

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Саидов Заурбек Асланбекович

Должность: Ректор

Дата подписания: 17.04.2023 13:16:13

Уникальный идентификатор:

2e8339f3ca5e636415781a12d1bb5d1821f0ab

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля				з.е.		Итого акад. часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Код
			Экзам	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	
															з.е.								
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>																							
<b>Базовая часть</b>																							
+	Б1.Б.01	Иностранный язык	4	123			12	12	432	432	144	144	252	36	3.5	2.5	2.5	3.5					
+	Б1.Б.02	История	2				4	4	144	144	36	36	54	54		4							
+	Б1.Б.03	Философия	4				5	5	180	180	56	56	88	36			2	3					
+	Б1.Б.04	Психология и педагогика		8			4	4	144	144	45	45	99									4	
+	Б1.Б.05	Русский язык и культура речи		2			4	4	144	144	72	72	72		2.5	1.5							
+	Б1.Б.06	Организация театрального дела в России	5	4			5	5	180	180	72	72	81	27				2	3				
+	Б1.Б.07	Социология	3				3	3	108	108	36	36	36	36			3						
+	Б1.Б.08	История литературы	12348	567			15	15	540	540	191	191	171	178	2.5	2.5	2.5	2.5	1	1	1	2	
+	Б1.Б.09	История театра	57	46			8	8	288	288	110	110	124	54				2	2.5	1.5	2		
+	Б1.Б.10	История кинематографа	57	4		6	7	7	252	252	86	86	106	60				1	2	1	3		
+	Б1.Б.11	История музыки	2	1			4	4	144	144	52	52	56	36	2	2							
+	Б1.Б.12	История искусства драматического театра	7	6			4	4	144	144	50	50	67	27						2	2		
+	Б1.Б.13	Актерское мастерство	24678	13			24	24	864	864	308	308	371	185	2.5	3.5	2.5	3.5	2.5	3.5	2	4	
+	Б1.Б.14	Сценическая речь	1268	3457			25	25	900	900	342	342	408	150	4	3	3	2	2.5	3.5	2	5	
+	Б1.Б.15	Пластическое воспитание	168	23457			40	40	1440	1440	651	651	681	108	6	4	4	4	6.5	6.5	3	6	
+	Б1.Б.16	Музыкальное воспитание	67	1245			16	16	576	576	232	232	287	57	2	2	2	2	2	3	3		
+	Б1.Б.17	Грим		67			8	8	288	288	84	84	204							4	4		
+	Б1.Б.18	Безопасность жизнедеятельности		3			2	2	72	72	18	18	54				2						
+	Б1.Б.19	Мастерство артиста драматического театра и кино	6	78			7	7	252	252	98	98	127	27					1.5	2.5	1.5	1.5	
+	Б1.Б.20	Сценическая речь артиста драматического театра и кино		5678			7	7	252	252	116	116	136						1	2	1.5	2.5	
+	Б1.Б.21	Физическая культура		1234			2	2	72	72	72	72			0.5	0.5	0.5	0.5					
+	Б1.Б.22	<b>Элективные курсы по физической культуре</b>		<b>56</b>					<b>328</b>	<b>328</b>	<b>328</b>	<b>328</b>											
+	Б1.Б.22.01	Общая физическая подготовка		56					328	328	328	328											
+	Б1.Б.22.02	Футбол																					
+	Б1.Б.22.03	Баскетбол																					
+	Б1.Б.22.04	Волейбол																					
+	Б1.Б.22.05	Настольный теннис																					
+	Б1.Б.22.06	Плавание																					
+	Б1.Б.22.07	Вольная борьба																					
							206	206	7744	7744	3199	3199	3474	1071	25.5	25.5	24	26	24.5	30.5	25	25	
<b>Вариативная часть</b>																							
+	Б1.Б.01	Ритмика		2			2	2	72	72	36	36	36			2							
+	Б1.Б.02	Режиссура	4			3	4	4	144	144	52	52	56	36			1.5	2.5					











								Курс 2																								
Сем. 2								Сем. 3								Сем. 4								Сем. 5								
Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	П	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	П	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	П	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	П

90			36			54		2.5	90			36			54		3.5	126			36			54	36							
144	18		18			54	54																									
								2	72	14		14			44		3	108	14		14			44	36							
54			36			18											2	72	18		18			36		3	108	18		18		
								3	108	18		18			36	36																
90	10		14			30	36	2.5	90	10		14			30	36	2.5	90	10		14			30	36	1	36	10		14		
																	2	72	10		18			44		2.5	90	10		18		
																	1	36	10		10			16		2	72	10		10		
72	8		18			10	36																									
126		36				36	54	2.5	90		36				54		3.5	126		36			54	36	2.5	90		36				
108	18		18			36	36	3	108	18		18			72		2	72	18		18			36		2.5	90	18		18		
144			108			36		4	144			108			36		4	144			108			36		6.5	234			72		
72			36			36		2	72			36			36		2	72			36			36		2	72			36		
								2	72	18					54																	
																										1.5	54		18			
																										1	36			18		
18	6		12					0.5	18	6		12					0.5	18	6		12											
<b>54</b>			<b>54</b>						<b>54</b>			<b>54</b>						<b>54</b>			<b>54</b>					<b>54</b>			<b>54</b>			
54			54						54			54						54			54					54			54			
<b>972</b>	<b>60</b>	<b>36</b>	<b>350</b>			<b>310</b>	<b>216</b>	<b>24</b>	<b>918</b>	<b>84</b>	<b>36</b>	<b>310</b>			<b>416</b>	<b>72</b>	<b>26</b>	<b>990</b>	<b>86</b>	<b>36</b>	<b>338</b>			<b>386</b>	<b>144</b>	<b>24.5</b>	<b>936</b>	<b>66</b>	<b>54</b>	<b>258</b>		

72			36			36																									
								1.5	54	12		14			28		2.5	90	12		14			28	36						













		Итого						Курс 1			Курс 2	
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3
					Мин.	Макс.	Факт					
	Итого (с факультативами)				240	240	240	60	28.5	31.5	60	28
	Итого по ОП (без факультативов)				240	240	240	60	28.5	31.5	60	28
Б1	Дисциплины (модули)	89%	11%	40%	231	231	231	60	28.5	31.5	58	28
Б1.Б	Базовая часть				206	206	206	51	25.5	25.5	50	24
Б1.В	Вариативная часть				25	25	25	9	3	6	8	4
Б2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)	100%	0%	0%	6	6	6				2	
Б2.Б	Базовая часть				6	6	6				2	
Б2.В	Вариативная часть											
Б3	Государственная итоговая аттестация				3	3	3					
Б3.Б	Базовая часть				3	3	3					
ФТД	Факультативы											
ФТД.В	Вариативная часть											
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					51.8	-	51	51	-	50
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					52.4	-	54	54	-	54
		Конт. раб. (ОП без элект. курсов по физ.к.)					23.5	-	21.8	27.8	-	23.9
		Конт. раб. (элект. курсы по физ.к.)					4.8	-	6	6	-	6
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						8	3	5	8	3
		ЗАЧЕТЫ (За)						12	5	7	13	5
		ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)										
		КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)									1	1
	Процент ... занятий от аудиторных	лекционных					20.96%					

Сем 4	Курс 3			Курс 4		
	Всего	Сем 5	Сем 6	Всего	Сем 7	Сем 8
32	60	29.5	30.5	60	30	30
32	60	29.5	30.5	60	30	30
30	60	29.5	30.5	53	28	25
26	55	24.5	30.5	50	25	25
4	5	5		3	3	
2				4	2	2
2				4	2	2
				3		3
				3		3
50	-	53	52	-	54	54
45	-	54	54	-	54	54
25.6	-	21.6	20.4	-	25.3	21.1
6	-	6	6.5	-		
5	9	4	5	9	5	4
8	13	7	6	11	7	4
				1	1	
	1		1			





Семестр 2											Итого за курс										Каф.		
Академических часов									з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.		Неделя	
Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс	П	СР	Конт роль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс	П	СР				Конт роль
<b>1188</b>									<b>32</b>	22		<b>2268</b>									<b>60</b>	42	
<b>1188</b>									<b>32</b>			<b>2268</b>									<b>60</b>		
<b>51</b>												<b>51</b>											
<b>54</b>												<b>54</b>											
<b>27,8</b>												<b>24,8</b>											
<b>27,8</b>												<b>24,8</b>											
<b>6</b>												<b>6</b>											
<b>1134</b>	<b>500</b>	<b>78</b>	<b>36</b>	<b>386</b>			<b>418</b>	<b>216</b>				<b>32</b>	ТО: 18 Э: 4	<b>2160</b>	<b>892</b>	<b>120</b>	<b>108</b>	<b>664</b>					
<b>90</b>	36			36			54		2,5		3а(2)	<b>216</b>	72		72			144		6			
<b>144</b>	36	18		18			54	54	4		Экз	<b>144</b>	36	18		18			54	54	4		
<b>54</b>	36			36			18		1,5		3а	<b>144</b>	72		72			72		4			
<b>90</b>	24	10		14			30	36	2,5		Экз(2)	<b>180</b>	48	20		28			60	72	5		
<b>72</b>	26	8		18			10	36	2		Экз 3а	<b>144</b>	52	16		36			56	36	4		
<b>126</b>	36		36				36	54	3,5		Экз 3а	<b>216</b>	72		72			90	54	6			
<b>108</b>	36	18		18			36	36	3		Экз(2)	<b>252</b>	72	36		36			108	72	7		
<b>144</b>	108			108			36		4		Экз 3а	<b>360</b>	216		216			108	36	10			
<b>72</b>	36			36			36		2		3а(2)	<b>144</b>	72		72			72		4			
<b>18</b>	18	6		12					0,5		3а(2)	<b>36</b>	36	12		24					1		
<b>54</b>	54			54								<b>108</b>	108		108								
<b>54</b>	54			54								<b>108</b>	108		108								
<b>72</b>	36			36			36		2		3а	<b>72</b>	36		36			36		2			
<b>72</b>	36			36			36		2		3а	<b>72</b>	36		36			36		2			
<b>72</b>	36			36			36		2		3а	<b>72</b>	36		36			36		2			
												<b>108</b>	36		36			72		3			
												<b>108</b>	36		36			72		3			
<b>72</b>	36	18		18			36		2		3а	<b>72</b>	36	18		18			36		2		



Семестры

---

1234
2
12
12345678
12
12345678
12345678
12345678
1234567
1234
123456
123456
2
2
2
1
1
2

2



№	Индекс	Наименование	Семестр 3											Неделя	Контроль		
			Контроль	Академических часов												з.е.	
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс	П	СР	Конт роль					
ИТОГО (с факультативами)				<b>1062</b>											<b>28</b>	20	
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>1062</b>											<b>28</b>		
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		<b>50</b>													
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		<b>54</b>													
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		<b>23,9</b>													
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		<b>23,9</b>													
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		<b>6</b>													
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)</b>				<b>1008</b>	<b>430</b>	<b>106</b>	<b>36</b>	<b>288</b>			<b>470</b>	<b>108</b>	<b>28</b>	ТО: 18 Э: 2			
1	Б1.Б.01	Иностранный язык	За	<b>90</b>	36			36			54		2,5		Экз		
2	Б1.Б.03	Философия		<b>72</b>	28	14		14			44		2		Экз		
3	Б1.Б.06	Организация театрального дела в России													За		
4	Б1.Б.07	Социология	Экз	<b>108</b>	36	18		18			36	36	3				
5	Б1.Б.08	История литературы	Экз	<b>90</b>	24	10		14			30	36	2,5		Экз		
6	Б1.Б.09	История театра													За		
7	Б1.Б.10	История кинематографа													За		
8	Б1.Б.13	Актерское мастерство	За	<b>90</b>	36		36				54		2,5		Экз		
9	Б1.Б.14	Сценическая речь	За	<b>108</b>	36	18		18			72		3		За		
10	Б1.Б.15	Пластическое воспитание	За	<b>144</b>	108			108			36		4		За		
11	Б1.Б.16	Музыкальное воспитание		<b>72</b>	36			36			36		2		За		
12	Б1.Б.18	Безопасность жизнедеятельности	За	<b>72</b>	18	18					54		2				
13	Б1.Б.21	Физическая культура	За	<b>18</b>	18	6		12					0,5		За		
14	Б1.Б.22	Элективные курсы по физической культуре		<b>54</b>	54			54									
15	Б1.Б.22.01	Общая физическая подготовка		<b>54</b>	54			54									
16	Б1.В.02	Режиссура	КР	<b>54</b>	26	12		14			28		1,5		Экз		
17	Б1.В.03	История чеченской литературы	Экз	<b>90</b>	28	10		18			26	36	2,5		За		
<b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>			Экз(3) За(6) КР														



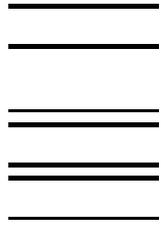
Семестр 4											Итого за курс										Каф.		
Академических часов									з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.			
Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс	П	СР	Конт роль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс	П	СР	Конт роль		Всего	Неделя
<b>1206</b>									<b>32</b>	23 2/6		<b>2268</b>									<b>60</b>	43 2/6	
<b>1206</b>									<b>32</b>			<b>2268</b>									<b>60</b>		
<b>50</b>												<b>50</b>											
<b>45</b>												<b>49,5</b>											
<b>25,6</b>												<b>24,8</b>											
<b>25,6</b>												<b>24,8</b>											
<b>6</b>												<b>6</b>											
<b>1080</b>	<b>460</b>	<b>108</b>	<b>36</b>	<b>316</b>			<b>440</b>	<b>180</b>	<b>30</b>	ТО: 18 Э: 4		<b>2088</b>	<b>890</b>	<b>214</b>	<b>72</b>	<b>604</b>			<b>910</b>	<b>288</b>	<b>58</b>	ТО: 36 Э: 6	
<b>126</b>	36			36			54	36	3,5		Экз 3а	<b>216</b>	72			72			108	36	6		
<b>108</b>	28	14		14			44	36	3		Экз	<b>180</b>	56	28		28			88	36	5		
<b>72</b>	36	18		18			36		2		3а	<b>72</b>	36	18		18			36		2		
											Экз	<b>108</b>	36	18		18			36	36	3		
<b>90</b>	24	10		14			30	36	2,5		Экз(2)	<b>180</b>	48	20		28			60	72	5		
<b>72</b>	28	10		18			44		2		3а	<b>72</b>	28	10		18			44		2		
<b>36</b>	20	10		10			16		1		3а	<b>36</b>	20	10		10			16		1		
<b>126</b>	36		36				54	36	3,5		Экз 3а	<b>216</b>	72		72				108	36	6		
<b>72</b>	36	18		18			36		2		3а(2)	<b>180</b>	72	36		36			108		5		
<b>144</b>	108			108			36		4		3а(2)	<b>288</b>	216			216			72		8		
<b>72</b>	36			36			36		2		3а	<b>144</b>	72			72			72		4		
											3а	<b>72</b>	18	18					54		2		
<b>18</b>	18	6		12					0,5		3а(2)	<b>36</b>	36	12		24					1		
<b>54</b>	54			54								<b>108</b>	108			108							
<b>54</b>	54			54								<b>108</b>	108			108							
<b>90</b>	26	12		14			28	36	2,5		Экз КР	<b>144</b>	52	24		28			56	36	4		
<b>54</b>	28	10		18			26		1,5		Экз 3а	<b>144</b>	56	20		36			52	36	4		
Экз(5) 3а(8)											Экз(8) 3а(14) КР												

72	72				4	68			2	1 1/3		72	72				4	68			2	1 1/3	
72	72				4	68			2	1 1/3	3a	72	72				4	68			2	1 1/3	
										5 4/6											8 4/6		

Семестры

---

1234
34
45
3
12345678
4567
4567
12345678
12345678
12345678
1234567
3
1234
123456
123456
34
345



№	Индекс	Наименование	Семестр 5											Неделя	Контроль	
			Контроль	Академических часов												з.е.
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс	П	СР	Конт роль				
ИТОГО (с факультативами)				<b>1116</b>								<b>30</b>	20			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>1116</b>								<b>30</b>				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			<b>53</b>												
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			<b>54</b>												
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>21,6</b>												
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>21,6</b>												
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			<b>6</b>												
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)</b>				<b>1062</b>	<b>388</b>	<b>94</b>	<b>54</b>	<b>240</b>			<b>566</b>	<b>108</b>	<b>30</b>	ТО: 18 Э: 2		
1	Б1.Б.06	Организация театрального дела в России	Экз	<b>108</b>	36	18		18			45	27	3			
2	Б1.Б.08	История литературы	За	<b>36</b>	24	10		14			12		1		За	
3	Б1.Б.09	История театра	Экз	<b>90</b>	28	10		18			35	27	2,5		За	
4	Б1.Б.10	История кинематографа	Экз	<b>72</b>	20	10		10			25	27	2		КР	
5	Б1.Б.12	История искусства драматического театра													За	
6	Б1.Б.13	Актерское мастерство		<b>90</b>	36		36				54		2,5		Экз	
7	Б1.Б.14	Сценическая речь	За	<b>90</b>	36	18		18			54		2,5		Экз	
8	Б1.Б.15	Пластическое воспитание	За	<b>234</b>	72			72			162		6,5		Экз	
9	Б1.Б.16	Музыкальное воспитание	За	<b>72</b>	36			36			36		2		Экз	
10	Б1.Б.17	Грим													За	
11	Б1.Б.19	Мастерство артиста драматического театра и кино		<b>54</b>	18		18				36		1,5		Экз	
12	Б1.Б.20	Сценическая речь артиста драматического театра и кино	За	<b>36</b>	18			18			18		1		За	
13	Б1.Б.22	Элективные курсы по физической культуре	За	<b>54</b>	54			54							За	
14	Б1.Б.22.01	Общая физическая подготовка	За	<b>54</b>	54			54							За	
15	Б1.В.03	История чеченской литературы	Экз	<b>108</b>	28	10		18			53	27	3			
16	Б1.В.04	Основы сценографии	За	<b>72</b>	36	18		18			36		2			
<b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>			Экз(4) За(7)													



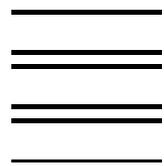
Семестр 6											Итого за курс										Каф.		
Академических часов									з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.		Неделя	
Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс	П	СР	Конт роль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс	П	СР				Конт роль
<b>1156</b>									<b>31</b>	21		<b>2272</b>								<b>60</b>	41		
<b>1156</b>									<b>31</b>			<b>2272</b>								<b>60</b>			
<b>52</b>												<b>52,5</b>											
<b>54</b>												<b>54</b>											
<b>20,4</b>												<b>21</b>											
<b>20,4</b>												<b>21</b>											
<b>6,5</b>												<b>6,3</b>											
<b>1098</b>	<b>366</b>	<b>76</b>	<b>54</b>	<b>236</b>			<b>570</b>	<b>162</b>	<b>31</b>	ТО: 18 Э: 3		<b>2160</b>	<b>754</b>	<b>170</b>	<b>108</b>	<b>476</b>			<b>1136</b>	<b>270</b>	<b>60</b>	ТО: 36 Э: 5	
											Экз	<b>108</b>	36	18		18			45	27	3		
<b>36</b>	24	10		14			12		1		За(2)	<b>72</b>	48	20		28			24		2		
<b>54</b>	28	10		18			26		1,5		Экз За	<b>144</b>	56	20		36			61	27	4		
<b>36</b>	20	10		10			16		1		Экз КР	<b>108</b>	40	20		20			41	27	3		
<b>72</b>	24	10		14			48		2		За	<b>72</b>	24	10		14			48		2		
<b>126</b>	36		36				54	36	3,5		Экз	<b>216</b>	72		72				108	36	6		
<b>126</b>	54	18		36			36	36	3,5		Экз За	<b>216</b>	90	36		54			90	36	6		
<b>234</b>	54			54			144	36	6,5		Экз За	<b>468</b>	126			126			306	36	13		
<b>108</b>	36			36			45	27	3		Экз За	<b>180</b>	72			72			81	27	5		
<b>144</b>	36	18		18			108		4		За	<b>144</b>	36	18		18			108		4		
<b>90</b>	18		18				45	27	2,5		Экз	<b>144</b>	36		36				81	27	4		
<b>72</b>	36			36			36		2		За(2)	<b>108</b>	54			54			54		3		
<b>58</b>	58			58							За(2)	<b>112</b>	112			112							
<b>58</b>	58			58							За(2)	<b>112</b>	112			112							
											Экз	<b>108</b>	28	10		18				53	27	3	
											За	<b>72</b>	36	18		18				36		2	
Экз(5) За(6) КР											Экз(9) За(13) КР												



Семестры

---

45
12345678
4567
4567
67
12345678
12345678
12345678
1234567
67
5678
5678
123456
123456
345
5



№	Индекс	Наименование	Семестр 7													Неделя	Контроль
			Контроль	Академических часов										з.е.			
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс	П	СР	Конт роль					
ИТОГО (с факультативами)				<b>1080</b>											<b>30</b>	20	
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>1080</b>											<b>30</b>		
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			<b>54</b>													
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			<b>54</b>													
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>25,3</b>													
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>25,3</b>													
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)</b>				<b>1008</b>	<b>404</b>	<b>104</b>	<b>64</b>	<b>236</b>			<b>460</b>	<b>144</b>	<b>28</b>	ТО: 16 Э: 2 2/3			
1	Б1.Б.04	Психология и педагогика													За		
2	Б1.Б.08	История литературы	За	<b>36</b>	22	10		12			14		1		Экз		
3	Б1.Б.09	История театра	Экз	<b>72</b>	26	10		16			19	27	2				
4	Б1.Б.10	История кинематографа	Экз	<b>108</b>	26	10		16			49	33	3				
5	Б1.Б.12	История искусства драматического театра	Экз	<b>72</b>	26	10		16			19	27	2				
6	Б1.Б.13	Актерское мастерство	Экз	<b>72</b>	32		32				13	27	2		Экз		
7	Б1.Б.14	Сценическая речь	За	<b>72</b>	48	16		32			24		2		Экз		
8	Б1.Б.15	Пластическое воспитание	За	<b>108</b>	48			48			60		3		Экз		
9	Б1.Б.16	Музыкальное воспитание	Экз	<b>108</b>	16			16			62	30	3				
10	Б1.Б.17	Грим	За	<b>144</b>	48	16		32			96		4				
11	Б1.Б.19	Мастерство артиста драматического театра и кино	За	<b>54</b>	32		32				22		1,5		За		
12	Б1.Б.20	Сценическая речь артиста драматического театра и кино	За	<b>54</b>	32			32			22		1,5		За		
13	Б1.В.ДВ.02.01	Театральная педагогика	За	<b>108</b>	48	32		16			60		3				
14	Б1.В.ДВ.02.02	Работа актера в кино	За	<b>108</b>	48	32		16			60		3				
<b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>			Экз(5) За(7)														
<b>ПРАКТИКИ</b>		(План)		72	72				4	68			2	1 1/3			

Б2.Б.02(П)	практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности;	ЗаО	72	72				4	68			2	1 1/3	
Б2.Б.03(Пд)	Преддипломная практика													3а
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b> (План)														
Б3.Б.01	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты													
<b>КАНИКУЛЫ</b>													2	

Семестр 8											Итого за курс										Каф.		
Академических часов									з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.		Неделя	
Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс	П	СР	Конт роль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс	П	СР				Конт роль
###									30	20		2160									60	40	
###									30			2160									60		
54												54											
54												54											
21												23,2											
21												23,2											
900	295	70	90	135			461	144	25	ТО: 14 Э: 2 2/3	1908	699	174	154	371			921	288	53	ТО: 30 Э: 5 1/3		
144	45	30		15			99		4	Экз(4) За(3)	За	144	45	30	15			99		4	Экз(9) За(10)		
72	25	10		15			13	34	2		Экз За	108	47	20		27			27	34		3	
											Экз	72	26	10		16			19	27		2	
											Экз	108	26	10		16			49	33		3	
											Экз	72	26	10		16			19	27		2	
144	60		60				52	32	4		Экз(2)	216	92		92				65	59		6	
180	60	30		30			78	42	5		Экз За	252	108	46		62			102	42		7	
216	45			45			135	36	6		Экз За	324	93			93			195	36		9	
											Экз	108	16			16			62	30		3	
											За	144	48	16		32			96			4	
54	30		30				24		1,5		За(2)	108	62		62				46			3	
90	30			30			60		2,5		За(2)	144	62			62			82			4	
											За	108	48	32		16			60			3	
											За	108	48	32		16			60			3	
Экз(4) За(3)											Экз(9) За(10)												
72	72				4	68			2	1 1/3		144	144				8	136		4	2 2/3		

											3aO	72	72				4	68			2	1 1/3	
72	72				4	68				2	1 1/3	3a	72	72				4	68			2	1 1/3
108	20				20		79	9	3	2		108	20				20		79	9	3	2	
108	20				20		79	9	3	2		108	20				20		79	9	3	2	
										8											10		

Семестры

---

8
12345678
4567
4567
67
12345678
12345678
12345678
1234567
67
5678
5678
7
7

---

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов					
							на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю		
Вид практики: Учебная практика												
Исполнительская практика. (Учебная практика)	2	2			1	1/3						
Вид практики: Производственная практика												
практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности;	4	1			1	1/3						
Вид практики: Преддипломная практика												
Преддипломная практика	4	2			1	1/3						
					Итого по факту							
					Итого по плану		4					

Вид	Курс	Сем	Каф.	Студ.	Замечания
-----	------	-----	------	-------	-----------

Вид работы	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость
------------	------	-------	--------------------	--------------

**Консультации по**

**Комиссия №1**

Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость
------	-------	--------------------	--------------

**Член комиссии**

**Примечания к комиссиям ГЭК**

Комиссия №1			
Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость

**Член комиссии**

**Дежурство**

**Примечания к комиссиям ГЭК**

з.е.	Распределение з.е. по курсам и семестрам														
	Курс 1				Курс 2				Курс 3						
	Сем 1		Сем 2		Сем 3		Сем 4		Сем 5		Сем 6				
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.			
Итого	<b>60</b>				<b>60</b>				<b>60</b>						
Всего	<b>28.5</b>		<b>31.5</b>		<b>28</b>		<b>32</b>		<b>29.5</b>		<b>30.5</b>				
1	Б1.Б.01 Иностранный язык [За] ОК-6	3.5	Б1.Б.01 Иностранный язык [За] ОК-6	2.5	Б1.Б.01 Иностранный язык [За] ОК-6	2.5	Б1.Б.01 Иностранный язык [Экз] ОК-6	3.5	Б1.Б.06 Организация театрального дела в России [Экз] ОК-5; ОК-8; ОПК- 1; ОПК-3	3	Б1.Б.08 История литературы [За] ОК-7; ПК-6; ПК-16	1			
2											Б1.Б.09 История театра [За] ОК-7; ПК-16	1.5			
3											Б1.Б.10 История кинематографа [КР] ОК-1; ОК-4; ОК-7; ПК-16	1			
4											Б1.Б.12 История искусства драматического театра [За] ПК-16	2			
5			Б1.Б.05 Русский язык и культура речи ОК-7; ОПК-2; ПК-5	2.5	Б1.Б.02 История [Экз] ОК-4	4	Б1.Б.03 Философия ОК-1	2	Б1.Б.03 Философия [Экз] ОК-1	3	Б1.Б.09 История театра [Экз] ОК-7; ПК-16	2.5	Б1.Б.13 Актерское мастерство [Экз] ОК-1; ОК-3; ОПК- 5; ОПК-6; ПК-1; ПК- 2	3.5	
6															
7			Б1.Б.08 История литературы [Экз] ОК-7; ПК-6; ПК-16	2.5	Б1.Б.05 Русский язык и культура речи [За] ОК-7; ОПК-2; ПК-5	1.5	Б1.Б.07 Социология [Экз] ОК-8	3	Б1.Б.06 Организация театрального дела в России [За] ОК-5; ОК-8; ОПК- 1; ОПК-3	2	Б1.Б.10 История кинематографа [Экз] ОК-1; ОК-4; ОК-7; ПК-16	2	Б1.Б.13 Актерское мастерство ОК-1; ОК-3; ОПК- 5; ОПК-6; ПК-1; ПК- 2	2.5	Б1.Б.14
8															
9															
10			Б1.Б.11 История музыки [За] ОК-1; ОК-4; ПК-16	2	Б1.Б.08 История литературы [Экз] ОК-7; ПК-6; ПК-16	2.5	Б1.Б.08 История литературы [Экз] ОК-7; ПК-6; ПК-16	2.5	Б1.Б.08 История литературы [Экз]	2.5	Б1.Б.13 Актерское мастерство ОК-1; ОК-3; ОПК- 5; ОПК-6; ПК-1; ПК- 2	2.5	Б1.Б.14		

11	Б1.Б.13 Актерское мастерство [За] 2.5	Б1.Б.11 История музыки [Экз] 2	Б1.Б.13 Актерское мастерство [За] 2.5	ОК-7; ПК-6; ПК-16	2	Сценическая речь [Экз] 3.5
12	ОК-1; ОК-3; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2	ОК-1; ОК-4; ПК-16	ОК-1; ОК-3; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2	Б1.Б.09 История театра [За] 2	Б1.Б.14 Сценическая речь [За] 2.5	ПК-5; ПК-6; ПК-7
13				ОК-7; ПК-16	ПК-5; ПК-6; ПК-7	
14	Б1.Б.14 Сценическая речь [Экз] 4	Б1.Б.13 Актерское мастерство [Экз] 3.5	Б1.Б.14 Сценическая речь [За] 3	Б1.Б.10 История кинматографа [За] 1		
15	ПК-5; ПК-6; ПК-7	ОК-1; ОК-3; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2	ПК-5; ПК-6; ПК-7	ОК-1; ОК-4; ОК-7; ПК-16		
16				Б1.Б.13 Актерское мастерство [Экз] 3.5	Б1.Б.15 Пластическое воспитание [Экз] 6.5	
17				ОК-1; ОК-3; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2	Б1.Б.15 Пластическое воспитание [За] 6.5	ОК-2; ПК-8; ПК-9
18		Б1.Б.14 Сценическая речь [Экз] 3	Б1.Б.15 Пластическое воспитание [За] 4	Б1.Б.14 Сценическая речь [За] 2		
19		ПК-5; ПК-6; ПК-7	ОК-2; ПК-8; ПК-9	ПК-5; ПК-6; ПК-7		
20						
21	Б1.Б.15 Пластическое воспитание [Экз] 6	Б1.Б.15 Пластическое воспитание [За] 4	Б1.Б.16 Музыкальное воспитание ОК-3; ПК-10 2	Б1.Б.15 Пластическое воспитание [За] 4	Б1.Б.16 Музыкальное воспитание [За] 2	Б1.Б.16 Музыкальное воспитание [Экз] 3
22	ОК-2; ПК-8; ПК-9	ОК-2; ПК-8; ПК-9		ОК-3; ПК-10	ОК-3; ПК-10	ОК-3; ПК-10
23			Б1.Б.18 Безопасность жизнедеятельност и [За] 2	ОК-2; ПК-8; ПК-9	Б1.Б.19 Мастерство артиста драматического театра и кино ПК-3; ПК-4; ПСК-1.1. 1.5	
			ОК-10; ОПК-9			
			Б1.Б.21			

24	Б1.Б.16 Музыкальное воспитание [За] ОК-3; ПК-10	Б1.Б.16 Музыкальное воспитание [За] ОК-3; ПК-10	Физическая культура [За] ОК-9	0.5		Б1.Б.20 Сценическая речь артиста драматического театра и кино [За] ОК-9	1	Б1.Б.17 Грим [За] ПК-11	4
25			Б1.В.02 Режиссура [КР] ОПК-5; ПК-1; ПСК-1.1.	1.5	Б1.Б.16 Музыкальное воспитание [За] ОК-3; ПК-10				
26	Б1.Б.21 Физическая культура [За] ОК-9	Б1.Б.21 Физическая культура [За] ОК-9		0.5					
27	Б1.В.ДВ.03.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3: Анализ пьесы и спектакля [За]	Б1.В.01 Ритмика [За] ПК-8	Б1.В.03 История чеченской литературы [Экз] ПК-16	2	Б1.Б.21 Физическая культура [За] ОК-9	Б1.В.03 История чеченской литературы [Экз] ПК-16	3		
28	(/ История изобразительного искусства) ОК-1; ПК-16			3	Б1.В.02 Режиссура [Экз] ОПК-5; ПК-1; ПСК-1.1.			Б1.Б.19 Мастерство артиста драматического театра и кино [Экз] ПК-3; ПК-4; ПСК-1.1.	2.5
29		Б1.В.ДВ.01.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1: Чеченский язык [За] (/ Вайнахская этика) ОК-4; ПК-16		2		Б1.В.04 Основы сценографии [За] ОПК-2; ОПК-4	2		
30		Б1.В.ДВ.04.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4: История материальной			Б1.В.03 История чеченской литературы [За] ПК-16			Б1.Б.20 Сценическая речь артиста драматического театра и кино [За] ОК-9	2
					Б2.Б.01(У)				

31
32

культуры, костюм 2  
[За]  
(/ Исторический  
этикет)  
ОК-4; ОК-7; ПК-16

Исполнительская  
практика.  
(Учебная практика 2  
)  
[За]  
ОК-3; ОК-7; ОПК-  
5; ОПК-6



Курс 4			
Сем 7		Сем 8	
Наименование	з.е.	Наименование	з.е.
<b>60</b>			
<b>30</b>		<b>30</b>	
Б1.Б.08 История литературы [За] ОК-7; ПК-6; ПК-16	1	Б1.Б.04 Психология и педагогика [За] ОК-2; ОК-7; ОПК-3	4
Б1.Б.09 История театра [Экз] ОК-7; ПК-16	2		
Б1.Б.10 История кинематографа [Экз] ОК-1; ОК-4; ОК-7; ПК-16	3	Б1.Б.08 История литературы [Экз] ОК-7; ПК-6; ПК-16	2
Б1.Б.12 История искусства драматического театра [Экз] ПК-16	2	Б1.Б.13 Актерское мастерство [Экз] ОК-1; ОК-3; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2	4
Б1.Б.13 Актерское мастерство [Экз] ОК-1; ОК-3; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2	2		

Б1.Б.14 Сценическая речь [За] ПК-5; ПК-6; ПК-7	2		
Б1.Б.15 Пластическое воспитание [За] ОК-2; ПК-8; ПК-9	3	Б1.Б.14 Сценическая речь [Экз] ПК-5; ПК-6; ПК-7	5
Б1.Б.16 Музыкальное воспитание [Экз] ОК-3; ПК-10	3	Б1.Б.15 Пластическое воспитание [Экз] ОК-2; ПК-8; ПК-9	6
Б1.Б.17 Грим [За] ПК-11	4	Б1.Б.19 Мастерство артиста драматического театра и кино [За] ПК-3; ПК-4; ПСК- 1.1	1.5
Б1.Б.19 Мастерство артиста драматического театра и кино [За] ПК-3; ПК-4; ПСК- 1.1	1.5	Б1.Б.20 Сценическая речь	

Б1.Б.20 Сценическая речь артиста драматического театра и кино [За] ОК-9	1.5	артиста драматического театра и кино [За] ОК-9	2.5
Б1.В.ДВ.02.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2: Театральная педагогика [За] (/ Работа актера в кино) ОК-2; ОПК-3; ОПК- 4; ПК-14; ПК-15; ПК-16	3	Б2.Б.03(Пд) Преддипломная практика [За] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК- 12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПСК- 1.1.	2
Б2.Б.02(П) практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности; [ЗаО] ПК-4; ПСК.1.1	2	Б3.Б.01 Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК- 1; ПК-2; ПК-3; ПК- 4; ПК-5; ПК-6; ПК- 7; ПК-8; ПК-9; ПК- 10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК- 15; ПК-16; ПСК- 1.1.	3

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
2		Технические системы жилищно-коммунального хозяйства и сферы услуг
3		Актерское искусство
4		Информационные системы и радиотехника
5		Строительство и техносферная безопасность
7		Техника и технологии автомобильного транспорта
11		Математика и прикладная информатика
12		Естественнонаучные дисциплины
14		Коммерческое и финансовое право
16		Экономика и менеджмент
19		Информатика
20		Иностранные языки
21		Физическая культура и спорт
22		Конструирование, технологии и дизайн
26		Гражданское право и процесс
28		Теория государства и права
32		Резерв
33		Трудовое право и право социального обеспечения
34		Конституционное и муниципальное право
35		Православная культура и теология
36		Социально-гуманитарные дисциплины
37		Уголовно-правовые дисциплины
38		Колледж экономики и сервиса
39		Сервис, туризм и индустрия гостеприимства
40		Управление и предпринимательство

