектуального и духовного освоения действительности, определять и оценивать культурную роль философии. От него требуется основательное знакомство с философской классикой и наиболее известными произведениями современных философов по проблемам онтологии и теории познания.

Философия Античности и Средних веков

I. Введение

1. Возникновение философии в Древней Индии, Древней Греции и Древнем Китае. Основные тексты и направления древнеиндийской и древнекитайской философии. Специфика древнегреческой философии. Греческая философия в ее отношении к восточной мудрости (Египет, Вавилон). Проблема перехода «от мифа к логосу». Периодизация античной философии.

2. Смысл и происхождение термина «досократики». Ареал распространения, формы существования, наиболее известные представители, сведения об их жизни и сочинениях. Теогония. Семь мудрецов. О смысле и происхождении слов *philosophia*, *sophos*. Понятие античной «физиологии».

II. Ранняя греческая философия («досократики»)

1. **Ионийская и италийская «физиология».** Основные понятия ранней греческой философии: *physis* (природа, рождение, происхождение, порода), *arche* (начало, первоначало, верховное, главенствующее начало), *kosmos* (мир, наряд, порядок), *logos* (слово, разум, закон, состав природы).

2. **Милетская школа.** Учение о всеобщем первоначале: Фалес (вода), Анаксимандр (апейрон, неопределенно-беспредельное), толкование изречения Анаксимандра, Анаксимен (воздух и апейрон).

3. **Пифагор и пифагорейцы.** Биографические свидетельства о Пифагоре. Характер пифагорейского союза как философского и религиозно-политического объединения. «Математики» и «акуматики». Космогония пифагорейцев. Орфико-пифагорейское учение о «метемпсихозе». Понятие *arithmos*. Теория четных и нечетных чисел, учение о пропорции, «священная тетрактида», открытие гармонических интервалов, построение правильных многогранников. Алкмеон Кротонский, Гиппас, Филолай.

4. **Гераклит Эфесский.** Биографические свидетельства. Проблема реконструкции произведения «О природе» (Дильс-Кранц, Маркович, Лебедев). «Гераклит Тёмный». Двойкий смысл гераклитовского «логоса». Огонь как первоначало мироздания, огонь как «логос» природы. Текущая природа чувственного мира и круговорот вещей в нем. Толкование изречений «многознание уму не научает», «мудрое ото всего отделено», «природа любит скрываться», «война — отец всех...». Представление о душе как начале ощущения и мысли в человеке.

5. **Ксенофан Колофонский.** Критика антропоморфизма. Учение о едином и бестелесном божестве.

6. **Элейская школа.** Парменид. Биографические свидетельства. Поэма «О природе», ее поэтика и структура. Два пути: путь «есть» и путь «не есть». Толкование тезиса «Одно и то же — мыслить и быть». Признаки бытия. «Мнения смертных» во второй части поэмы.

Зенон. Апоории Зенона как возражение на критику учения Парменида. Смысл термина «апоория». Апоории множества. Апоории движения («Ахилл», «Летящая стрела», «Дихотомия», «Стадий»). Проблема континуума. Мелисс. Новые характеристики истинно сущего.

7. **Эмпедокл.** Свидетельства о жизни. Пифагорейские корни: проповедь переселения душ («Очищения»). Учение о четырех стихиях. Philos и Neikos, Любовь и Раздор, как две правящие силы («О природе»).

8. **Анаксагор.** Homoіomereia и nous. «Все во всем»: вещи как совокупности разнообразных и всевозможных качеств.

9. **Левкипп и Демокрит.** Биографические свидетельства. Сочинения Демокрита. Атомизм в сравнении с предшествующей философской традиции (пифагорейцы и элеаты). Истинная природа как тело и пустота. Фигурные различия и разнообразие констелляций атомов. Вихрь как основная форма движения атомов. «Идеальная» структура атомарной материи вещей. Eіdola вещей. Познание мира как результат непосредственного контакта материи вещей с материей души. Принцип «подобное познается подобным» в античной гносеологии. Этические и политические воззрения Демокрита.

III. Классический век древнегреческой философии

1. Софисты и Сократ.

а) **Paideia: софисты как воспитатели в Афинах V в. до Р.Х.** Основы «энциклопедического» образования. Критика традиционных религиозных представлений. Софизмы. Метод *dyssoi logoi*, «двойных речей». Противопоставление *physis* и *nomos*. «Антропологический поворот». Протагор и его тезис «человек есть мера всех вещей». Горгий и его опровержение элейской метафизики («О природе, или О не-сущем»). Фрасимах о праве сильного.

б) **Сократ.** История жизни и смерти Сократа. Основные источники: Ксенофонт и Платон. Сократ и софисты: сходство и различие. «Методы» Сократа: диалектика, майевтика и ирония. Утверждение о «незнании»: интерпретация дельфийского оракула. Отождествление знания и добродетели. *Daimonion* Сократа. Философия как «служение богу». Принцип «Познай самого себя». Суд над Сократом и решение Сократа («Апология Сократа» и «Критон»).

2. Философские учения Платона и Аристотеля.

1. Платон.

1. Жизнь и сочинения.

а) Традиционная биография Платона.

б) Некоторые аспекты платоноведения. *Corpus Platonicum*: история формирования. Собрание Аристофана Византийского, издание Фрасилла, издание Стефана. «Платоновский вопрос»: биографическая и стилометрическая модели, «тюбингенская революция» в платоноведении, реконструкция Х. Теслефа, реконструкция Т.В. Васильевой.

2. Влияние предшествующей философии на философию Платона. Платон и пифагорейцы, Платон и Парменид, Платон и Гераклит, Платон и Демокрит, Платон и софисты, Платон и Сократ.

3. Гносеология, психология, онтология Платона в их взаимосвязи.

а) Различие между *episteme* и *doxa*, «знанием» и «мнением» («Государство», «Теэтет»). Диалектика Платона. Иерархия знания в начале книги VII «Государства» («притча о пещере»). Познание как любовное влечение («Пир»).

б) Три части души, кругооборот душ («Федр», «Государство»). Знание как *anamnesis* («Менон»). Аргументы в пользу бессмертия души («Федон»).

с) Учение о бытии («теория идей»). Вещь и ее *eidos*. «Причастность» (*methexis*) вещей идеям. Структура идеального бытия («Парменид», «Софист»). Идея Блага (*agathon*). Смысл высказывания «по ту сторону сущности».

4. Космология и теология Платона. Демиург как творец мира. Обоснование вечности космоса. «Мировая душа» и «восприемница» *chora* («Тимей»). Идеи как числа.

5. Этика и политика Платона («Государство», «Законы»). Добродетель как *arete* человека. Основные добродетели государства. Принцип «справедливости». Связь с психологией: трехчастная структура души и трехчастная структура государства. Правильные и неправильные государственные устройства.

2. Аристотель.

1. Жизнь и сочинения.
 - a) Биография Аристотеля. Академия и Ликей.
 - b) История *Corpus Aristotelicum* и его структура.
 - c) Проблема перевода сочинений Аристотеля на новые языки. Русские переводы «Метафизики» (А.В. Кубицкий, М.И. Иткин, перевод Розанова и Первова, I-V книги).
 - d) Вклад Аристотеля в науку. Вклад Аристотеля в разработку философской терминологии.
2. Логика. «Органон» как орудие научного познания. «Категории» — учение о значении имен вне контекста, различие «первых» и «вторых» сущностей. «Аналитики» — учение об аподиктическом знании, силлогистика. «Топика», «Риторика», «О софистических опровержениях» — способы диалектического рассуждения по правилам.
3. Физические работы. «Физика» — анализ категорий, способных определить движение. Космология в трактате «О небе».
4. Психология. Связь с онтологией. Душа как *entelecheia* тела. Три способности души. Различение деятельного и страдательного ума.
5. Первая философия. Принцип деления наук на теоретические и практические. «Теоретическая наука о первых началах и причинах». Учение о сущности, четыре значения причины, *hyle* и *morphe* (VI–VIII кн.). Учение о *dynamis* и *energeia* (IX кн.). Учение об уме как перводвигателе, теология Аристотеля (XII кн.). Критика Платоновской теории идей (XIII–XIV кн.).
6. Этика и политика. Предмет и задачи этики в ее связи с политикой. Понятия *eudaimonia* и *arete*. Учение о середине. Характеристика общественной природы человека (*zoon logon echon*). Цель государства и формы политического устройства. *Mesoi*, «средние люди». Проблемы частной собственности, отношение к рабству.

IV. Философские школы эпохи эллинизма

1. Краткий обзор сократических школ: киники, киренаики, мегарики.

2. Краткий обзор истории Платоновской и Аристотелевской школ.

a) Древняя Академия. Догматизация платонизма у «наследников Платона». Спевсипп: развитие эсотерического учения Платона в духе пифагореизма. Ксенократ. Средняя Академия: Аркесилай. Новая Академия: Карнеад. Противостояние академиков перипатетикам и стоикам. Усиление скептических тенденций.

b) Перипатетическая школа: Теофраст, Евдем Родосский и Аристоксен. Сближение с другими философскими школами. Начало эклектизма.

3. Стоицизм. Доксография и просопография.

a) Древняя Стоя. Зенон из Китиона, Клеанф, Хрисипп. Деление философии на три части. Логика. Формирование опыта посредством ощущений и памяти, образование понятий посредством рассуждения. *Kataleptike phantasia*, «постигающее (схватывающее) представление». Физика. Соматизм: тела — бытие, пустота — небытие. Деление тела на материю и разум, страдательное и деятельное начало. Бескачественность материи. *Logos* как бог. *Pur technikos*, «творческий огонь». *Logoi spermatikoi*, «семенные логосы» как средоточие всех будущих качеств вещей, *pneuma* и *physis*. Учение о судьбе и промысле (*pronoia*). Этика. Учение о добродетели. Преобладание разумной природы человека над прочими свойствами. Толкование тезиса «жить согласно природе». Идеал стоического мудреца. Понятие «первичной склонности». Космополитизм.

b) Средняя Стоя. Платонические тенденции у Панэция и Посидония в космологии, психологии и этики.

4. **Эпикуреизм.** Личность и учение Эпикура. «Сад» как философское сообщество. Восприятие эпикурейцев в античности как «безбожников». Деление философии на канонику, физику и этику. Каноника как теория познания. Чувственный опыт и предвосхищение будущих впечатлений (*prolepsis*). *Eidola* как образы-истечения вещей. Физика. Учение об атомах и пустоте. Представление об «отклонении» атомов от движения по прямой линии, присущего им по природе. Этика. Принцип удовольствия (*hedone*): не постоянные наслаждения, а отсутствие страданий. Цель человеческой жизни — *ataraxia*, безмятежность. «Четвероякое лекарство».

5. Скептицизм. Основатель скептицизма Пиррон. Скептицизм Средней и Новой Академии. Систематизация скептического учения у Энесидема и Агриппы. Фундаментальный труд Секста Эмпирика, абсолютизация скептицизма. Скептические τροοί как дискредитация «догматического знания». Принцип «воздержания от суждений» (εποχή): не воздержание от мысли или действия, но от претензий на истинность мысли и непогрешимость действий.

V. Философия эпохи Империи

1. **Римский стоицизм.** Развитие этической проблематики стоицизма. Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий.

2. **Средние платоники.** Возвращение к «подлинному Платону». Влияние аристотелизма и неопифагореизма. Учебники и комментарии. Евдор Александрийский, Фрасилл, Плутарх из Херонеи, Альбин, Алкиной.

3. Неоплатонизм.

а) Понятие «неоплатонизма» (его отличие от платонизма Академии и учения самого Платона). Александрийско-римская школа. Аммоний Саккас и его ученик Плотин. Плотин и его преемник Порфирий. Сирийская школа. Ямвлих. Сближение с неопифагорейством. Афинская школа. Прокл. Дамаский. Симпликий. Соединение платонизма с аристотелизмом.

б) Трактаты Плотина. Хронологический и тематический порядок («Эннеады»). Иерархия бытия согласно Плотину. Триада: *Hen* — *Nous* — *Psyche* (Единое — Ум — Душа). Единое как сверхбытийное и сверхблагое начало. Эманация как следствие «избытка» Единого. Восхождение души к единому. Понятие *ekstasis*. Зло как не-сущее.

с) Неоплатонизм и христианство.

VI. Средневековая философия

Введение

1. Христианство в эллинистическом мире: взаимодействие с иудаизмом и греческой культурой. Основные черты христианской мысли.

2. Периодизация средневековой философии.

Патристика

1. Ранняя патристика (конец I — начало III века).

а) Апостольские отцы. Первые греческие и латинские апологеты: их задачи и аргументы против язычников, иудеев. Первые формулировки учения о Троице. Учение о Логосе как посреднике в творении. Иустин Философ.

б) Гностические системы (Симон-Маг, Маркион, Валентин, Василид). Опровержение гностицизма у Иринея Лионского.

с) Александрийская школа. Христианство как новая спекулятивная теология. Христианский гнозис Климента Александрийского и Оригена. «Субординационизм» в учении о Логосе.

д) Тертуллиан. Жизнь и сочинения. Особенности стиля. Высказывания Тертуллиана: «Что Афины — Иерусалиму? Что Академия Церкви?». Учение о Троице. Христология: вопрос о соотношении божественной и человеческой природ во Христе.

2. Зрелая патристика (IV–V вв.). Эпоха вселенских соборов. Тринитарные и христологические споры.

а) Проблема *homoousios*. Никейский собор (325 г.). Арианство. Каппадокийцы. Василий Великий, Григорий Богослов, Григорий Нисский. Формулировка ортодоксального учения о Троице: одна сущность в трех ипостасях (лицах). Трансформация аристотелевской философской терминологии в приложении к теологическим предметам. Богопознание как задача человеческого существования. Границы богопознания.

б) Христологические споры V в. Халкидонский собор (451 г.). Монофизиты и несториане. Влияние Александрийской и Антиохийской богословских школ. Кирилл Александрийский.

с) Аврелий Августин. Жизнь и сочинения. Путь познания как восхождение разума под руководством веры. *Homo interior*, «внутренний человек». Отождествление онтологии с теологией. Бог как абсолютная Личность. Учение о Троице («О Троице»). Творение мира. Отношение Творца к творению как вечности и времени. Анализ времени («Исповедь», XI кн.).

Душа человека как образ Троицы: единство памяти, ума и воли. Учение о свободе воли, благодати и предопределении. Учение о двух Градах («О Граде Божьем»).

3. Поздняя патристика (конец V – начало VIII в.). Мистическое богословие и переход от патристики к схоластике.

а) Псевдо-Дионисий Ареопагит. Проблема авторства *Corpus Areopagiticum*. Мистическое богословие. Соотношение апофатического (положительного) и катафатического (отрицательного) богословия. Метафизика света.

б) Максим Исповедник. Полемика с монофелитами.

с) Боэций. Комментарий на «Isagoge» Порфирия. Проблема статуса бытия универсальных понятий. Предвосхищение схоластических споров. «Утешение Философией».

д) Иоанн Дамаскин.

Схоластика

1. Раннее средневековье (VI–XI вв.). Феномен «Каролингского возрождения». Иоанн Скот Эриугена. Влияние западного (Августин) и восточного (Ориген, Григорий Нисский, Псевдо-Дионисий, Максим Исповедник) платонизма на философское учение Эриугены. «О разделении природы». Антропология Эриугены: *deificatio*.

2. Схоластика XII в.

а) Ансельм Кентерберийский. *Credo ut intelligam*: соотношение веры и разума. Доказательства бытия Бога («Прослогион»). Опровержение Гаунилона. Обоснование Ансельмом реального существования общих понятий (универсалий).

б) Проблема универсалий. Реализм и номинализм в XII в. Гильом из Шампо, Росцелин — начало дискуссии о природе универсалий. Платонизм Шартрской школы. Бернард Шартрский, Гильберт Порретанский. Концептуализм Петра Абеляра (критика радикального реализма Гильома из Шампо).

с) Вопрос о границах рационального познания. Критика рационализма Абеляра у Бернарда Клервосского. Мистико-символический путь познания (Сен-Викторская школа).

д) Проблема свободы воли в схоластике XII в. Христианская доктрина грехопадения и спасения. Содействие благодати и свободного выбора в деле спасения (Ансельм, Бернард Клервосский). Этика Абеляра.

3. «Аристотелевский ренессанс» на мусульманском Востоке. Ибн-Сина и Ибн-Рушд. Мистицизм Аль-Газали. Еврейский мыслитель Маймонид.

4. Зрелая схоластика. XIII – начало XIV в. «Аристотелевский ренессанс» на христианском Западе. Альберт Великий. Фома Аквинский. Феномен средневекового университета.

а) Философия Фомы Аквинского. Жизнь и сочинения. Значимость рациональной деятельности для богопознания. Критика Ансельмова «онтологического доказательства». Пять косвенных доказательств бытия Бога. Соотношение теологии и философии (*ancilla theologiae*). Учение о бытии: бытие как *actus*. Совпадение в Боге сущности и существования.

б) Латинский аверроизм. Сигер Брабантский и Боэций Дакийский. Концепция двойственной истины.

с) Бонавентура и Иоанн Дунс Скот. Бытие как первичный объект метафизики. Учение Дунса Скота об *univocatio*. Определение статуса бытия универсалий и индивидов. Понятие *haecceitas*. Учение о свободе воли.

5. Поздняя схоластика. XIV–XV вв.

а) Номинализм Уильяма Оккама. Принцип «бритвы Оккама». Учение об *intentio*. Невозможность достоверного знания о мире.

б) Рейнская мистика. Майстер Экхарт.

6. Политическая философия средних веков (Августин, Фома Аквинский, Оккам, Марсилиус Падуанский).

Вопросы для самоконтроля

1. Философия в Древнем Китае: конфуцианство и даосизм.
2. Философия в Древней Индии: основные школы.

3. Философия в Древней Греции. Каковы ее основные характеристики? Проблема происхождения философии из мифологии («от мифа к логосу»).
4. Что подразумевает понятие «досократической философии»? Каковы ее основные представители? Охарактеризуйте основные понятия досократической философии: «природа», «логос», «космос» и др.
5. «Ионийская» и «италийская» ветви досократической философии.
6. Дайте характеристику «элейской школе». Основные представители, основные идеи.
7. Философия Гераклита: учение о логосе в целом, космология и психология.
8. Пифагорейская школа: основатель, характер союза, «акусматики» и «математики».
9. Пифагорейское учение о числе.
10. Дайте характеристику «элейской школе». Основные представители, основные идеи.
11. Учение Парменида о бытии. «Два пути», шесть признаков бытия.
12. Апоории Зенона (разбор одной из 4-х «апоорий движения»).
13. Философия атомистов.
14. Философия Эмпедокла.
15. Философия Анаксагора.
16. Софисты и греческая «пайдейя». Значение софистов для греческой философии.
17. Софисты и Сократ. Сходства и отличия их задач.
18. Сократический поворот в философии. Методы Сократа: диалектика, ирония, майевтика. «Апология Сократа».
19. Платон: биография, сочинения, проблема «Corpus Platonicum».
20. «Малые» или «сократические» диалоги. Проблема arete и знания arete.
21. «Менон»: проблема познания.
22. «Федр»: трехчастная структура души, умопостигаемый космос.
23. «Федон» или о бессмертии души.
24. «Пир» или о философской любви.
25. «Государство»: устройство идеального государства, соответствие типов государства и частей души, положительные и отрицательные типы государства.
26. Учение Платона об идеях. Эйдос блага.
27. Влияние предшествующих философских учений на Платона.
28. Охарактеризуйте «Corpus Aristotelicum». Оцените вклад аристотелевской традиции в одну из современных наук (по выбору).
29. Поясните значение аристотелевских терминов «материя», «форма», «энтелехия», «энергия». Как вы понимаете выражение Аристотеля «действительность раньше возможности»?
30. Этическое и политическое учение Аристотеля.
31. Охарактеризуйте аристотелевскую критику Платона. Назовите платонические черты в философии Аристотеля.
32. Учение Аристотеля о четырех причинах.
33. Каковы основные философские школы эпохи эллинизма. Что их объединяет?
34. Охарактеризуйте стоическую физику, логику и этику.
35. Охарактеризуйте эпикурейскую физику, логику, этику.
36. Скептический принцип еросхе. Скептики и «догматики».
37. Элементы аристотелизма, платонизма и неопифагореизма в неоплатонизме.
38. Неоплатонический принцип троичности (иерархия сущего: Плотин, Прокл). Проблема эманации.
39. Плотин о природе зла. Проблема субстанциальности зла.
40. Неоплатоническое учение о душе и теле.
41. Хронологические рамки и основные черты средневековой философии (греческая и латинская патристика, схоластика).

42. Начала христианской философии в античности I. Вклад апологетов, борьба с гностицизмом, александрийская и антиохийская школы.
43. Начала христианской философии в античности II. Роль философии в разработке тринитарного и христологического догматов.
44. Начала христианской философии в античности III. Аврелий Августин.
45. Проблема богопознания. Соотношение катафатического и апофатического богословия на Востоке и Западе.
46. Арабская философия. Основные представители и учения.
47. Боэций и проблема универсалий.
48. Схоластическая философия (основные представители и проблемы).
49. Феномен университета (институциональный аспект).
50. Аристотелизм в схоластической философии.
51. Проблема соотношения веры и разума в средневековой философии.
52. Латинский аверроизм: концепция двойственной истины.
53. Проблема бытия в схоластической философии.
54. Доказательство бытия Бога у Ансельма Кентерберийского и Фомы Аквинского.
55. Философия П. Абеляра.
56. Философия и теология Фомы Аквинского.
57. Дунс Скот об онтологическом статусе индивидов и универсалий.
58. Философия и логика в учении У. Оккама.
59. Мистицизм Майстера Экхарта.
60. Политическая мысль в средние века.

Философия эпохи Возрождения, Нового времени и Просвещения

А. Философия эпохи Возрождения и Реформации

Возрождение как особый духовно-культурный феномен

Временные горизонты Возрождения. Пределы этой эпохи в политическом, экономическом и географическом аспектах. Двойственность Ренессанса: возрождение античности и творение нового образа мира и человека. Новый тип общения в кружках и «академиях», дистанцирующийся от церкви, школы и университета. Ренессансная интеллигенция как носительница нового мироощущения и мировоззрения. Антропоцентризм: человеческое бытие как точка пересечения мировых смысловых линий. Соразмерность Бога и мира. Судьба как открытое поле деятельности человека. Мир как «приключение». От провиденциализма к принципу личной активности. Рождение новой личности.

Основные философские ориентации Возрождения

Основные философские ориентации Возрождения: гуманизм, платонизм, аристотелизм, мистицизм и магия, натурфилософия.

Гуманизм Итальянского Возрождения XIV - XVI вв. Итальянский город. Католическая церковь схоластика и движение гуманизма. Мир Данте (1265 — 1321) и Петрарки (1304 — 1375). Возрождение античной культуры. Текст против авторитета. Салютати (1331 — 1406), Бруни (1374 — 1444), Альберти (1404 — 1472). Христианство и язычество. Новая этика Лоренцо Валлы (1407 — 1457).

Неоплатонизм Возрождения. Античные, средневековые и византийские источники ренессансного платонизма. Платоновская академия во Флоренции. М. Фичино (1432 — 1499); проблема перехода от божественного единства к природной множественности. Пять ступеней мироздания. Душа как динамическое единство бытия.

Пико делла Мирандоло (1463—1494): внеиерархичность человека и свобода. Идея всеобщей религии и мистический пантеизм.

Николай Кузанский (1401—1464). Концепция «ученого незнания». Разум, ум, рассудок. Мистицизм, натурализм. Проблема конечного и бесконечного в онтологии и космологии Кузанца. Роль математики. Учение об истине и «совпадении противоположностей». Бог и мир.

Аристотелизм Возрождения Пьетро Помпонаци (1462—1525). Средневековая философия как один из источников ренессансной мысли. Аристотель средневековый и Аристотель подлинный. Общая цель человечества через причастность его к трем видам разума:

созерцательного, практического и действующего. Нравственность, основанная на конечности человеческого существования. Бог как проявление необходимости природы. Неантропоморфизм божественного бытия. Проблема теодицеи.

Судьбы ренессансного аристотелизма. Отношение его к науке эпохи Возрождения. Джулио-Чезаре Ванини (1584—1619), Симоне Порцио (1496—1554). Критика аристотелизма Петром Рамусом (1515—1572).

Гуманизм и утопия. Политическая философия Возрождения

Гуманистическая переработка этики Эразмом Роттердамским (1467—1536). Новое понимание задач и способов философствования. «Философия Христа».

Утопия Томаса Мора (1478 — 1535). Учение о нравственности.

Николо Макиавелли (1469—1527). Концепция светского государства. Человеческая природа, фортуна и доблесть. Религия как служанка политики. Проблема морали в политике. Макиавелли и макиавеллизм. Политическая мысль после Н. Макиавелли.

Возрождение античного скептицизма в «Опытах» Монтеня (1533—1592). Сомнение и вера. Относительность человеческих знаний. Критика гуманистического антропоцентризма и теологии. Пределы мира и разума. Этика Монтеня.

Идея общественной закономерности у Жана Бодена (1530—1596). Утопический социализм Томазо Кампанеллы (1568 — 1639).

Наука и натурфилософия

Творчество Леонардо да Винчи (1459—1519). Реалистическая эстетика и экспериментально-математическое естествознание. Новая картина мира и развитие астрономии. Гелиоцентрическая система **Николая Коперника** (1473—1543). Натурфилософия **Парацельса** (1493—1541). «Зодиак жизни» (ок. 1534) **Пьера-Анджело Мандзолли** (нач. XVI в.). Этика, космология и пантеизм Мандзолли.

Учение о собственных началах природы Бернардино Телезио (1508—1588). Материя, пространство и время у Телезио. Дух и божественная душа человека. Теория познания и этика. Учение о бесконечности мира и всеобщей одушевленности **Ф. Патрици** (1529 — 1597). Этика. Джордано Бруно (1548—1600) и проблема Единого. Единое как причина бытия и само бытие, как точка совпадения материи и формы, возможного и действительного, временного и вечного. Символика ночи и света. Божественность материи. Монадология. Учение о Вселенной как бесконечной субстанции, бесконечном теле в бесконечном пространстве. Героический энтузиазм как высшая ступень человеческого совершенства. Этический идеал Бруно как героико-экстатическое слияние с божественной природой.

Томмазо Кампанелла: философия как чтение книги природы. Метафизика Кампанеллы. Доктрина магического анимизма.

Религиозные и культурно-исторические предпосылки Реформации. Общий ход ее развития

Основные деятели реформаторского движения: **Мартин Лютер** (1483—1546), **Жан Кальвин** (1509—1564), **Уильям Цвингли** (1484—1531), **Томас Мюнцер** (1490—1525). Реформация и первые буржуазные революции.

Смысл «возвращения христианства к апостольским временам», его религиозная и социально-историческая мотивация. Утверждение «несоизмеримости Бога и мира» и уничтожение завершенной небесной иерархии. Последовательное отвержение церкви как посредницы между Богом и человеком. Новая трактовка мифа о грехопадении. Ничтожность человека, не удаляющая, а приближающая его к Богу. Дарование спасения лишь по свободному и произвольному решению Бога, но не заслуги в делах.

Библия как единственный источник откровения и признание полного бессилия познания человеком Бога. Знание откровения как знание веры. Десакрализация текста Писания.

Адогматизм религиозной установки. Обнажение аформализма исходной мифологии христианства. Парадоксальность логики раннепротестантского мышления — основа противоречий идеологии Реформации. Вклад идеологии Реформации в формирование новых духовных установок западной культуры. Политико-юридические завоевания Реформации.

Немецкая теософия и мистика

Себастиан Франк (1499 — 1542). Учение о Боге. Воля как дарованное человеку Богом начало. Свобода и грех, требование аллегорического, а не догматического прочтения Библии.

Якоб Беме (1575 — 1624). Теософия Беме как форма «апофатического» пантеизма. Структура божественного: безосновность и основание. Проблема саморазделения Бога. Порождение вещей как следствие противоположности Бога самому себе. Мука материи как ее внутренняя качественность.

В. Философия Нового времени

Предпосылки возникновения нововременной философской парадигмы

Специфика ренессансного сознания в его отношении к нововременному сознанию: художник как философ, множественность бытия, истинность как взаимодополнительность. Феномен методологии: Декарт и Кампанелла, проблема важного и неважного. Экстенсивные и интенсивные модели мира. Позднеренессансный скептицизм (Монтень, Шаррон) как эпистемологический тупик. Реформация и проблема субъективности. Реформация и формирование правового сознания.

Формирование философской нововременной парадигмы и научная революция XVI – XVII вв.

Особенности научного мышления нового времени в его отношении к античной и средневековой науке. Роль **Г. Галилея** в формировании нового научного духа. Системы мира Аристотеля и Платона в трактовке Галилея. Математика как универсальный язык природы. Гомогенность и гетерогенность земли и неба. Роль **Н. Коперника** в формировании новой модели мира. Феномен небесной механики. Принцип инерции и консубстанциальность движения и покоя. Проблема бесконечности. Проблема качества и количества.

Р. Декарт и метафизические постулаты нововременной философии

Проблема человека в философии Декарта: познавательный идеал картезианства, природа человека. Декарт и скептицизм: поливалентность философского сомнения. Принцип «когито» как основополагающий принцип нововременной философской парадигмы. Декарт и Гуссерль. Проблема субстанции у Декарта. Феноменология субъекта. Бог в картезианской системе. Проблема доказательства бытия Бога как проблема начала философии. Методологический горизонт картезианства. Разум и мир: способы перехода. Душа и тело: основательность дилеммы. Окказионалистский редукционизм: Декарт и Мальбранш. Проблема животного в картезианстве. Животное в человеке. «Страсти души» и проблема единства. Структура эпистемологической модели Декарта: уровни познания. «Временность» картезианской этики. Мораль и великодушие. Декарт и картезианство.

Основные физические концепции XVII века: Декарт и Ньютон

Основные черты картезианской физики. Принцип инерции у Декарта. Физическая картина мира и принцип правдоподобия. Бог и природа через призму принципа «как если бы». Предпосылки отрицания Декартом пустоты. Уровни физического мира по Декарту. Ньютон как оппонент Декарта. Пределы описания физического явления у Ньютона. Пространство и время в физике Ньютона. Предпосылки победы ньютоновской физики над картезианской.

Б. Паскаль и амбивалентность нововременной философской парадигмы

Наука и религия в контексте интеллектуальных споров XVII века. Янсенисты, иезуиты и галликаны. Паскаль и традиция Августина: границы человеческой свободы. Стиль эпохи: феномен морализма. «Истины разума» и «истины сердца». Фрагментарность как специфика философствования Паскаля. Паскаль и Декарт: тождество и различия. Этическая позиция Паскаля. «Порядочный человек» и его пределы в трактовке Паскаля. Градации человека и градации веры. Паскаль – христианский философ?

Философия Б. Спинозы: границы монизма

Спиноза и Декарт: спор о субстанции. Параметры реальности: субстанция, атрибут, модус. Бог и природа: «или» или «и». Природа творящая и природа сотворенная. Природа как способ выражения (Спиноза в трактовке Ж. Делеза). Человек в его открытости целому: проблема познания. Интуиция у Спинозы и у Декарта. Дилемма души и тела в спинозизме. Философия как этика: случай Спинозы. Человек и его аффекты. Познание и эмоции: интеллектуальная любовь к Богу. Проблема блаженства у Спинозы. Роль религии в спинозизме.

Плюралистская модель В.Г. Лейбница

Историко-философский «конформизм» Лейбница. Проблема бытия в трактовке Лейбница: сущность и существование, бытие в возможности и бытие в действительности. Бог и логические основания мира. Принцип «минимакса» у Лейбница. Параметры субстанции в лейбницианстве. Монадология и проблема мирового континуума. Монадология и проблема психофизического параллелизма. Свобода и необходимость у Лейбница. Необходимые и случайные истины. Принцип предустановленной гармонии: единое и многое. Теория преформизма в учении Лейбница. Постановка Лейбницем проблемы теодицеи.

Философия Ф. Бэкона и англосаксонская философская традиция

«Елизаветинский век» как духовное явление. Бэкон и традиции ренессансной натурфилософии. Бэкон и схоластика. Наука в понимании Бэкона. Методологические предпосылки британского эмпиризма в философии Бэкона. Сила и слабость индукции. Герменевтическая ситуация в контексте философии Бэкона. Бэкон и английская традиция социальной утопии.

Философия Т. Гоббса

Т. Гоббс и Р. Декарт. Проблема телесности у Гоббса. Бог и гоббсовский «атеизм». Предпосылки и пределы гоббсовского эмпиризма. Номинализм Гоббса. Человек как тело и человек как машина. Философия как проблема языка: пример Гоббса. Специфика рационализма Гоббса. Общие черты учения Гоббса о государстве. Естественное и общественное состояния человека: вариант Гоббса. Гоббс и социально-правовой идеал нового времени.

Философия Д. Локка

Локк и становление сенсуализма в европейской философии. Проблема субстанции у Локка. Первичные и вторичные качества в трактовке Локка. Poleмика Локка и Лейбница. Теория абстрактного знания. Теория познания и проблема языка. Природа знака в трактовке Локка. Язык как конвенция. Предпосылки социальной философии Локка: Локк и Гоббс о социальных условиях свободы. Концепция разделения властей. Веротерпимость как социальная проблема.

Философия Дж. Беркли

Дж. Беркли и его теория субъективности первичных качеств. Критика материализма. Неразличимость понятия и представления у Беркли. Опыт новой теории зрения. «Существовать — значит быть воспринимаемым». Проблема Бога.

Агностицизм Д. Юма

Критика Юмом теории причинности и обоснование агностицизма. Проблема опыта. Трактовка Юмом человеческой природы, морали и религии. Учение о душе как о пучке переживаний. Д. Юм как основоположник ассоциативной психологии. Влияние Юма на философию И. Канта.

С. Философия эпохи Просвещения

Феномен философии Просвещения

Кант о специфике просвещенческого сознания: проблема эмансипации разума. Философия Просвещения как форма просвещения: ее пределы и возможности. Объект просвещения: массы и личность. Проблема воспитания в философии Просвещения. Идеал философа в «век философов». «Антиметафизичность» философов-просветителей. «Незнающий философ». Просвещение и проблема языка. «Энциклопедический» характер просвещенческого мышления. Сенсуалистические предпосылки просвещенческого рационализма: Локк и Кондильяк. Сенсуализм и проблема «переживания жизни»: просвещенческий гедонизм. Крен в биологию «зрелого» Просвещения. Просветительский антиклерикализм и его предпосылки. Просвещение и революция.

Антропология Просвещения

Проблема человеческой природы: природность и цивилизованность. Просветительская «робинзонада». Неизменяемость и универсальность человеческой природы. Проблема человеческого «интереса». Принцип «разумного эгоизма». Проблема равенства. Социальные ориентиры Просвещения. Особая позиция Ж.-Ж. Руссо. Проблема отчуждения в просвещенческой социальной философии.

Философия природы французского Просвещения

Ньютоновские предпосылки просвещенческой философии природы. Варианты деизма во французском Просвещении. Проблема материи и субстанциальность движения. Цикличность движения и теория «мировых катастроф». Проблема фатализма у Гольбаха и Дидро: «власть случая» и «незыблемый порядок». Просвещенческий натурализм и лапласовский детерминизм. Вселенная как «сложное тело». «Гетерогенность» молекул по Дидро и Робине. Дидро и Лейбниц.

Просвещенческая философия истории

Проблема просветительского «антиисторизма». Концепция истории Ш. Монтескье. Предпосылки истории как науки в трактовке Вольтера. Периодизация истории у Вольтера. Концепция исторического прогресса (Тюрго, Кондорсе): критерии, движущие силы, перспективы. История и нравственность; история и разум. Особая позиция Руссо. Просветительский прогрессизм и «реакция» на него: Ж. де Местр.

Вопросы для самоконтроля

1. Смысл и содержание понятий «гуманизм», «Возрождение»
2. Временные рамки эпохи Возрождения.
3. Социокультурная характеристика эпохи Возрождения.
4. Основные течения в философии эпохи Возрождения.
5. Натурфилософия эпохи Возрождения.
6. Научная картина мира и ее формирование в эпоху Возрождения.
7. Представители возрожденческого гуманизма.
8. Идеи и теории гуманистов.
9. Предпосылки нововременного мышления.
10. Возрожденческий скептицизм.
11. Мыслители Реформации.
12. Социальная утопия в эпоху Возрождения.
13. Социокультурная характеристика эпохи Нового времени.
14. Научные революции Нового времени.
15. Основные направления философии Нового времени.
16. Эмпирическая философия Нового времени: общая характеристика
17. Каковы предпосылки возникновения картезианской философии: Декарт и ренессансное мышление.
18. Каковы предпосылки картезианской физики?
19. Галилей и две основные картины мира (аристотелизм и платонизм).
20. В чем состоит смысл и значение для истории нововременной философии картезианского принципа "cogito"?
21. Каковы основные черты теории познания Декарта?
22. Каковы главные особенности картезианской антропологии (проблема психофизического параллелизма: человек и животное)?
23. В чем состоят особенности этической концепции Декарта?
24. Как соотносятся позиции Декарта и Паскаля?
25. Каковы особенности учения Паскаля по проблемам бесконечности, двойственности человеческого разума, этической детерминации?
26. В чем заключается роль П. Мальбранша в развитии картезианства?
27. Каковы особенности понимания Спинозой субстанции?
28. Какую роль играет в системе Спинозы разделение на natura naturans и natura naturata?
29. Каковы основные положения теории познания Спинозы?
30. Как разрешается Спинозой проблема свободы?
31. Каковы особенности аффектологии Спинозы?
32. В чем заключается моральный идеал Спинозы?
33. Каковы основные проблемы онтологического учения Лейбница?
34. Какую роль играют в системе Лейбница логические законы?

35. Каково понимание Лейбницем субстанции?
36. Каково учение о познании Лейбница?
37. Как решает Лейбниц проблему теодицеи?
38. В чем заключается феномен просветительства в истории европейской мысли?
39. Каковы основные черты натурфилософии Бэкона?
40. В чем состоит специфика человеческого познания, с точки зрения Бэкона?
41. Каковы методологические принципы, разработанные Бэконом, и каково их значение для истории британской философии нового времени?
42. В чем специфика и значение учения Гоббса о знаках?
43. Как понимает Гоббс феномен тела и его акциденций?
44. Каковы особенности и границы номинализма Гоббса?
45. Какова трактовка человеческой природы у Гоббса?
46. В чем различие между естественным и общественным состояниями человечества, с точки зрения Гоббса?
47. В чем заключается специфика «социального тела», по Гоббсу?
48. Каковы формы проявления платонизма в британской философии XVII в.?
49. Каковы основные характеристики онтологии и физики кембриджских платоников?
50. Каково отношение кембриджских платоников к теории общественного договора?
51. Каково происхождение и структура опыта, по Локку?
52. Как решает Локк проблему соотношения первичных и вторичных качеств?
53. В чем сущность теории абстрагирования Локка?
54. Как понимает Локк концепцию «естественного права»?
55. Как соотносятся свобода и собственность в социальной философии Локка?
56. Как понимает Локк государство?
57. Какова специфика эмпиризма Беркли?
58. Как трактует Беркли проблему субстанции?
59. Как возможна истина в концепции Беркли?
60. Какова структура человеческого опыта в воззрениях Юма?
61. Как понимает Юм процесс образования общих понятий?
62. Каковы особенности критики Юмом причинности?
63. Какова трактовка Юмом человеческой природы?
64. Каковы основные характеристики этического дескриптивизма Юма?
65. Каковы моральные аспекты отношения Юма к религии?
66. Какое место занимает французское Просвещение во нововременном рационализме?
67. Каковы основные черты просвещенческой антропологии?
68. Каковы особенности философии истории французского Просвещения?
69. В чем специфика трактовки отчуждения у Ж.-Ж. Руссо?
70. Каковы основные характеристики социальной философии Ж.-Ж. Руссо?
71. Феномен Просвещения в контексте философии Нового времени.
72. Философия истории французского Просвещения.
73. Социальная философия французского Просвещения.

3. Немецкая классическая философия.

Немецкое Просвещение: общая характеристика и основные особенности.

Политическая специфика германского мира. Периодизация немецкого Aufklärung: Frühaufklärung (начало 1680-х гг. – середина XVIII в.), Hochaufklärung, кризис Просвещения и Gegenaufklärung.

Христиан Вольф и «школьная философия». Философия государства: Самуэль Фрайхер фон Пуффендорф (1632-1704) и Кристиан Томазий (1655-1728). Просвещенные монархи Пруссии и Австрии: Фридрих II (годы правления 1740-1786), Мария Терезия (годы правления 1740-1780), Иосиф II (годы правления 1780-1790). Трансформация университетов и изменение роли немецкого языка. Реформа права. Иоганн Генрих Песталоцци (1746-1827). Реформа

народного образования и появление профессионального образования. Книгопечатанье и газеты. «Религиозное» и «народное» Просвещение. Пиетизм.

Философия и эстетика раннего немецкого Просвещения: Баумгартен, Лессинг, Винкельман.

Иммануил Кант

Биография, основные произведения и периодизация творчества Канта, социокультурный, политический и институциональный контекст философии Канта. Работы докритического периода. Гипотеза Канта-Лапласа.

Критика чистого разума Иммануила Канта.

Основная проблема «Критики», различие первого и второго издания работы. Историко-философский проблемный контекст работы, основные философские источники работы. Что такое метафизика? Что такое наука? Трансцендентальная постановка вопроса у Канта и его «коперниканский переворот». Синтетические и аналитические суждения a priori. Проблема «вещи самой по себе» (критика Ф. Г. Якоби)

Чувственное созерцание: формы чувственности и его функции.

Рассудок. Категории рассудка. Трансцендентальная дедукция и проблема схематизма.

Трансцендентальная апперцепция.

Чистый разум и идеи чистого разума. Учение о видимости. Паралогизмы и антиномии чистого разума. Идеал чистого разума.

Основные спорные проблемы «Критики».

Критика практического разума и этика Канта.

Основоположение этики. Формализм этики Канта. Проблема автономии этического действия. Этика долга. Категорический императив и его формулировки. Новый способ обоснования метафизики. Постулаты практического разума. Постулаты и идеи. Проблема соотношения веры и знания.

И. Кант. Критика способности суждения и эстетика

Положение «Критики способности суждения» в системе критик Канта. Эстетическая способность суждения. Телеологическая способность суждения. Влияние эстетики Канта на романтическое искусство (на примере живописи Каспара Давида Фридриха).

Философия религии, политическая философия и философия истории Канта.

Кант и немецкий абсолютный идеализм.

Содержание понятия «абсолютный идеализм» и его основные представители. Политический и социальный контекст немецкой идеалистической философии. Значение Великой французской революции и наполеоновских войн для немецкой классической философии.

Иоганн Готлиб Фихте

Биография и основные произведения. Проблема периодизации творчества Фихте. Наукоучение. Примат практического разума. Основоположения наукоучения. Принцип сознания и принцип опосредования. Проблема «Я» в философии Фихте. Спор об атеизме. Поздний Фихте: проблема других «Я». Абсолютное бытие. Философия религии и права, политическая философия Фихте.

Фридрих Вильгельм Йозеф Шеллинг

Биография и произведения. Проблема периодизации творчества Шеллинга. Я и абсолютное тождество. Дискуссия с Фихте. Природа и дух. Абсолютное тождество. Поворот в творчестве Шеллинга. Религиозная философия и проблема свободы. Вопрос о происхождении зла. Проблема творения. Философия мировых эпох. Прошлое, будущее и настоящее время. Христианская философия, различие негативной и позитивной философии.

Георг Вильгельм Фридрих Гегель

Биография и произведения. Ранний Гегель. Влияние Гёльдерлина. Полемика с Шеллингом. «Основная спекулятивная фигура» философии Гегеля.

«Феноменология духа» и ее положение в системе Гегеля. «Элементарная структура» работы: сознание, самосознание, разум. 1. Сознание: чувственная достоверность, восприятие, сила и рассудок. 2. Самосознание: диалектика господина и раба, стоицизм, скептицизм и несчастное сознание. 3. Разум: наблюдающий разум, осуществление разумного самосознания,

индивидуальность. 4. Дух: нравственность, отчуждение и образование, просвещение, моральность. Религия и абсолютное знание. Рецепция «Феноменологии духа» в современной философии.

Система Гегеля. Наука логики: бытие, сущность, понятие. Философия природы. Философия духа. Субъективный дух: антропология, феноменология духа, психология. Объективный дух: абстрактное право, моральность, нравственность, мировая история. Абсолютный дух: искусство, религия откровения, философия.

Судьба философского наследия Гегеля. «Крах» философии Гегеля и его последствия для последующего развития философии. Университетская критика философии Гегеля: Адольф Треднеденбург.

Неогуманизм и романтизм

Немецкий неогуманизм — Вильгельм фон Гумбольдт. Учение о государстве, учение о языке.

Основные представители философии романтизма. Фридрих Шлегель, Новалис, Фридрих Шлейермахер, Фридрих Гельдерлин. Политический романтизм и его основные представители.

Важнейшие представители немецкой философии второй половины XVIII-первой трети XIX в.

Мозес Миндельсон. Георг Гаман. Иоганн Готфрид Гердер. Фридрих Генрих Якоби. Спор о пантеизме и его значение для немецкой философии. Соломон Маймон Карл Леонгард Рейнгольд: теория представлений. Иоганн Фридрих Герbart: педагогическая концепция и философская система.

Вопросы для самоконтроля

1. Просвещение: общая характеристика
2. Категории рассудка и трансцендентальная дедукция в «Критике чистого разума»
3. Специфика немецкого Просвещения
4. Трансцендентальный схематизм в «Критике чистого разума»
5. Основные идеи работы Канта «Ответ на вопрос: Что такое Просвещение»
6. Трансцендентальная апперцепция и различные понятия «я» у Канта
7. Проблема взаимоотношения рационализма и эмпиризма и ее решение в философии Канта
8. Чистый разум и его функции у Канта. Идеи чистого разума в «Критике чистого разума»
9. Эстетика Винкельмана и Лессинга
10. Паралогизмы и антиномии чистого разума: их происхождение и разрешение в «Критике чистого разума»
11. Кант: биография и основные труды
12. Идеал чистого разума и критика доказательств бытия Бога в «Критике чистого разума».
13. Докритические работы Канта. «Всеобщая естественная истории и теория неба»: основные идеи работы.
14. Практическая философия Канта: основные работы и общая характеристика
15. Основная проблематика «Критики чистого разума»
16. Автономия и гетерономия воли в этике Канта
17. Метафизика и онтология в «Критике чистого разума»
18. Формализм этики Канта
19. Наука в «Критике чистого разума»: что Кант считает научным знанием?
20. Категорический императив: основные формулировки и смысл
21. Аналитические и синтетические суждения. Синтетические суждения a priori в «Критике чистого разума»
22. Категорический и гипотетические императивы
23. Трансцендентальная постановка вопроса у Канта. Понятие трансцендентального в философской традиции до Канта.
24. Понятие долга у Канта

25. «Коперниканский поворот» Канта: общая характеристика
26. Проблема свободы в философии Канта
27. Чувственное созерцание в «Критике чистого разума»
28. Постулаты практического разума
29. Политическая философия И. Канта: «К вечному миру»
30. «Феноменология духа» и ее положение в системе Гегеля
31. Философия истории И. Канта: «Идея истории во всемирно-гражданском плане»; «Предполагаемое начало человеческой истории».
32. Элементарная структура «Феноменологии духа» Гегеля: сознание, самосознание, разум.
33. Содержание понятия «абсолютный идеализм» и его основные представители.
34. Сознание в «Феноменологии духа» Гегеля: чувственная достоверность, восприятие, сила и рассудок.
35. Политический и социальный контекст немецкой идеалистической философии.
36. Самосознание в «Феноменологии духа» Гегеля: диалектика господина и раба, стоицизм, скептицизм и несчастное сознание.
37. Основные дискуссии, повлиявшие на развитие немецкой идеалистической философии
38. Разум в «Феноменологии духа» Гегеля: наблюдающий разум, осуществление разумного самосознания, индивидуальность.
39. Иоганн Готлиб Фихте. Биография, основные произведения и периодизация творчества.
40. Дух в «Феноменологии духа» Гегеля: нравственность, отчуждение и образование, просвещение, моральность. Религия и абсолютное знание.
41. Основоположения «Наукоучения» Фихте
42. Система Гегеля: общая структура
43. Проблема «Я» в философии Фихте.
44. Наука логики Гегеля: общая структура и учение о бытии.
45. Принцип сознания и принцип опосредования в философии Фихте
46. «Философия права» Гегеля: абстрактное право, моральность, нравственность, мировая история.
47. Поздние произведения Фихте: основные особенности.
48. «Крах философии Гегеля» и его значение для последующего развития философии
49. Фридрих Вильгельм Йозеф Шеллинг: биография, произведения и периодизация творчества.
50. Вильгельм фон Гумбольдт: учение о государстве и учение о языке
51. Философия тождества и натурфилософия Шеллинга
52. Университет Гумбольдта: основные принципы и положение философии
53. Религиозная философия и проблема свободы у Шеллинга. Вопрос о происхождении зла.
54. Немецкая философия романтизма: представители и главные особенности
55. Философия мировых эпох Шеллинга. Позитивная и негативная философия.
56. Философия романтизма Фридриха Шлегеля
57. Георг Вильгельм Фридрих Гегель: биография и произведения.
58. Философия истории Иоганна Готфрида Гердера
59. Ранний Гегель: основные проблемы, влияние Гельдерлина
60. Фридрих Генрих Якоби и его значение для развития немецкой классической философии
61. «Основная спекулятивная фигура» философии Гегеля
62. Иоганн Фридрих Герbart: педагогическая концепция и философская система.

4. История русской философии

Предыстория русской философской мысли.

Христианские и языческие элементы в духовной культуре Древней Руси. Что такое «двоеверие»? Византийские богословы и русские ученики (митрополит Иларион). Церковнославянский вместо греческого. Древнерусские книжники, их религиозно-философская установка. Мера и вера (знание о жизни и смерти, реконструкция языческих и христианских контекстов). «Нестяжатели» и иосифляне. Византия, Запад, Россия. Идеологема «Москва – третий Рим» и ее влияние на русскую мысль. Спор двух книжников - Ивана Грозного и Андрея Курбского. Смута и европейские веяния. Польское влияние. Реформы Алексея Михайловича и раскол. Книга как опора личности в России, писатели как библейские пророки (Аввакум, Радищев). Царевна Софья и русское барокко. Славяно-греко-латинская академия.

Рождение русской философии: Сковорода, масоны, Радищев и отношение к петровским реформам (XVIII в.)

Петровский переворот. Влияние Лейбница и Локка на организацию духовной жизни Петровской России. Петр Великий и Академия, создание империи. Отличие империи от национального государства. Враги и преемники Петра Первого. Елизавета Петровна и Екатерина Великая. Спор о петровском наследстве: Щербатов и Радищев. Роль книги в России и роль Библии в творчестве русских мыслителей екатерининской эпохи. Сковорода: жизнь и житие, синтез философии и риторики. Сковорода как читатель и интерпретатор Библии. Сакральное и светское слово. Человек – мертвая тень или брат Божий. Радищев, Гердер и французские просветители. О человеке, о его смертности и бессмертии. Миф и загадка Радищева. Вектор движения. Литература и империя. Желание вольности, или Страх бунта? Русское переосмысление Гельвеция. Пророк Даниил в Екатерининской России. Москва или Петербург? Два принципа жизни. Откуда и куда ехал путешественники? Кутузов, Новиков, Лопухин и русское масонство. Масоны и гностико-мистическая традиция в русской философии. Утопия Щербатова.

Русское любомудрие (первая треть XIX в. – Веневитинов, Надеждин, В. Одоевский и др.)

Д.В Веневитинов и начало русской философской эстетики. «Немецкий» и «французский» методы. А. Шлегель как «освободитель от владычества галлов» (Шевырев). «Всечеловечность» русской философии. Все европейские культуры как органическая часть русской. Романтизм как новая фаза мирового духа, как искусство переходного времени. Три возраста человечества. Н.И. Надеждин и его факультеты. Классическая и романтическая формы искусства. Poleмика с романтизмом. Европеизм и народность. Надеждин как предшественник Белинского.

Русское шеллингианство: В.Ф. Одоевский и его «Русские ночи». Одоевский и философская эстетика. «Русские ночи» и философский универсализм. Отказ от системы. Три слоя «Русских ночей». Проблема «хора». Образ «ночи». Идея драматического целого. Романтическая проза. Антиутопия Одоевского. Шеллингианец Тютчев.

Основная парадигма русской философии: Пушкин и Чаадаев, славянофилы и западники

Философские споры в России 1830-1840-х гг. Влияние немецкой философии. Россия и Европа как основная проблема русской мысли. Публикация первого «Философического письма» в журнале Надеждина «Телескоп». Ссылка Надеждина, Чаадаев как сумасшедший по высочайшему повелению. Ответ Пушкина: Россию нельзя поставить вне Европы. Апология сумасшедшего, пафос самокритики культуры. Вызов Чаадаева общественному самосознанию. Славянофильство и западничество как реакция на чаадаевский вызов. Эстетическая эволюция «молодого» И.В. Киреевского. «Общий ход человеческого развития». «О характере просвещения Европы и о его отношении к просвещению России». Жизненный мир А.С. Хомякова и славянофильство. А.С. Хомяков и его «Семирамида». Отношение к «Философическому письму» Чаадаева. Хомяков: исторический миф самодержавия. Славянофильская рецепция идеи социализма. Идея примирения искусства и религии. Хомяков о Москве и Петербурге.

Историософия Ф. Тютчева: Россия как иная Европа. Русская империя как центр Восточной Европы. Христианство, революция, Россия. Русская империя и римский вопрос. Политическое крушение идеи.

Русская философия в контексте русской культуры (литературная критика как трибуна для философствования: Аксаков, Белинский, Ап. Григорьев и др.)

Кружок Станкевича. Поиски «эффекта простоты». Философские университеты. Об отношении философии к искусству. Константин Аксаков – «передовой боец славянофильства». Древняя Русь и Карамзин. Об упадке современной русской литературы. О русском воззрении как народном мнении. Судьба эстетического наследия В.Г. Белинского. Эстетика Белинского и идеи Гердера и Шеллинга о «художестве». Открытие русской литературы как феномена европейского масштаба. Белинский о Пушкине. «Письмо Гоголю»: переосмысление ценностей русской культуры.

Аполлон Григорьев и «молодая редакция» «Москвитянина». В поисках своего журнала. Стихи и проза А. Григорьева. Цыганщина. Журналы братьев Достоевского. Рождение нового направления русской мысли – почвенничества. А. Григорьев и Н. Страхов. А.А. Григорьев как прототип Дмитрия Карамазова, «почвенного героя» Достоевского. Литературно-критические взгляды А.В. Дружинина в свете его историософских представлений. Дружинин о «чистом искусстве и «гоголевском направлении» в литературе.

Между западничеством и славянофильством: историософия А. Герцена

Гегелевская диалектика как алгебра революции. Только разумное действительно. То, что не отвечает запросам разума, – недействительно. Влияние французских утопистов. Писатель и философ. Лидер западничества 40-х годов. Эмиграция. Колокол. О развитии революционных идей в России. Литература как фактор революционного преобразования России. Социализм и общинность. Революционное прочтение славянофильства. Запад как империя мещанства, отсутствие революционных потенциалов в Европе. Надежда на Россию. Личность как генератор общественного движения. Личность и община. Преимущество России в отсутствии прошлого. Спор с Чернышевским и Тургеневым о закате Европы. Кавелин в полемике с Герценом о путях России. «Письма старому товарищу» (Бакунину) и преодоления радикализма.

Попытка перекодировки русской культуры (Чернышевский)

«Срубленное древо жизни» (В.В. Розанов о Чернышевском). О человеческом достоинстве. Как преодолеть «азиатство»? Против российского произвола. О христианском пафосе Чернышевского. Русское прочтение Фейербаха. Гегель и Фейербах в контексте русских проблем. Против гегелевского этатизма. Воскрешение, или Жизнь после жизни. Тень смерти, или Система ценностей Николаевского царства. Прекрасное есть жизнь личности. Европеизм как нереализованная до сих пор система ценностей – как в России, так и в Европе. Красота спасает не мир, но индивидуальность. Разумный эгоизм как путь к христианской этике. Роль случайности в истории. О причинах падения Рима и судьба современного человечества.

Бакунин: русский анархизм и его влияние на европейскую культуру

Русский последователь левогегельянцев. «Страсть к разрушению – творческая страсть». Дружба с Герценом. «За нашу и вашу свободу». Цена свободы. Дрезденское восстание. Тема Мадонны Рафаэля. Предвестие этики большевизма. Арест и крепость (Алексеевский рavelин). Покаянная «Исповедь»: подробный рассказ Николаю Первому о революционном движении на Западе. Ссылка в Сибирь и бегство в Европу. Дружба и вражда с Марксом. Создание «Альянса социалистической демократии». Ненависть к цивилизации. Апелляция к разбойному миру как главному революционеру в России. Религия как духовное рабство человека. Государство как инструмент социального и политического порабощения. Союз с Нечаевым, дело студента Иванова, пробуждение «бесовщины». Реакция Достоевского и Маркса на «нечаевщину». Призывы к уничтожению университетов, науки, культуры и т.п. Осуждение «нечаевщины» революционным сообществом. Разрыв с Нечаевым. Исключение Бакунина из Интернационала. Трактат «Кнута-германская империя и социальная революция». Задача человеческой истории: свободная федерация народов и личностей. Социальная революция как средство осуществления свободной федерации. Русский народ как самый подходящий для осуществления социальной революции. «Государственность и анархия» как имперское зазеркалье. Расхождение с Герценом. Бакунин как один из «отцов-основателей» большевизма.

Русский либерализм (К.Д. Кавелин, А.В. Никитенко, М.Н. Катков)

Личность в России как имперское завоевание (историческая концепция К.Д. Кавелина). Зачем философам история? Формула русской истории. Споры вокруг Кавелина. Противостояние «николаевщине». Разрыв с радикалами. Личность, свобода, самодержавие. Против российской «запредельности». А.В. Никитенко: русский либерал - наследник

петровских реформ. Чем интересен для русской философии профессор Никитенко? Римский стоик. Противостояние деспотизму. Развенчание николаевской легенды. Радикализм как удар по цивилизации. Понимание происходящего. «Мыслить и страдать». М.Н. Катков: Имперский либерализм, или «Основой преобразований должен быть существующий порядок». Защитник либеральных принципов в имперском контексте. Разрыв с культурной элитой.

Культурфилософия истории: Идея культурно-исторических типов (Н.Я. Данилевский); пророческий консерватизм (К.Н. Леонтьев)

Линейный прогресс как основа историософии западников и славянофилов 40-х годов XIX века. Попытка преодоления у А.С. Хомякова: «иранский» и «кушитский» принципы исторического развития. Ранний Данилевский: фурьеризм, петрашевцы. Учение Данилевского как противоположность универсализму ранних славянофилов. Каждая самобытная цивилизация как особый культурно-исторический тип. Разрыв с теорией линейного прогресса и идеей человечества как единого субъекта истории. Главный трактат славянофильской культурфилософии – «Россия и Европа» Данилевского. Европа как поприще романо-германской цивилизации. Данилевский насчитывает в истории десять культурно-исторических типов. Существует несколько основ для бытования цивилизаций: 1. Религиозная, 2. Государственно-политическая; 3. Экономическая; 4. Культурная. Греки создали преимущественно художественную цивилизацию, римляне – государственно-политическую, семиты – религиозную, европейская цивилизация – двухосновная. И только славянская – четырехосновная. Poleмика Соловьева с Данилевским («Национальный вопрос в России»). Необходимость, по Данилевскому, завоевания Константинополя как столицы грядущего всеславянского союза. Автор многих публицистических статей. Poleмика с дарвинизмом и политико-публицистический статьи.

Леонтьев как «разочарованный славянофил» (С. Трубецкой). Леонтьев – «русский Ницше». Византизм и славянство. Все сильные стороны русской культуры – влияние Византии. Три периода в жизни культурно-исторического организма: 1. Первоначальной простоты; 2. Цветущей сложности; 3. Вторичного смесительного упрощения. Записки отшельника. Средний европеец как орудие всемирного разложения. Россия как место явления нового антихриста. Подход к истории с эстетической точки зрения: Либерализм ведет к смешению, к упрощению. Самодержавное государство сохраняет сложность и оригинальность жизни, иерархичность. Поэтому необходимо «подморозить Россию».

Милюков о «разложении славянофильства»: Данилевский, Леонтьев, Соловьев.

«Новое христианство» Достоевского и Толстого: контроверза

«Наши новые христиане» (К. Леонтьев о Достоевском и Толстом).

Проблема творчества Достоевского. «Письмо Гоголю» Белинского и судьба Достоевского. Проблема веры у Достоевского. Эстетика Достоевского и кризис религиозного сознания в России. Что такое «карамазовщина»? Бесовщина и старчество. Константинополь или Петербург? Возможно ли в Европе создание единой семьи народов? Православный мужик как опора империи. Великий инквизитор, народ, христианство, власть. Насколько продуктивна идея «народной империи»? «Всечеловечность» как русская идея. Достоевский как ветхозаветный пророк.

Лев Толстой: писатель, философ, религиозный пророк. «Война и мир» Л. Толстого как искушение неисторией. Лев Толстой и Руссо, проблемы воспитания, роман «Эмиль» и борьба с завоеваниями цивилизации. Интеллектуальное соперничество с Гете. «Философия история» Гегеля у Толстого как дьявольский паровоз. Черт или немец ведут паровоз истории? Кант как тайная «слабость» Толстого. Антикантианские тезисы его творчества. Критика Шекспира. Что такое искусство? Необходимость идеи, критика декадентства. Любовь как преступление («Анна Каренина», «Крейцерова соната»). Андрей Болконский и чтение Гердера. Пьер Безухов как русский Фауст. «Великий отказ» Толстого. Русский Лютер. «Не могу молчать». Простой народ как высший авторитет. Соблазн толстовского варианта христианства. Отлучение от церкви. Лев Толстой как предшественник большевизма. Ленин о Толстом. «Социалистические Толстые».

В.С. Соловьев как центральная фигура русской философской мысли

Жизнь и творчество. Шеллинг, славянофилы и Соловьев о кризисе западной философии. Славянофильские идеи и освободительная эпоха. Соловьев и Чаадаев, Соловьев и Достоевский.

Феноменология Гегеля и критика отвлеченных начал. Учение о всеединстве. Идея богочеловечества. Богочеловечество и антропоцентризм. Вечное человечество и София – Премудрость Божия. Учение о «Софии». Бог и мир. Христианское и шеллингианское в космогонии Соловьева. Разрыв Соловьева со старым славянофильством. Русский раскол и византизм. Соединение церквей. Церковный вопрос, христианская политика и национальная задача России. Мессианство и светское могущество России. Еврейское и русское имя. Теократическая утопия. Противоречия вселенской теократии. Смысл любви. Задача половой любви. Небесный идеал любви и земное его осуществление. Крушение идеи теократии. Разочарование в русской государственности. Оправдание добра, смысл жизни и задача нравственной философии. Философия конца, пророчество Соловьева. Конец мира и антихрист. Антихрист и Толстой. Эстетика и метафизика Соловьева. Заметки о Чернышевском. Красота в природе. Общий смысл искусства.

5. Современная западная философия.

Общая характеристика европейской и американской философии 19-20 вв. в социально-историческом контексте.

Западная цивилизация, периоды ее развития, отличие от других культур, проблема «модернизации». Основные черты экономического, политического и культурного развития. Особенности двух периодов: с 1815 по 1914 гг.; с Первой мировой войны по 1960-1970-е гг.

Промышленная революция и становление новых политических институтов. Формирование европейских наций и национализм. Экономико-техническая рациональность, система коммуникации, образование.

Проблемы легитимизации политической власти, прав человека, демократических институтов в капиталистическом и позднекапиталистическом обществах. Консервативная, либеральная и социалистическая традиции в политической и экономической мысли. Марксизм: социал-демократическая и коммунистическая интерпретации. Мифы XX века, их современные формы.

Европейская культура второй половины 19 – начала 20 вв. «Расколдование мира». Просвещение, его позитивистская рецепция и романтическая критика. «Классическая» и современная философия: преемственность и отличия. Религиозная и светская философская мысль. Изменения в прежних оппозициях: рационализм-эмпиризм, рационализм-иррационализм, материализм- идеализм и др. Трансформация основных философских проблем в XX в.

Формирование основных направлений.

Философски синтез Гегеля и его критики. Младогегельянство. Экзистенциальная философия С. Кьеркегора. Эстетическая, этическая, религиозная стадии существования. Учение А.Шопенгауэра о мировой воле.

«Первый» позитивизм. Отношение философии и «положительной» науки в учении О.Конта. Классификация наук. «Основной закон развития человеческого духа» в философии истории Конта. Позитивизм в Англии. Г.Спенсер об отношении науки и религии. Учение об эволюции. Д.Милль: учение о психологических основаниях логики, об индукции. Милль о свободе.

Материалистические учения середины 19 в. Исторический материализм К. Маркса, экономический детерминизм.

Немецкий романтизм и консерватизм. Спиритуализм Мен де Бирана, Равессона, Розмини. Учение Лотце о ценностях.

Дарвинизм и «социал-дарвинизм». Натурализм и психологизм в гносеологии и логике. Развитие позитивизма в конце 19 в. в связи с «кризисом физики». Эмпириокритицизм Э.Маха.

Неокантианство

Теоретическое естествознание и математика конца 19 в. Кризис материалистической и позитивистской методологии. Основные школы и представители неокантианства в Германии. Неокритицизм во Франции.

Ориентация на математическое естествознание в Марбургской школе неокантианства. Критика кантовской «вещи в себе» и трансцендентальный метод. Критика эмпиризма и метафизики. Понятия субстанции и функции в учении Э.Кассирера. Эволюция школы: этический социализм, «философия символических форм».

Баденская школа неокантианства. В.Виндельбанд об истории и естествознании. Противопоставление наук о природе и наук о культуре в философии Г.Риккерта. Границы естественнонаучного образования понятий. Специфика исторического познания. Метод «отнесения к ценностям». Неокантианство и социология М.Вебера.

Философия Ф.Ницше.

Эволюция воззрений Ф.Ницше, три этапа его творчества, основные произведения. «Аполлоновское» и «дионисийское» в «Рождении трагедии из духа музыки». Интерпретация древнегреческой философии и культуры. Критика рационализма и «культурнабожности». Перспективизм в гносеологии Ницше, критика логики, онтологии и морали.

«Воля к власти» - плюралистическая онтология, психология, политика. Учение о «пассивном» и «активном» нигилизме. «Вечное возвращение» как антитезис христианству. «Европейский буддизм» и декаданс: критика Шопенгауэра, Вагнера. Переоценка всех ценностей. Генеалогия морали. Ressentiment как источник морали.

Ницше о демократии, прогрессе, социализме и анархизме. «Последний человек» и «сверхчеловек». «Смерть Бога». Фальсификация наследия Ницше, современные интерпретации его философии. Ницше в России.

«Философия жизни»

Центральные понятия и главные черты «философии жизни». Витализм и психологизм. Бытие-становление, причинность-судьба, интеллект-интуиция, жизнь-культура и др. оппозиции в «философии жизни».

Учение А.Бергсона о времени. Теория памяти. Инстинкт, интеллект, интуиция в «Творческой эволюции». Критика интеллектуализма. Два источника морали и религии.

Описательная психология и герменевтика В.Дильтея. Противопоставление «наук о природе» и «наук о культуре». Философия и социология Г.Зиммеля.

Морфология культуры О.Шпенглера. Аполлоновская, фаустовская и магическая душа в «Закате Европы». Учение о технике как «тактике жизни». «Пруссачество и социализм».

«Работник» Э.Юнгера и идеология «консервативной революции». «Миф XX века» А.Розенберга.

Влияние «философии жизни» на другие направления западной мысли. «Философия жизни» и историцизм.

Неогегельянство

От младогегельянству к неогегельянству. Новые интерпретации Гегеля в Германии.

Особенности англосаксонской философии, отличия от континентальной. Неогегельянство и абсолютный идеализм в Великобритании. Системы Ф.Брэдли, Б.Бозанкета, Д. Мактаггарта. Неогегельянство и персонализм в США. «Идея истории» Р. Дж.Коллингвуда.

Неогегельянство в Италии. Абсолютный историцизм Б.Кроче. Философия действия Джентиле.

Французское неогегельянство. Ж. Валь о «несчастном сознании». Антропология и философия истории А.Кожева.

Прагматизм.

Американский прагматизм, его основные представители. Критика декартовского сомнения и учение о закреплении верований Ч.С.Пирса. «Принцип Пирса».

Радикальный эмпиризм У.Джеймса. Прагматистское понимание истины. «Воля к вере». Многообразие религиозного опыта.

Инструментализм Д.Дьюи. Проблематическая ситуация и логика Дьюи. Социальная психология Дж.Г.Мида.

Эволюция прагматизма. Прагматизм в исследованиях по методологии и логике (У.Куайн, Н.Решер). Прагматизм и аналитическая философия. «Способы создания миров» Н.Гудмена.

Психоанализ

Проблема бессознательного психического в европейской философии и психологии. Становление психоанализа. Метапсихология З.Фрейда. «Оно», «Я» и «Сверх-Я». «Принцип удовольствия» и «принцип реальности». Учение Фрейда о человеке. Социальная философия и культурология Фрейда. Критика религии и современной цивилизации. Генеалогия морали и социальных институтов. Эрос и Танатос.

Различные школы в рамках психоанализа. Аналитическая психология К.Г.Юнга, его учение об архетипах коллективного бессознательного. Фрейд-марксизм В.Рейха, неофрейдизм К.Хорни и Э.Фромма. «Психо-история» Э.Эриксона.

Феноменология

Критика психологизма, релятивизма и историцизма в трудах Э.Гуссерля. Метод феноменологической редукции, ее ступени. Интенциональность сознания, конститутивные акты, ноэзис и ноэма. Трансцендентальный идеализм Гуссерля. Интуитивное усмотрение сущностей.

Эволюция воззрений Гуссерля. «Картезианские размышления». Критика физикализма и объективизма науки в работе «Кризис европейских наук». Монадология и учение о «жизненном разуме».

Интуитивное усмотрение сущностей и этика М.Шелера. Онтология Н.Гартмана. Влияние феноменологии на экзистенциализм. Феноменология М.Мерло-Понти. Феноменологическая социология, психология и психиатрия.

Экзистенциализм

Социально-исторические и духовные предпосылки экзистенциализма. Человеческое существование как философская проблема. Критика рационализма и объективизма. Проблема экзистенциального выбора.

Экзистенциализм в Германии. Историко-культурный контекст, немецкая философия и литература 1920-х гг. основные темы «Бытия и времени» М.Хайдеггера. Феноменологическая онтология. Бытие и сущее. Забота. Конечность и историчность существования. Учение Хайдеггера о языке и технике. Философия Хайдеггера после «поворота». Философия К.Ясперса. Свобода и пограничная ситуация. Экзистенция и трансценденция. Проблема истины. Экзистенциальная коммуникация, Философская вера. Философия истории Ясперса. «Осевая» и «прометеевская» эпохи. Философия техники. Понимающая психология и психиатрия.

Экзистенциализм во Франции. Феноменологическая онтология Ж.-П.Сартра. «В-себе» и «для-себя-бытие». Сущность и существование. Экзистенциальный психоанализ. «Экзистенциализм – это гуманизм». Эволюция воззрений Сартра, его истолкование марксизма в «Критике диалектического разума». А.Камю об абсурде и бунте. Религиозный экзистенциализм Г.Марселя.

Экзистенциализм в других странах. Религиозный экзистенциализм Л. Шестова, Н. Бердяева, М. де Унамуно. Историцизм Х. Ортеги-и-Гассета. «Восстание масс».

Экзистенциальная психология и социология. Фундаментальная онтология Хайдеггера и психоанализ. Влияние экзистенциализма на протестантскую теологию, на литературу и искусство XX в.

Религиозная философия

Реформа католической церкви в конце 19 в. Вера и знание, принцип гармонии веры и разума в неотомизме. Креационизм, доказательства бытия Бога. Гилеоморфизм и современное научное знание. Этика и социальная доктрина неотомизма.

Персонализм в США (Дж.Ройс). Французский персонализм. Эволюционизм Тейяра де Шардена. Второй Ватиканский собор и развитие католической мысли. «Политическая теология» («теология революции», «теология освобождения»).

Развитие протестантской мысли. Либеральная теология 19 в., ее критика представителями «неоортодоксии». Феноменология религии Р.Отто. «Диалектическая теология». Онтология и историософия П.Тиллиха. Герменевтика Р.Бульмана. Спор о «демифологизации». Теология «смерти Бога». Либеральная и фундаменталистская ориентации в современном протестантизме.

Аналитическая философия

Логический позитивизм и предшествующие позитивистские учения. Неореализм Мура, критика абсолютного идеализма Расселом и Муром.. Реалистические школы в США.

Развитие математической логики и естествознания. Семантика Г.Фреге. Логицизм Рассела и Уайтхеда. Логический атомизм. «Логико-философский трактат» Л.Витгенштейна.

Логический позитивизм Венского кружка. Предмет и задачи философии в логическом эмпиризме. Критика метафизики, критерии демаркации научного и ненаучного знания. Аналитические и синтетические суждения, принцип верификации. Дискуссия о «протокольных предложениях». Физикализм и конвенционализм. Синтаксис, семантика и прагматика. Лингвистическая философия. «Философские исследования» Витгенштейна. «Семейные сходства», «языковые игры», «формы жизни». Проблема «приватного языка». Развитие аналитической философии после Второй мировой войны.

Философия науки

Критический рационализм К.Поппера. Критика верификационизма и доктрины «протокольных предложений». Фальсификация как критерий демаркации научного и метафизического знания. Фальсификационизм и развитие науки. Концепция «третьего мира». Социально-политические воззрения Поппера. Критика историцизма и марксизма.

Концепция исследовательских программ И.Лакатоса. Т.Кун о «научных революциях». «Парадигма» и «нормальная наука». Проблема несоизмеримости научных теорий. Методологический анархизм П.Фейерабенда.

Континентальная философия после II мировой войны

Философская антропология и философия техники в Германии. Франкфуртская школа. «Диалектика Просвещения» Т.Адорно и М.Хоркхаймера. Фрейд-марксизм Г.Маркузе. «Спор и методе» в немецкой социологии – полемика между неомарксистами и представителями критического рационализма. «Познание и интерес» Ю.Хабермаса. «Лингвистический поворот» во Франкфуртской школе. «трансформация философии» (К.О.Апель). Теория коммуникативного действия Ю.Хабермаса. Философская герменевтика Х-Г.Гадамера. «Спор о герменевтике».

Феноменология и герменевтика во Франции (М. Мерло-Понти, Э.Левинас, П. Рикер). Неогегельянство и марксизм.

Теоретические источники и проблемное поле структуральных исследований: лингвистика, этнология, психоанализ, историческая наука. Означающее и означаемое, синхрония и диахрония, структура и история. Полемика между К.Леви-Строссом и Ж.-П.Сартром. Философский структурализм, его эволюция к «пост-структурализму».

Вопросы для самоконтроля

1. Истоки, возникновение и специфика современной западной философии.
2. Философия А. Шопенгауэра. Понятие «мировая воля».
3. Христианский «предэкзистенциализм» С. Кьеркегора.
4. Первый позитивизм. Учения О. Конта, Г. Спенсера, Д. С. Милля.
5. Материализм XIX века. Исторический материализм К.Маркса. Дарвинизм и социал-дарвинизм.
6. Марбургская школа неокантианства. Основные идеи и представители.
7. Баденская школа неокантианства. Основные идеи и представители.
8. «Нигилизм» Ф.Ницше и учение о «воле к власти».
9. Академическая «философия жизни» в Германии. Учения В. Дильтея и Г. Зиммеля.
10. Морфология культуры О. Шпенглера.
11. Интуитивизм А. Бергсона.
12. Неогегельянство (Ф. Брэдли, Д. Бейли, Дж. Мак-Таггарт). Основные идеи.
13. Основные идеи философии прагматизма (Ч. Пирс, У. Джеймс, Д. Дьюи).
14. Метапсихология З.Фрейда.
15. Трансцендентальный идеализм Э.Гуссерля.
17. Основные понятия экзистенциальной аналитики М. Хайдеггера.
18. Понятия «экзистенция» и «трансценденция» в философии К. Ясперса.
19. Экзистенциализм Ж.-П. Сартра. Философское и литературное творчество.

20. «Философия абсурда» А. Камю.
21. Основные идеи «раннего» и «позднего» периодов творчества Л. Витгенштейна.
22. Основные идеи Венского кружка.
23. Критический рационализм К. Поппера.
24. Логический атомизм Б. Рассела

**Вопросы для вступительного экзамена по профилю
09.00.03 «История философии»**

1. «Ионийская» и «италийская» ветви досократической философии.
2. «Элейская школа». Основные представители и идеи.
3. Философия Гераклита: учение о логосе, космология и психология.
4. Философия античных атомистов.
5. Учение Платона об идеях. Эйдос блага.
6. «Идеальное государство» Платона.
7. «Метафизика» Аристотеля. Структура и основные категории.
8. Учение Аристотеля о четырех причинах.
9. Этика и политика Аристотеля.
10. Основные философские школы эпохи эллинизма.
11. Неоплатонизм как философское и эзотерическое учение.
12. Арабская философия. Основные представители и учения.
13. Проблема соотношения веры и разума в средневековой философии.
14. Доказательства бытия Бога у Ансельма Кентерберийского и Фомы Аквинского.
15. Мистицизм Майстера Экхарта.
16. Эмпирическая методология Ф. Бэкона. Учение об «идолах».
17. Учение о методе Р. Декарта.
18. Учение Б. Спинозы о субстанции.
19. Монадология Г. В. Лейбница.
20. Идеализм Дж. Беркли. Учение об «абстракции».
21. Учение Дж. Локка об идеях.
22. Политическая теория Т. Гоббса.
23. Скептицизм Д. Юма. Учение о причинности.
24. Философия французского Просвещения.
25. Автономия и гетерономия воли в этике И. Канта.
26. Структура и основные идеи «Критики чистого разума» И. Канта.
27. Практическая философия И. Канта: основные работы и проблемы.
28. Диалектика Г. Гегеля.
29. «Феноменология духа» Г. Гегеля.
30. Наукоучение И. Г. Фихте.
31. Натурфилософия и трансцендентальная философия Ф. В. Шеллинга.
32. Неокантианство.
33. Позитивизм и неопозитивизм 19-20 вв.
34. Философия жизни в Германии и во Франции.
35. Философия свободы и творчества Н. Бердяева.
36. Западничество и славянофильство: основные идеи и представители.
37. «Философия всеединства» В.С. Соловьева.
38. Теория познания С.Л. Франка.
39. Американский прагматизм.
40. Феноменология Э. Гуссерля.
41. «Бытие и время» М. Хайдеггера.
42. Философия экзистенциализма. Основные идеи и представители.
43. Аналитическая философия. Основные идеи и представители.

Список рекомендуемой основной и дополнительной литературы с включением интернет-источников.

Учебники:

1. Полякова И.П. Методические указания для подготовки к сдаче вступительных и кандидатских экзаменов по философии, социальной философии, истории философии, истории и философии науки [Электронный ресурс]/ Полякова И.П. – Электрон. текстовые данные. – Липецк: Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2015. – 50 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/57640>. – ЭБС «IPRbooks».
2. Светлов В.А. История философии в схемах и комментариях [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Светлов В.А. – Электрон. текстовые данные. – Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2012. – 202 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8245>. – ЭБС «IPRbooks».
3. Макулин А.В. История философии [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Макулин А.В. – Электрон. текстовые данные. – Саратов: Вузовское образование, 2017. – 444 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/49884>. – ЭБС «IPRbooks».
4. Сытник В.М. История философии. Учебное пособие. – М., 2014.

Дополнительная литература

1. Асмус В. Ф. Античная философия. – 3-е изд. – М.: Высшая школа, 2005.
2. Зотов А. Ф. Современная западная философия. – М.: Высшая школа, 2001.
3. История восточной философии: Учебное пособие. – М.: Институт философии РАН, 1998.
4. История русской философии / Ред. кол.: Маслин М. А. и др. – М.: Республика, 2001.
5. Мир философии. Книга для чтения. В 2-х ч. – М.: Политиздат, 1991.
6. Рассел Б. История западной философии в её связи с политическими и социальными условиями от античности до наших дней. – М.: Академический проект. Фонд «Мир», 2004; то же: Новосибирск: Сибирское университетское издательство, 2003; то же: СПб.: Азбука, 2001; другие издания.
7. Соколов В. В. Европейская философия XV-XVII веков: Учебник для вузов. – М.: Высшая школа, 2003; то же: [1-ое изд.]. – М.: Высшая школа, 1984.
8. Соколов В. В. Средневековая философия: Уч. пособие. – 2-ое изд., *испр. и дополн.* – М.: М.: Эдиториал УРСС, 2001.
9. Степанянц М. Т. Восточная философия: Вводный курс. Избранные тексты. – 2-ое изд. – М.: Восточная литература, 2001; то же: [1-ое изд.]. – М.: Восточная литература, 1997.
10. Богомолов А. С. Античная философия. – М.: Изд-во Московского ун-та, 1985.
11. Буржуазная философия кануна и начала империализма: Учебное пособие / Под ред. А.С. Богомолова, Ю.К. Мельвиля, И.С. Нарского. – М.: Высшая школа, 1976.
12. Горфункель А. Х. Философия эпохи Возрождения: Учебное пособие. – М.: Высшая школа, 1980.
13. Гране М. Китайская мысль. – М.: Республика, 2004 (*Религия. Культура. Наука.*).
14. Жильсон Э. Философия в средние века: От истоков патристики до конца XIV века. – М.: Республика, 2004.
15. Зеньковский В. В. История русской философии. В 2-х т. – Ростов-на-Дону: Феникс, 1999; то же: Л.: Эго, 1991 (*Философское наследие России*).
16. Лосский Н.О. История русской философии. – М.: Советский писатель, 1991.
17. Нарский И. С. Западноевропейская философия XVII века: Уч. пособие. – М.: Высшая школа, 1976.
18. Хрестоматия по истории философии. – Ч. I. От Лао-Цзы до Фейербаха. – М., 1997.
19. Хрестоматия по истории философии. – Ч. II. От Шопенгауэра до Деррида. – М., 1997.
20. Хрестоматия по философии / Сост. Алексеев П.В., Панин А.В. – М.: Проспект, 1997.
21. Чанышев А. Н.. Философия древнего мира. – М.: Высшая школа, 2003.
22. Чанышев А. Н.. Курс лекций по древней и средневековой философии: Учебное пособие для вузов. – М.: Высшая школа, 1991.
23. Яковенко Б. В. История русской философии. – М.: Республика, 2003.

Справочная литература

24. Новая философская энциклопедия. В 4-х т. / Под ред. В. С. Стёпина и др. – М.: Мысль, 2000.
25. Русская философия. Малый энциклопедический словарь. М., 1995.
26. Современная западная философия: Словарь. – М.: Политиздат, 1991.
27. Философская энциклопедия. В 5-ти т. – М.: Советская энциклопедия, 1960-1970/
28. Философский словарь/ Под ред. Фролова И.Т. – М., 2010

Интернет-ресурсы

1. www.humanities.edu.ru - Портал: гуманитарное образование. Философия.
2. [www. Lib.Ru](http://www.Lib.Ru): Философия
3. www.alleng.ru/edu/philos1.htm
4. [www. philosophy.ru](http://www.philosophy.ru) - портал "Философия в России".
5. [www. ido.rudn.ru](http://www.ido.rudn.ru) (Философия) - электронный учебник по курсу "Философия" (авт.: Гречко П.К., Вержбицкий В.В.)
6. www.philosophy.ru/edu/ref/kisil/index.html Дополнительный материал (тематические подборки фрагментов из статей и книг) и Хрестоматия (подборки статей и книг по темам).
7. [Библиотека Гумер, раздел философия](http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/index_philos.php)
http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/index_philos.php
8. [Визуальный словарь, раздел «Философия»](https://www.vslovar.ru/fil/) <https://www.vslovar.ru/fil/>

Критерии оценки:

Вступительные испытания оцениваются по 100-бальной системе. Абитуриент, набравший 61 и более баллов, считается выдержавшим вступительные испытания.

Исполнитель: Бетильмерзаева М.М.