

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце: **АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН**
 ФИО: Саидов Заурбек Асланбекович
 Должность: Ректор
 Дата подписания: 12.02.2023 11:12:32
 Уникальный программный ключ:
 2e8339f3ca5e6a5b4531845a12d1bb5d1821f0ab

АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН

Аннотация учебной дисциплины

«Философия»

Цель дисциплины	Формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования; овладение базовыми принципами и приемами философского познания; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами
Задачи дисциплины	– развитие навыков критического восприятия и оценки информации, в том числе ее источников; – формирование умения логично излагать и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; – обучение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1. О.01 «Философия» относится к блоку 1 ,обязательной части, рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 2 курсе в 4-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах ОПК-1: Способен применять базовые знания фундаментальных разделов наук о Земле, естественно-научного и математического циклов при решении задач в области экологии и природопользования.

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: философские системы картины мира, сущность, основные этапы развития философской мысли, важнейшие философские школы и учения, назначение и смысл жизни человека, многообразие форм человеческого знания, соотношение истины и заблуждения, знания и веры, рационального и иррационального в человеческой жизнедеятельности, особенностях функционирования знания в современном обществе. Уметь: формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным вопросам; применять методы и средства познания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности; применять исторические и философские знания в формировании программ жизнедеятельности, самореализации личности. Владеть: принципами, методами, основными формами теоретического мышления; навыками целостного подхода к анализу проблем общества; навыками восприятия альтернативной точки зрения, готовности к диалогу, ведения дискуссии по проблемам общественного и мировоззренческого характера.
--	--

Аннотация учебной дисциплины

«История (история России, всеобщая история)»

Цель дисциплины	Дать студентам достаточно глубокие исторические знания, способствовать формированию исторического мировоззрения, представления об основных этапах и содержании истории России с древнейших времен до наших дней; на конкретных примерах из различных эпох выявить органическую взаимосвязь российской и мировой истории; проанализировать общее и особенное истории России, что позволил определить место российской цивилизации во всемирно-историческом процессе; показать, по каким проблемам отечественной истории ведутся сегодня споры и дискуссии в российской и зарубежной историографии; проанализировать те изменения в исторических взглядах, которые произошли в России в последнее время.
Задачи дисциплины	– сформировать представление об историческом процессе общем и особенном в российской истории как неотъемлемой, органической части всемирной истории; – выявление причинно-следственных связей при рассмотрении отдельных фактов, процессов и общих тенденций исторического развития; – воспитать уважение к истории и культуре народов России и всего мира, сформировать общероссийский патриотизм, как диалектическое единство национализма и интернационализма; – повысить политическую, правовую, гражданскую и духовную культуру студентов, подготовить их к активному участию современной общественной и политической жизни страны; – сформировать умения и навыки самостоятельной работы с учебной и научной литературой, с актуальными и дискуссионными проблемами отечественной и мировой исторической науки

Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.О.02 «История (история России, всеобщая история)» относится к блоку 1, Обязательная часть, дисциплин рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 1 курсе в 2-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать -специфику демонстрации толерантного восприятия социальных, религиозных и культурных различий, уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям; -основные этапы развития исторического знания (историографию), современное -состояние проблем, обсуждаемых в её рамках сегодня; Уметь: -логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное -видение исторических проблем; -проводить объективный анализ административных реформ и контрреформ в истории России; -давать объективную оценку уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям; -самостоятельно давать анализ отечественного и мирового общественного развития Владеть: -навыками демонстрации толерантного восприятия социальных, религиозных и культурных различий, уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям; -навыками самостоятельного овладения новыми знаниями, используя современные образовательные технологии; -навыками профессиональной аргументации при разборе стандартных ситуаций

Аннотация учебной дисциплины
«История народов Чеченской Республики»

Цель дисциплины	Формирование у студентов целостного представления о ключевых процессах социально-экономического, политического и культурного развития чеченского общества в контексте истории мировой и отечественной истории. .
Задачи дисциплины	- показать место истории Чечни во всемирной истории и истории Отечества; - проследить, начиная с древнейших времен, основные этапы исторического развития чеченского народа; - выявить и показать основные направления, свидетельствующие о том, что чеченцы один из древнейших народов Кавказа, сыгравший видную роль в этническом, социально экономическом и культурном развитии региона; - рассмотреть современные требования к изучению исторического прошлого народов России; - привить навыки системного и объективного исследования и изложения с современных научных позиций сложный, противоречивый, богатый событиями путь чеченского народов составе многонациональной России; - способствовать воспитанию у студентов патриотических, интернациональных чувств и толерантности.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.О.03 «История народов Чеченской Республики» относится к блоку 1,обязательной части, рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 2 курсе в 3-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции; - специфику демонстрации толерантного восприятия социальных, религиозных и культурных различий, уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям Уметь: раскрывать содержание основных исторических концепций, их значение для развития исторического знания; - понимать, критически анализировать и излагать базовую историческую информацию. -воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; Владеть: - навыками работы в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; -навыками восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.
--	---

Аннотация учебной дисциплины

«Чеченская традиционная культура и этика»

Цель дисциплины	Сформировать у студентов целостного представления о проблемном поле традиционной чеченской культуры и этики как закономерном результате исторической эволюции чеченского этноса.
Задачи дисциплины	- усвоить теоретико-методологических подходов к определению сущности традиционной культуры и этики; -сформировать целостную систему знаний о чеченцах: об этногенезе и этнической истории; традиционной и современной материальной и духовной культуре; традиционной этической системе; этническая семейно-родственная этике; национальной и этнонациональная(современная) семейно-родственная этике; -сформировать навыки философского мышления для выработки системного, целостного взгляда на проблемы чеченской традиционной культуры и этики; грамотно выражать и аргументировать свою точку зрения (устно и письменно) при концепций по традиционной культуре и этики чеченцев; умение прослеживать взаимосвязи между различными культурными и этическими традициями народов России
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.О.04 «Чеченская традиционная культура и этика» относится к блоку 1,обязательная части, рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 2 курсе в 4-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	УК-5Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
В результате освоения дисциплины обучающиеся должен	Знать: -духовно-нравственные, культурно-исторические и лингвистические системы культуры нахских народов; знание и понимание условий становления личности, ее свободы, ответственности за сохранение жизни, природы, культуры, осознание роли насилия и ненасилия в истории и человеческом поведении,

	нравственных обязанностей человека по отношению к другим и самому себе. Уметь - находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. Владеть: - навыками самостоятельной работы с информационными ресурсами.
--	---

Аннотация учебной дисциплины

«Экономика»

Цель дисциплины	На основе классических и современных экономических учений дать будущим бакалаврам определенный уровень экономической подготовки, а также возможность лучше познать экономические процессы и явления, с которыми люди сталкиваются в повседневной жизни.
Задачи дисциплины	Ознакомиться с основными понятиями экономики, финансовыми аспектами жизни в современном обществе, новейшими достижениями в экономической науке, в странах с развитой экономикой, с проблемами экономики России и мирового хозяйства. Приобрести навыки для применения полученных знаний и способности принятия решений в различных областях жизнедеятельности
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.О.05 «Экономика» относится к блоку 1,обязательной части, формируемых участниками образовательных отношений части дисциплин рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 2 курсе в 4-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	УК-9: Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности.
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: основные законы и закономерности функционирования экономики; основы экономической теории, необходимые для решения профессиональных и социальных задач. - основы использования инструментов экономического обоснования; основы экономической теории, необходимые для решения профессиональных и социальных задач. - основы использования экономических знаний при оценке ресурсов; основы экономической теории, необходимые для решения профессиональных и социальных задач.

	Уметь: применять экономические знания при выполнении практических задач; - принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности; - применять экономические знания при выполнении практических задач; -использовать экономические знания при оценке ресурсов Владеть: способностью использовать основные положения и методы экономических наук при решении социальных и профессиональных задач. - навыками использования инструментов экономического обоснования. -способностью использовать основные положения и методы экономических наук при решении социальных и профессиональных задач.
--	---

Аннотация учебной дисциплины

«Правоведение»

Цель дисциплины	Учебная дисциплина «Правоведение» ставит своей целью дать студентам научное представление о праве и государстве, усвоение и практическое применение студентами основных положений общей теории права, а также российского публичного и частного права. В рамках дисциплины изучаются основы таких отраслей публичного права, как конституционное (государственное) право, административное и уголовное. Из частноправовых отраслей освещаются гражданское, семейное и трудовое право. А также дисциплина дает обобщенное понятие о международных отношениях и международном праве.
Задачи дисциплины	- изучить методологические основы научного понимания государства и права, государственно-правовых явлений; закономерности исторического движения и функционирования государства и права; взаимосвязь государства, права и иных сфер жизни общества и человека; - сформировать понятийный и категориальный аппарат теории государства и права; - изучить эволюцию и соотношение современных государственных и правовых систем, знать основные проблемы современного понимания государства и права; - изучить общую характеристику современных политико-правовых доктрин.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.О.06 «Правоведение» относится к блоку 1, обязательная часть, рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 2 курсе в 3-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: - основы использования законодательных и других нормативно-правовых актов в профессиональной деятельности; - понятие и признаки правового государства, понятие и признаки права и закона, сущность и

	социальное назначение права и государства. - основы нормативно-правового регулирования профессиональной деятельности. - основные нормативные правовые документы. Уметь: - анализировать вопросы развития права в условиях глобализации; - формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению. - применять нормативные правовые акты в профессиональной деятельности. - ориентироваться в системе законодательства и нормативных правовых актов; - использовать правовые нормы в общественной жизни и профессиональной деятельности Владеть: - юридической терминологией; -навыками использования законодательных и других нормативно-правовых актов в профессиональной деятельности. - мотивацией к интеллектуальному развитию и профессиональному росту - навыками работы с нормативными актами (в том числе и с международными актами); - навыками работы с нормативными правовыми документами; - навыками применения нормативных правовых актов в профессиональной деятельности.
--	---

\

Аннотация учебной дисциплины

«Иностранный язык»

Цель дисциплины	Овладение студентами коммуникативными компетенциями, которые в дальнейшем позволят пользоваться иностранным языком в различных областях профессиональной деятельности, научной и практической работе, в общении с зарубежными партнерами.
Задачи дисциплины	1. Формирование, развитие и закрепление у студентов иноязычных речевых умений устного и письменного общения с соблюдением правил речевого этикета, понимать на слух и выражения своих мыслей на иностранном языке в виде диалогических и монологических высказываний, распространенных устных высказываний повседневного и профессионального характера, работать с оригинальными иноязычными письменными текстами профессиональной тематики разных функциональных стилей и жанров в ситуациях профессионального общения; - 2. знание языковых средств и формирование адекватных им языковых навыков, в таких аспектах как фонетика, лексика, грамматика; - 3. умение пользоваться словарно-справочной литературой на иностранном языке; - 4. знание национальной культуры, а также культуры общения и ведения бизнеса стран изучаемого языка; - 5. умение вести самостоятельный творческий поиск.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.О.07 «Иностранный язык» относится к блоку 1, обязательной части, рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 1 и 2 курсе в 1, 2,3 и 4-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: демонстрировать знания базовых правил грамматики (на уровне морфологии и синтаксиса); базовых норм употребления лексики и фонетики; воспроизводить требования к речевому и языковому оформлению устных и письменных высказываний с учетом специфики англоязычной культуры; лексический минимум общего и профессионального характера для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, выбирать основные способы работы над языковым и речевым материалом. - иностранный язык на уровне, достаточном для поиска необходимой информации в процессе решения стандартных общих и профессиональных коммуникативных задач на государственном и иностранном языках с помощью ИКТ. Уметь: воспринимать на слух и интерпретировать основное содержание несложных текстов бытового, страноведческого и профессионального характера; использовать основные приемы перевода текстов для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. - применять современные коммуникативные технологии для общего и профессионального взаимодействия, использовать современные способы общения на русском и иностранном языках для осуществления успешной коммуникации на общем и профессиональном уровнях. Владеть: понятийным аппаратом базовой грамматики, нормами употребления лексики и фонетики для их использования в разговорной и профессиональной речи; навыками сопоставления коммуникации в устной и письменной формах на русском и английском языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. -навыками применения наиболее употребительных общих и профессиональных языковых средств для ведения диалога
--	--

	и переписки на иностранном языке, основными навыками перевода текстов
--	---

Аннотация учебной дисциплины

«Русский язык и культура речи»

Цель дисциплины	повышение уровня практического владения современным русским литературным языком в разных сферах функционирования русского языка, в его письменной и устной разновидностях.
Задачи дисциплины	– формирование представлений о специфике русского языка и русской языковой картины мира; – формирование ценностного отношения к русскому языку; – ознакомление с нормами и вариантами норм современного русского литературного языка; – развитие ортологических навыков в сфере устной и письменной речи; – развитие умений критически оценивать особенности вербального и невербального взаимодействия в различных ситуациях и условиях общения; – формирование толерантного отношения к иным культурным ценностям, воспитание уважения к национальным языкам и языковым картинам мира.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1. О.08 «Русский язык и культура речи» относится к блоку 1, обязательной части, рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 1 курсе в 1-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: основы владения правилами и нормами современного русского литературного языка и культуры речи; нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи; функциональные стили современного русского языка и особенности их взаимодействия; Уметь: общаться, вести гармонический диалог и добиваться успеха в процессе коммуникации; строить устную и письменную

	речь, опираясь на законы логики, аргументированно и ясно излагать собственное мнение; строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; орфографически верно писать слова, написание которых регулируются правилами, а также слова с непроверяемыми орфограммами как по памяти, так и с использованием словаря Владеть: основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области устной и письменной коммуникации; навыками публичного выступления с четко выстроенной системой аргументации; навыками работы со словарями различного типа; навыками работы со справочной литературой.
--	---

Аннотация учебной дисциплины

«Чеченский язык»

Цель дисциплины	Систематизация знаний чеченской орфографии и пунктуации; формирование норм письменной и устной литературной речи на основе овладения орфографическими, орфоэпическими, пунктуационными знаниями, умениями и навыками; обучение применению полученных знаний в профессиональной деятельности. Повышение уровня практического владения современным чеченским литературным языком у студентов в разных сферах функционирования чеченского языка в его письменной и устной разновидностях; овладение навыками и знаниями в этой области и совершенствование имеющихся..
Задачи дисциплины	–формирование у студентов основных навыков, которые должен иметь специалист данного профиля для успешной работы (в рамках данного региона) в самых различных сферах: образования, культуры, здравоохранения и социальной сферы.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1. О.09 «Чеченский язык» относится к блоку 1,обязательной части, рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 1курсе в 2-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: систему норм русского литературного языка и нормами иностранного (-ых) языка (-ов); способен логически и грамматически, верно, строить устную и письменную речь - основы грамотного построения коммуникации, исходя из целей и ситуации; - приемы информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках Уметь: применять полученные знания и умения в собственной профессиональной деятельности, уметь анализировать свою речь и речь собеседника, правильно и уместно использовать различные языковые средства. Ясно, логически верно,

	аргументировано излагать свои мысли, в соответствии с нормами литературного языка и правописания грамотно строить свою речь. - использовать коммуникативно приемлемые стили общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнёрами - использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках Владеть: системой норм русского литературного языка и нормами иностранного (-ых) языка (-ов); способен логически и грамматически, верно, строить устную и письменную речь. -навыками осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах). -навыками осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).
--	---

Аннотация учебной дисциплины

«Физическая культура и спорт»

Цель дисциплины	Обучающихся является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.
Задачи дисциплины	- понимание роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности; - знание научно-практических основ физической культуры и здорового образа жизни; - формирование мотивационно - ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом; - овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре; - обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студента к будущей профессии; - приобретение опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1. О.10 «Физическая культура и спорт» относится к блоку 1, обязательной части, рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 1 курсе в 1 и 2-м семестре.
В результате освоения дисциплины у	УК-7 Способен поддерживать должный уровень

студента формируются следующие компетенции	физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: - виды физических упражнений; - научно-практические основы физической культуры, профилактики вредных привычек и здорового образа и стиля жизни. - роль и значение физической культуры в жизни человека и общества; Уметь: - использовать средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни. - применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья и психофизической подготовки; Владеть: - средствами и методами укрепления индивидуального здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности - средствами берегающих технологиях, методах и средствах поддержания уровня физической подготовленности

Аннотация учебной дисциплины

«Безопасность жизнедеятельности»

Цель дисциплины	- защита человека в биосфере и техносфере от негативных воздействий природного, техногенного и антропогенного происхождения; - достижение комфортных условий жизнедеятельности и формирование общей культуры безопасности, включающей готовность и способность каждого выпускника вуза использовать в своей будущей профессиональной деятельности приобретенную в ходе обучения совокупность знаний, умений и навыков для обеспечения индивидуальной и общей безопасности.
Задачи дисциплины	1. Приобретение знаний по проблемам безопасности и рисков, связанных с проживанием в быту и производственной деятельностью человека; 2. Овладение приемами рационализации жизнедеятельности каждого человека, ориентированными на снижение отрицательного антропогенного воздействия на природную среду и обеспечение безопасности личности и общества; 3. Формирование экологического сознания и ориентированного мышления, при котором вопросы личной и коллективной безопасности, а также сохранения окружающей среды рассматриваются в качестве важнейших приоритетов жизнедеятельности человека.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.О.11 «Безопасность жизнедеятельности» относится к базовой части. Она предназначена для студентов всех направлений подготовки бакалавров высших учебных заведений. Является интегрированной дисциплиной, формирующей понятийный, теоретический и методологический аппараты, необходимые для изучения вопросов, связанных с профессиональной подготовкой будущих бакалавров. Данная комплексная учебная дисциплина, раскрывает проблемы сохранения здоровья и безопасности человека в среде обитания, основана на представлении системы «человек – среда его обитания –

	применяемая техника». Опирается на знания студентов полученные в курсе средней школы по дисциплине «ОБЖ». Освоение дисциплины требует общенаучных знаний и профильных знаний, связанных со специализацией бакалавров.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	УК-8 способностью создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: - основные виды чрезвычайных ситуаций, их свойства и характеристики; - характер воздействия вредных и опасных факторов на человека и природную среду; - методы защиты от вредных и опасных факторов применительно к сфере своей профессиональной деятельности Уметь: - идентифицировать основные опасности среды обитания человека; - оценивать риск их реализации; - выбирать методы защиты от опасностей применительно к сфере своей профессиональной деятельности и способы обеспечения комфортных условий жизнедеятельности Владеть: - законодательными и правовыми актами в области безопасности и охраны окружающей среды; - требованиями к безопасности технических регламентов в сфере профессиональной деятельности; - способами и технологиями защиты в чрезвычайных ситуациях; - понятийно-терминологическим аппаратом в области безопасности; - навыками рационализации профессиональной деятельности с целью обеспечения безопасности и защиты окружающей среды

Аннотация учебной дисциплины

«Математика»

Цель дисциплины	Состоит в реализации требований, установленных в Федеральном государственном образовательном стандарте высшего профессионального образования, при этом преподавание строится исходя из требуемого уровня подготовки обучающихся, обучающихся по данному направлению подготовки.
Задачи дисциплины	1. Сообщить обучающимся основные теоретические основы математики, необходимые для изучения общенаучных, общетехнических, специальных дисциплин. 2. Развить логическое и алгоритмическое мышление. 3. Ознакомить обучающихся с ролью математики в современной жизни и технике, с характерными чертами математического метода изучения практических и экономических задач. 4. Выработать первичные навыки математического исследования прикладных вопросов. 5. Выработать навыки доведения решения задачи до приемлемого практического результата – числа, графика, точного качественного вывода с применением адекватных вычислительных средств, таблиц, справочников. 6. Выработать умение самостоятельно разбираться в математическом аппарате, применяемом в литературе, связанной со специальностью обучающегося. 7. Научить оперировать абстрактными объектами и адекватно употреблять математические понятия и символы для выражения количественных и качественных отношений.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1. О.12 «Математика» относится к блоку 1, обязательной части, рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 1 курсе в 1-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	УК-1 - Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для

	решения поставленных задач.
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: логику построения математических рассуждений; иметь представление о роли и месте математики в системе наук; - способы использования базовых знаний в области математических и естественных наук для решения поставленных задач; - логику построения математических рассуждений; иметь представление о роли и месте математики в системе наук; Уметь: осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач; - применять методы математики при решении различных практических задач; осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач; - находить, критически анализировать, сопоставлять, систематизировать и обобщать обнаруженную информацию, предлагать решение поставленной задачи; Владеть: базовыми знаниями в области математических и естественных наук для решения поставленных задач -культурой математического мышления, логической и алгоритмической культурой -культурой математического мышления, логической и алгоритмической культурой

Аннотация учебной дисциплины

«Информатика»

Цель дисциплины	Формирование у студентов знаний об информации, ее видах, представлении в памяти компьютера, способах ее хранения, преобразования и передачи, навыков логического и системного мышления для решения поставленной инженерной задачи. При этом акцент делается на изучение основ информатики.
Задачи дисциплины	освоение технологии структурного программирования; изучение базовых элементов языков C/C++; изучение стандартных алгоритмов обработки различных структур данных; изучение приемов разработки алгоритмов для обработки различных структур данных.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1. О.13 «Информатика» относится к блоку 1, обязательной части, рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 1 курсе в 1-м семестре..
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	УК- 8- Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов ОПК-5Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: - основные требования информационной безопасности; - теоретические основы информатики. - основы и принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности. Уметь: - обеспечивать устойчивое развитие общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных

	конфликтов. - применять информационные технологии в профессиональной деятельности. Владеть: - методами поиска и обработки информации как вручную, так и с применением современных информационных технологий; - навыками соблюдения основных требований информационной безопасности - информационно коммуникационными технологиями в решении типовых задач в области экологии и природопользовании
--	--

Аннотация учебной дисциплины

«Начертательная геометрия»

Цель дисциплины	– развитие у студентов профессионального пространственного представления и воображения; – развитие конструктивно-геометрического мышления; – развитие способности к анализу и синтезу представления пространственных форм и их отношений; – получение теоретических и практических знаний применения чертежных навыков при проектировании объектов дизайна среды.
Задачи дисциплины	– изучение способов получения и чтения чертежей, основанных на ортогональном и центральном проецировании; – приобретение навыков и умений решения задач, связанных с пространственными формами и отношениями; – приобретение навыков выполнения и оформления чертежей
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1. О.14«Начертательная геометрия» относится к блоку 1,обязательной части, рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 2 курсе в 3-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: - основные понятия и правила начертательной геометрии; - способы представления пространственных форм и их отношений; - способы получения и чтения чертежей, основанных на ортогональном и центральном проецировании Уметь: - выбирать ресурсы для поиска информации, необходимой для решения поставленной задачи; - находить, критически анализировать, сопоставлять, систематизировать и обобщать обнаруженную информацию, предлагать

	решение поставленной задачи; - применять теоретические и практические знания и чертежные навыки при проектировании объектов дизайна среды Владеть: - навыками поиска информации, необходимой для решения поставленной задачи; - навыками решения задач, связанных с пространственными формами и отношениями; - навыками использования базовых знаний в области начертательной геометрии для решения поставленных задач.
--	--

Аннотация учебной дисциплины

«Введение в профессию»

Цель дисциплины	Ознакомление обучающего с основами профессиональной деятельности в сфере дизайна архитектурной среды, раскрытие роли, значения и необходимости дизайна архитектурной среды в современном обществе для реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.
Задачи дисциплины	– получение обучающимися представления о профессиональной деятельности дизайнера архитектурной среды; – ознакомление со структурой высшего образования в Российской Федерации, историей высшего технического образования; – ознакомление с образовательной программой по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, профиль «Проектирование городской среды»; – ознакомление с основными этапами профессионального становления личности; – ознакомление с ролью деятельности дизайнера архитектурной среды; – ознакомление с видами деятельности в сфере дизайна архитектурной среды; – ознакомление с основными характеристиками профессий в сфере дизайна архитектурной среды.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1. О.15 «Введение в профессию» относится к блоку 1, обязательной части, рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 1 курсе в 2-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: - Основы осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач. - Основы осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач. - Основы осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач. Уметь: - использовать базовые знания в области математических и естественных наук для решения поставленных задач - выбирать ресурсы для поиска информации, необходимой для решения поставленной задачи; - находить, критически анализировать, сопоставлять, систематизировать и обобщать обнаруженную информацию, предлагать решение поставленной задачи Владеть: - навыками осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применять системный подход для решения поставленных задач - навыками осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применять системный подход для решения поставленных задач. - навыками осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применять системный подход для решения поставленных задач.
--	--

Аннотация учебной дисциплины

«Физика»

Цель дисциплины	Подчеркнуть значимость дисциплины «Физика», как фундамента всех наук естественнонаучного цикла и обеспечить углубленное изучение ее базовых разделов.
Задачи дисциплины	– систематизировать и углубить понимание фундаментальных законов физики; – познакомить с современными представлениями о состоянии вещества в экстремальных условиях; отразить достижения науки 20-го века; – расширить представление студентов об экспериментальном методе познания в физике, о роли и месте фундаментального эксперимента в становлении физического знания, о взаимосвязи теории и эксперимента; – развить общие приемы интеллектуальной (в том числе аналитико-синтетической) и практической (в том числе экспериментальной) деятельности; – совершенствовать общеучебные умения: работать со средствами информации (учебной литературой, программно-педагогическими средствами, средствами дистанционного образования).
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1. О.16 «Физика» относится к блоку 1, обязательной части, рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 2 курсе в 4-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Уметь: - использовать способы построения изображений (чертежей) пространственных фигур на плоскости; - находить способы решения и исследования пространственных задач при помощи изображений; - выполнять чертежи в соответствии со стандартными правилами их оформления и свободно их читать;

	- использовать системы автоматизированного проектирования и черчения для создания проектно-конструкторской документации. . Владеть: -развитым пространственным представлением; - навыками логического мышления, позволяющими грамотно пользоваться языком чертежа, как в традиционном «ручном», так и в компьютерном исполнении; - алгоритмами решения задач, связанных с формой и взаимным расположением пространственных фигур; - набором знаний и установленных правил для составления и чтения проектно конструкторской документации
--	---

Аннотация учебной дисциплины

«Психология делового общения»

Цель дисциплины	Приобретение студентами теоретических знаний и практических умений в области психологии делового общения.
Задачи дисциплины	– - развивать навыки эффективного общения, необходимого для работы; ┐ – - научить использовать знания в области психологии общения в предотвращении и регулировании конфликтных ситуаций; ┐ – - сформировать навыки соблюдения этических норм общения.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина «Психология делового общения» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, раздела (Б1.О.17) рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается в 7 семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: способы организации совместной деятельности и межличностного взаимодействия субъектов образовательного процесса -правила действия педагога в ситуациях, угрожающих здоровью обучающихся; - здоровье сберегающие образовательные технологии; - способы организации совместной деятельности и межличностного взаимодействия субъектов образовательного процесса Уметь: организовывать образовательный процесс, способствующий сохранению психического и физиологического здоровья обучающихся и их безопасности; -мотивировать субъектов образовательной среды к совместной деятельности и межличностному взаимодействию для решения образовательных задач Владеть: навыками: приёмами создания здоровье

	сберегающей образовательной среды -коммуникативными и рефлексивными умениями и навыками; -техникой установления межличностных и профессиональных контактов, реализовывать принципы работы в команде
--	---

Аннотация учебной дисциплины

«Рисунок»

Цель дисциплины	Формирование профессиональных творческих качеств выпускника, навыка изображения окружающей среды посредством рисунка.
Задачи дисциплины	- Знать: законы композиции графического листа; законы и приемы изображения предметного мира, пространства; приемы изображения предметного мира средствами традиционной и актуальной графики; знать приемы изображения пространства средствами традиционной и актуальной графики, возможность их применения на разных этапах художественного замысла дизайн-проекта; изобразительные средства рисунка; законы линейного перспективного и светотеневого рисунка – Уметь: изображать объекты предметного мира и пространства с натуры и по воображению, средствами традиционной графики; составлять композицию графического листа; применять средства линейного и тонального изображения, эскиза и длительного рисунка. – Владеть: навыками определения пропорций, навыками линейного и тонального изображения, навыками применения различных графических техник и выбора их при исполнении конкретного рисунка, в том числе в практике составления композиции и обоснования художественного замысла дизайнера.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.О.18 «Рисунок» относится к блоку 1,обязательной части, рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 1 и 2 курсе в 1,2 и 3-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	ОПК-1.Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышление.

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: законы композиции графического листа; законы и приемы изображения предметного мира, пространства; приемы изображения предметного мира средствами традиционной и актуальной графики; знать приемы изображения пространства средствами традиционной и актуальной графики, возможность их применения на разных этапах художественного замысла дизайн-проекта; изобразительные средства рисунка; законы линейного перспективного и светотеневого рисунка. Уметь: изображать объекты предметного мира и пространства с натуры и по воображению, средствами традиционной графики; составлять композицию графического листа; применять средства линейного и тонального изображения, эскиза и длительного рисунка. Владеть: навыками определения пропорций, навыками линейного и тонального изображения, навыками применения различных графических техник и выбора их при исполнении конкретного рисунка, в том числе в практике составления композиции и обоснования художественного замысла дизайнера.
--	---

Аннотация учебной дисциплины

«Живопись»

Цель дисциплины	Овладение обучающимися теоретических знаний и законов в области академической живописи, а также практическими навыками для использования в профессиональной деятельности, в области архитектурно-дизайнерского проектирования.
Задачи дисциплины	– ознакомить студентов с законами и понятиями живописи для создания произведений любой степени сложности; – изучить основные законы композиции и организации плоскости холста, законы цветоведения и колористики; – сформировать у будущих дизайнеров способности находить оптимальные композиционные и цветовые решения для проектов; – сформировать у студентов эстетический вкус и художественную культуру; – развивать творческую инициативу и мотивацию к профессиональной самореализации.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.О.19 «Живопись» относится к блоку 1, обязательной части, рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 2 и 4 курсе в 4 и 5-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	ОПК-1. Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: – приемы и методы передачи объема, пространства, световоздушной среды при работе с любыми живописными материалами; – основные законы композиции и организации плоскости холста; – законы живописи, построения пространства и формы цветом Умеет: - использовать законы и понятия живописи для создания произведения любой степени сложности при решении

	прикладных задач; – умеет передавать объем и пространство, вести поэтапную работу над живописными композициями различной степени сложности с использованием различных техник (акварель, пастель, гуашь, темпера и т.д.); – умеет создавать живописные композиции различной степени. -сложности с использованием разнообразных техник с учетом законов цветовой гармонии. Владеет: - Владеть: – различными живописными техниками (акварель, пастель, гуашь, темпера и т.д.) для создания живописных композиций различной степени сложности; – навыками работы с натуры, по памяти и по представлению; – умением создавать полноценную живописную работу, соответствующую замыслу; – создавать как реалистические, так и условно-формальные творческие работы.
--	--

Аннотация учебной дисциплины

«Экология»

Цель дисциплины	Формирование у студентов экологического мировоззрения и умения использовать экологические законы и принципы для принятия проектных решений в своей профессиональной деятельности.
Задачи дисциплины	-получить фундаментальные знания об устройстве и функционировании многоуровневых систем в природе и обществе и их взаимосвязи; – отразить основные теоретические и прикладные направления современной экологии; – показать закономерности взаимодействия организмов с абиотическими, биотическими и антропогенными факторами среды; – проанализировать особенности приспособления организмов к меняющимся условиям жизни; – раскрыть основные механизмы внутривидовых и межвидовых взаимоотношений организмов; – показать разнообразие природных и антропогенно-трансформированных экосистем – сформировать понимание сути глобальных проблем экологии и путей их решения в целях обеспечения устойчивого развития человечества и живой природы Земли.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.О.20 «Экология» относится к блоку 1, обязательной части дисциплин рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 3 курсе в 5-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	ОПК-3 Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах.

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: основные свойства, законы и принципы формирования природных объектов; -основные свойства окружающей природной среды, процессы и явления, -четко представлять роль и последствия антропогенного воздействия на окружающую природную среду. Уметь: применять полученные теоретические знания в практике экологических исследований; управлять нарушенными человеком функциональными звеньями геопространства с учетом их внутренней природной специфики, особенностей антропогенных изменений и средообразующей роли в звене следующего более высокого иерархического ранга. Владеть: методами поиска и обмена информацией в глобальных и локальных компьютерных сетях, экологическими принципами использования природных ресурсов и охраны природы.
--	--

Аннотация учебной дисциплины

«Композиционное моделирование»

Цель дисциплины	Ознакомление обучающего с основами композиционного моделирования, раскрытие роли, значения и необходимости применения объемно-пространственного мышления в профессиональной деятельности.
Задачи дисциплины	— выявлять отдельные закономерности композиции в абстрактных моделях; — выявлять использование формализованных средств композиции в реальных в дизайнерских, архитектурных и градостроительных объектах; — анализировать архитектурные и дизайнерские композиции с целью выявления основных закономерностей их построения.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1. О.21 «Композиционное моделирование» относится к блоку 1, обязательной части, рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 1 курсе в 2-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	ОПК-1 Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: — основные свойства объемно-пространственных форм и закономерности их сочетания в архитектурных композициях; — методы, подходы композиционного анализа дизайнерских и архитектурно-градостроительных объектов; — способы применения композиционных средств и приемов в дизайнерских, архитектурных и градостроительных объектах. Уметь: — выявлять отдельные закономерности композиции в абстрактных моделях;

	– выявлять использование формализованных средств композиции в реальных в дизайнерских, архитектурных и градостроительных объектах; – анализировать архитектурные и дизайнерские композиции с целью выявления основных закономерностей их построения Владеть: - навыками композиционного анализа дизайнерских и архитектурно-градостроительных объектов; – методами и приемами использования формализованных средств композиции в реальных дизайнерских, архитектурных и градостроительных объектах; – навыками выявления основных свойств объемно-пространственных форм в архитектурных композициях.
--	---

«ЛАНДШАФТОВЕДЕНИЕ»

Цель дисциплины	освоение научно-методических основ и прикладных аспектов ландшафтной географии и ландшафтной экологии. Формирование у студентов геосистемы представлений о единстве ландшафтной сферы Земли как природной и природно-антропогенной среде человечества; утверждение геоэкологического мировидения и высокой ответственности социума за судьбы земной природы.
Задачи дисциплины	-- показать, что в последнее время роль ландшафтоведения резко возросла в связи с обострением экологических проблем природопользования, а также с развитием современной концепции ноосферогенеза и организации природно-хозяйственных геоэкосистем.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.О.22 «Ландшафтоведение» относится к блоку 1, обязательной части, рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 2 и 3 курсе в 4-м и 5-м семестрах.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	ОПК-1: Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: - основы представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления Уметь: использовать основные средства и методы ландшафтного проектирования Владеть: -базовыми основами художественной культуры и методами ландшафтного проектирования

Аннотация учебной дисциплины

«Инженерно-технологическое обеспечение архитектурно-дизайнерских решений»

Цель дисциплины	Формирование у студентов в систематизированной форме знаний основ инженерно-технологического обеспечения дизайна среды, ознакомление с современными подходами к организации инженерно-технологических работ.
Задачи дисциплины	1. В ходе изучения дисциплины обучающиеся должны получить комплекс знаний: – об основных понятиях и категориях инженерно-технологического обеспечения дизайн-проектирования объектов архитектурной среды; – о современных подходах к организации инженерно-технологических работ; – о принципах конструирования инженерных систем в проектно-дизайнерских решениях. 2. В результате освоения дисциплины обучающиеся должны уметь: – осмысливать процесс дизайн-проектирования объектов архитектурной среды с точки зрения категорий инженерно-технологического мышления; – использовать различные подходы к организации инженерно-технологических работ; – применять принципы конструирования инженерных систем в проектно-дизайнерских решениях. 3. В результате освоения дисциплины обучающиеся должны приобрести навыки: – использования инженерно-технологических проектирования ;закономерностей при проектировании объектов и систем архитектурно-пространственной среды; – владения методами и приемами организации инженерно-технологических работ; – конструирования инженерных систем в процессе архитектурно-дизайнерского проектирования.

Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.В.23 ««Инженерно-технологическое обеспечение архитектурно-дизайнерских решений»» относится к блоку 1, обязательной части, дисциплин рабочего учебного плана по направлению подготовки 05.03.06 «Экология и природопользование». Изучается на 4 курсе в 7-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений. ОПК-4 : Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов.
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: – основные понятия и категории инженерно-технологического обеспечения дизайн-проектирования объектов архитектурной среды; – основы инженерно-технологического решения при генерации проектных идей; – нормы и требования, предъявляемые к основным видам инженерно-технологического проектирования. - принципы организации инженерно-технологических проектных работ; – состав разделов проектной документации и требования к их содержанию; – порядок разработки проектной документации на строительство. – эколого-охранные требования при строительных работах; – требования к техническому и организационному обеспечению работ по инженерным изысканиям; – порядок использования современных средств механизации и автоматизации строительства. Уметь: – применять строительные нормы и правила в инженерно-технологическом проектировании; – применять технические регламенты в инженерно-технологическом проектировании. - составлять текстовую и графическую части проектной документации; – использовать типовую проектную документацию для инженерных изысканий

	— рассчитывать материальные и трудовые ресурсы, необходимые для проведения строительных и строительного-монтажных работ; — организовать процесс проведения приемочного контроля и сортировки строительных материалов. Владеть: — навыками проведения работ по инженерным изысканиям для подготовки проектной документации; — навыками разработки и согласования специальных технических условий. — приемами определения надежности строительных конструкций; — навыками подготовки проектную документацию для инженерных изысканий. — навыками проведения приемочного контроля и сортировки строительных материалов; — навыками приемки работ и организации контроля качества.
--	--

Аннотация учебной дисциплины

«Материалы и композиции в архитектуре и дизайне»

Цель дисциплины	Подготовка специалистов, умеющих грамотно использовать свойства природных и искусственных материалов в профессиональной деятельности, способных анализировать проблемы, возникающие в связи с применением конкретных материалов, ориентироваться в обширном мире окружающих материалов как с точки зрения их практического применения, так и в отношении их влияния на окружающую среду
Задачи дисциплины	- формирование у студентов представлений о строительных материалах как элементах архитектурно-строительной системы «материал – конструкция – здание, сооружение; - знакомство с проблемами гармонизации материалов в архитектурных формах с учетом их функциональных и эстетических свойств; - ознакомление с номенклатурой материалов, применяемых для объектов капитального строительства и благоустройства территории; - изучение наиболее важных потребительских свойств строительных и отделочных материалов.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.В.24«Инженерно-технологическое обеспечение архитектурно-дизайнерских решений» относится к блоку 1, обязательной части дисциплин рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 3 курсе в 5-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	ОПК-1- Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления. ОПК-4 Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов.
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: - влияние качества материалов на долговечность и надежность строительных конструкций, меры защиты материала от разрушения; - влияние применяемых

	материалов на окружающую среду - номенклатуру основных материалов для изготовления строительных изделий и конструкций; - показатели качества строительных материалов, их зависимость от состава и строения материала; Уметь: - определять соответствие материала потребительским свойствам объектов, в которых он используются, с учетом условий их эксплуатации, решать задачи взаимозаменяемости материалов при поиске альтернативных решений - правильно выбирать строительные и отделочные материалы для реализации архитектурных и дизайнерских решений на основе знаний об их составе, структуре и свойствах. Владеть: - методами и средствами оценки качества строительных и отделочных материалов; - терминологией, принятой в материаловедении и конструировании, способностью ориентироваться в специальной литературе; - современными способами защиты материала от разрушения.
--	--

Аннотация учебной дисциплины

«Методика оценки воздействия на окружающую среду и здоровье человека»

Цель дисциплины	Ознакомление с типами и видами воздействий хозяйственной и иной деятельности на окружающую среду и здоровье населения
Задачи дисциплины	• ознакомить с теорией, современными принципами и методами ОВОС и ЗЧ; • сформировать представление о правилах и процедурах экологического обоснования хозяйственной и иной деятельности на стадиях: а) заявление о намерениях, б) технико-экономического обоснования (ТЭО) инвестиций, в) ТЭО проекта с учетом возможного воздействия на здоровье населения и социально-экономических последствий; • ознакомить с содержанием разделов ОВОС и ЗЧ (состав итоговых материалов и документов, представляемых на Государственную экологическую экспертизу) в хозяйственных проектах; • ознакомить с конкретным опытом проведения ОВОС и ЗЧ различных видов 3 хозяйственной и иной деятельности на окружающую среду на основе материалов крупных проектов; дать представление о международной практике в области оценки воздействия на окружающую природную среду и здоровье населения..
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.В.25«Методика оценки воздействия на окружающую среду и здоровье человека» относится к блоку 1, обязательной части дисциплин рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 3 курсе в 5-м и 6-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	ОПК-3- Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах.
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: в проектно - производственной деятельности типовые природоохранные

	мероприятия, иметь способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановку цели и выбор путей ее достижения в области оценки воздействия на окружающую среду и ее устойчивого развития. Уметь: совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень Владеть: способностью диагностировать проблемы охраны природы, разработкой практических рекомендаций по её охране и обеспечению устойчивого развития, разработкой стратегий и программ эколого-экономической оптимизации хозяйственной деятельности в городах и регионах, разработкой мер по снижению экологических рисков
--	--

«История искусства и архитектуры»

Цель дисциплины	Изучение теоретических и практических аспектов истории искусства, архитектуры и градостроительства. Подготовка обучающегося к освоению художественного культурного наследия и использованию в своей профессиональной деятельности художественных ценностей различных видов искусств; овладение системой знаний по истории мирового и отечественного искусства; освоение вклада мастеров искусства в мировую художественную культуру; изучение многообразия художественных стилей и национальных художественных школ и направлений в зарубежном и отечественном искусстве; формирования навыков восприятия культурного наследия в эпоху социокультурных трансформаций
Задачи дисциплины	– определить место и роль искусства в социуме; – знать основные этапы развития мирового искусства, особенности развития искусства в странах Западной Европы, Востока и России; – знать особенности искусства разных стран и эпох, его направления и стили; – знать об особенностях творчества выдающихся представителей мирового искусства и архитектуры; – уметь анализировать и учитывать разнообразие культур, видов и жанров искусства – уметь выявлять тенденции развития искусства в различные временные периоды, специфические черты различных художественных стилей и стилевых направлений в искусстве; – уметь отличать особенности творчества великих художников, скульпторов и архитекторов; – владеть технологиями поиска, хранения, обработки и систематизации информации. – уметь логически верно, аргументированно и ясно строить ответ;

	– владеть навыками классификации и интерпретации наиболее известных произведений мирового искусства, архитектуры.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.О.26 «История искусства и архитектуры» относится к блоку 1, обязательной части дисциплин рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 2 курсе в 3 и 4-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: Знать основные этапы развития мирового искусства и архитектуры, особенности развития искусства в странах Западной Европы, Востока и России; Знать особенности искусства и архитектуры разных стран и эпох, его направления и стили; Знать об особенностях творчества выдающихся представителей мирового искусства и архитектуры. Уметь: Применять терминологию и лексику истории искусства, архитектуры и градостроительства; Выявлять тенденции развития искусства, архитектуры, градостроительства в различные временные периоды, специфические черты различных художественных стилей и стилевых направлений в искусстве, архитектуре; Отличать особенности творчества архитекторов, воспринимать межкультурное разнообразие архитектурной среды и градостроительства.. Владеть: - Приемами искусствоведческого анализа; Современными технологиями поиска, хранения, обработки и систематизации информации.

Аннотация учебной дисциплины

«Инженерные системы и оборудование средовых комплексов»

Цель дисциплины	Сформировать у обучающихся представление об основах инженерных систем и оборудования средовых комплексов при проектировании архитектурной среды.
Задачи дисциплины	– подготовка студента к самостоятельной проектной работе по формированию пространства с учетом всех требований, предъявляемых к жилому или общественному интерьеру; – научить студента использовать фундаментальные знания, полученные в процессе обучения, для проектирования архитектурной среды как системы функциональных, объемно-пространственных, инженерно-технических и художественных компонентов; – получение прикладных знаний основ теории архитектурно-дизайнерского проектирования предметно-пространственной среды; – привитие навыков графического представления проектируемого пространства, передачи цвето-фактурных качеств материалов, мебели и оборудования, знаний, позволяющих грамотно осуществлять организацию внутреннего пространства
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.О.27 «Инженерные системы и оборудование средовых комплексов» относится к блоку 1, обязательной части дисциплин рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 5 курсе в 9-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	ОПК-4 - Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов.
В результате освоения дисциплины обучающиеся должен	Знает: -Объекты инженерных сооружений, элементы благоустройства городской, ландшафтной среды. Умеет:

	- Применять знания, полученные в ходе изучения дисциплины, для формирования внутреннего и внешнего пространства; Владеет: - правилами инженерно-строительного черчения в соответствии с требованиями ЕСКД и СПДС.
--	--

Аннотация учебной дисциплины

«Экономика архитектурно-дизайнерских решений»

Цель дисциплины	Освоение теоретико-практических основ современных подходов к организации и экономике архитектурного проектирования; формирование у студентов современного экономического мышления.
Задачи дисциплины	– изучение отраслевых особенностей и их влияние на результаты деятельности проектных и строительных организаций, на эффективность использования ресурсов; – изучение вопросов инвестиционной деятельности, принципов и методов наиболее эффективного использования капитальных вложений; –изучить влияние архитектурных решений на экономику градостроительства, строительства и эксплуатации зданий и сооружений.; –обоснование наиболее эффективного решения при проектировании и строительстве объекта.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.О.28 «Экономика архитектурно-дизайнерских решений» относится к блоку 1,обязательной части, дисциплин рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 4 курсе в 7-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	ОПК-4: Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов
В результате освоения дисциплины обучающиеся должен	Знать: основные категорий экономики архитектурного проектирования и строительства Уметь:пользоваться нормативной сметной литературой, применяемой для расчета договорной цены строительства и применять полученные знания для технико-экономических расчетов при обосновании цены строительства Владеть:специальной терминологией, навыками проведения технико-экономических расчетов проектных решений

Аннотация учебной дисциплины

«Предпроектный и проектный анализ в дизайне городской среды»

Цель дисциплины	Дать представление о целях и задачах предпроектного и проектного анализа в средовом дизайне, об аналитических методах в проектировании, об экспертизе архитектурно-дизайнерских проектов
Задачи дисциплины	познакомить студентов с методами предпроектного анализа в дизайне архитектурной среды; - ознакомить студентов с задачами экспертизы проектов и реализаций в дизайне архитектурной среды.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Дисциплина Б 1.О.29 «Предпроектный и проектный анализ в дизайне городской среды» относится к блоку 1, обязательной части дисциплин рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 4 и 5 курсе в 8 и 9-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	ОПК-2 Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знает: -основы анализа прототипов и особенности анализа исходной ситуации без прототипов в условиях системного и тематического дизайнерского проектирования. Умеет: - применять на практике основные процедуры предпроектного анализа; вырабатывать обоснованные требования к объекту проектирования (от отдельной вещи до средового объекта). Владеет: — -методикой архитектурно-дизайнерского проектирования.

Аннотация учебной дисциплины

«Компьютерные технологии в садово-парковом и ландшафтном строительстве»

Цель дисциплины	Формирование навыков использования современных компьютерных технологий в научной и производственной деятельности в области ландшафтной архитектуры.
Задачи дисциплины	– раскрыть основные понятия компьютерной графики; – дать обзор основных программных средств; – рассмотреть графические программные средства, применяемые в ландшафтном проектировании.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.О.30«Компьютерные технологии в садово-парковом и ландшафтном строительстве» относится к блоку 1, обязательной части дисциплин рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 3и4 курсе в 6 и 7-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	ОПК-1. Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления. ОПК-5. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: — современные средства автоматизации деятельности в области градостроительства, включая автоматизированные информационные системы; — современные средства автоматизации и технологии выполнения работ(оказания услуг) по оценке качества и экспертизе для градостроительной деятельности, включая автоматизированные информационные и телекоммуникационные системы. Уметь: — использовать современные средства информационных и информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности в области градостроительства.

	Владеть: – владеет навыками работы с компьютером как средством обеспечения информацией; – владеет навыками использования информационных технологий в градостроительстве.
--	--

Аннотация учебной дисциплины

«Дизайн городских объектов, парков и природно-культурных комплексов»

Цель дисциплины	Подготовить специалистов в области дизайна городской среды, способных на современном профессиональном уровне самостоятельно решать весь комплекс вопросов, связанных с проектной деятельностью.
Задачи дисциплины	-выработать у студентов системный подход к проектированию; -ознакомить с методикой и этапами проектирования; -ввести в специфику проектирования материально-пространственной среды, раскрыв закономерности функционального и композиционного построения объектов проектирования и их составляющих; -сформировать понятие «концептуальности» проектного решения, основанное на представлении проектируемого объекта как целостной системы, все элементы которой объединены единой художественно-образной идеей и определенным композиционным строем; -привить навыки профессионального изображения проектных предложений в визуальной системе.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.О.31 «Дизайн городских объектов, парков и природно-культурных комплексов» относится к блоку 1, обязательной части дисциплин рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 4 курсе в 7-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	ОПК-2 Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знает: -принципы и приемы технического исполнения художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале. Умеет: - обеспечивать решение социальных и экологических задач для создания здоровой, доступной и комфортной среды;

	Владеет: — - методами и технологиями энерго- и ресурсосберегающего архитектурно-дизайнерского проектирования
--	--

Аннотация учебной дисциплины

«Колористика в дизайне архитектурной среды»

Цель дисциплины	Формирование профессиональных творческих качеств выпускника осуществлять поиск творческого проектного решения с помощью условного языка цвета.
Задачи дисциплины	– основы цветоведения и архитектурной колористики, которые позволяют изучить закономерности цветового воздействия на человека и принципы применения этих знаний при решении архитектурных дизайнерских задач; – технологию использования цветовых решений в архитектуре городской среды; – закономерности построения художественной формы посредством цвета.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.О.32 «Колористика в дизайне архитектурной среды» относится к блоку 1, обязательной части дисциплин рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 4 курсе в 8-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	ОПК-2: Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: основы цветоведения и архитектурной колористики, которые позволяют изучить закономерности цветового воздействия на человека и принципы применения этих знаний при решении архитектурных дизайнерских задач; технологию использования цветовых решений в архитектуре городской среды; закономерности построения художественной формы посредством цвета. Уметь: использовать средства колористики в архитектурно-дизайнерском творчестве; находить цветовые решения для выполнения творческой задачи; использовать цвет в эскизной проектной графике, моделировать, проводить анализ и гармонизировать цветовые композиции. Владеть: культурой цветового мышления;

	способность к восприятию и анализу цветового образа; навыками использования знаний архитектурной колористики; — навыками творческого мышления при разработке цветовых композиций.
--	--

Аннотация учебной дисциплины

«Инженерное благоустройство и вертикальная планировка территорий»»

Цель дисциплины	– развитие компетенций у обучающихся, направленных на знание методов осуществления мероприятий инженерной подготовки, производимых на всех стадиях градостроительного проектирования; – получение знаний методов вертикальной планировки территории и принципов организации отвода поверхностных вод. - изучения дисциплины является получение системы инженерных знаний об общих и специальных мероприятиях, проводимых при освоении территорий с целью приспособления её к требованиям строительства и последующей эксплуатации.
Задачи дисциплины	- приобретение умения и развития профессиональных навыков при проектировании мероприятий по инженерной подготовке территорий различного функционального назначения.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.О.33 ««Инженерное благоустройство и вертикальная планировка территории» относится к блоку 1, обязательной части дисциплин рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 5 курсе в 9-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	ОПК-3. Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах.
В результате освоения дисциплины обучающиеся должен	Знать: - основы ландшафтного анализа, принципы освоения территории и приемы ландшафтного строительства. -инженерные мероприятия по восстановлению нарушенных территорий.; -влияние природных условий и рельефа на выбор территории для населенных мест. — -методы вертикальной планировки;

	Уметь: - оценивать последствия строительной деятельности для природного ландшафта, выбирать материалы и строительные технологии для объектов благоустройства территории, выполнять необходимый объем ландшафтного проектирования. - влияние природных условий и рельефа на выбор территории для населенных мест. - методы вертикальной планировки; Владеть: - измерительными приборами; - методами вертикальной планировки; - навыками вертикальной планировки, инженерного оборудования и благоустройства территории, необходимыми для разработки генеральных планов участков строительства.
--	---

Аннотация учебной дисциплины

«Эстетика ландшафта»

Цель дисциплины	Показать важность взаимосвязи науки и искусства в постижении окружающей человека среды, представляющей собой сочетание ландшафтов, внешний облик которых рассматривается через концепцию пейзажа.
Задачи дисциплины	- познакомить студентов с гуманитарным (пейзажным) направлением в ландшафтоведении и эстетическими требованиями к культурному ландшафту; - познакомиться с историей развития философских взглядов на эстетику природы; - показать закономерности композиционного устройства пейзажа – визуально воспринимаемого внешнего облика ландшафта; - познакомиться с методами оценки эстетических достоинств ландшафтов
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.О.34 «Эстетика ландшафта» относится к блоку 1, обязательной части дисциплин рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 6 курсе в 11-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	ОПК-3:Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах.
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: факторы и особенности эстетического восприятия ландшафта в соответствии с пейзажным направлением в ландшафтоведении Уметь: охарактеризованы исторические этапы эстетического постижения окружающего мира, методологические основы эстетического восприятия внешнего облика ландшафта, а также особенности композиционного устройства пейзажа. Владеть: — вопросами влияния ландшафта на этнический менталитет, определяющий

	характер духовных связей этносов и их ландшафтного окружения.
--	---

Аннотация учебной дисциплины

«Презентация творческих работ в дизайне города»»

Цель дисциплины	Формирование всесторонних знаний об основах и генезисе выставочного дела, о специфике и особой логике организации выставочного пространства, о концептуальных подходах к презентации культурного продукта различных жанров и видов искусств; формирование навыков использования современных компьютерных технологий в научной и производственной деятельности в области ландшафтной архитектуры.
Задачи дисциплины	– изучение основных этапов развития выставочной деятельности в России и за рубежом; – освоение теоретических основ презентации различных видов искусств (живописи, ваяния, зодчества); – освоение выставочно-презентационной терминологии, а также основных методов организации выставок; – введение обучающихся в круг проблем современной выставочной деятельности; – ознакомление с историей освоения выставочного пространства; – изучение основных стилей и направлений в организации выставок; – обучение умению первичного анализа выставленных произведений искусства с учетом их исторических, культурологических, художественных и технических характеристик; – формирование навыка создания каталогов, проспектов, брошюр и прочих печатных и электронных материалов, сопровождающих выставочную деятельность.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.О.ДВ.01.01 «Презентация творческих работ в дизайне города» относится к блоку 1, обязательной части дисциплин рабочего учебного плана по выбору, по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 5 курсе в 10-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	ОПК-5. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: – формы взаимодействий в трудовых творческих коллективах; – основы организации и проведения, а также участия в художественно-творческих мероприятиях, выставках, конкурсах, фестивалях; – актуальные требования, предъявляемые к современным конкурсным, фестивальным, выставочным работам; – методы разработки и реализации инновационных художественно-творческих мероприятий, презентаций, инсталляций и пр.; — — инструменты самореализации, проявления творческой инициативы. Уметь; использовать стратегию сотрудничества в работе профессиональной команды при организации, проведении и участии в творческих мероприятиях: выставках, конкурсах, презентациях, инсталляциях; – определять актуальные требования, предъявляемые к современным конкурсным фестивальным, выставочным работам; – разрабатывать и реализовывать инновационные художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции, проявлять творческую инициативу. Владеть: – организаторскими навыками командной работы для осуществления профессиональной и творческой деятельности, участия в выставках, презентациях, инсталляциях и других творческих мероприятиях; – навыками проявления творческой инициативы; – навыками использования информационных технологий.
--	---

Аннотация учебной дисциплины

«Портфолио и презентация»

Цель дисциплины	Ознакомление с технологией создания презентаций, приобретение обучающимися теоретических знаний и практических навыков, необходимых для дальнейшей практической деятельности, которые будут развивать их креативность, способствовать формированию системного мышления, ориентации на первичное профессиональное самоопределение.
Задачи дисциплины	– изучение способов самоорганизации и самообразования; – освоение теоретических основ презентации; – освоение презентационной терминологии; – введение обучающихся в круг проблем организации портфолио; – изучение основных программных продуктов в организации презентации.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.О.ДВ.01.02 «Портфолио и презентация» относится к блоку 1, обязательной части дисциплин рабочего учебного плана по выбору, по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 5 курсе в 10-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	ОПК-5. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: – нормативные и теоретические аспекты создания и применения в собственной деятельности технологии портфолио; – возможности открытой программной среды для создания портфолио. Уметь: – анализировать собственную деятельность по созданию электронного портфолио; – применять инструментальные навыки создания электронных портфолио в открытой программной среде. Владеть: – навыками самоорганизации и самообразования; – навыками самопрезентации в профессиональных интернет-сообществах.

Аннотация учебной дисциплины

«Основы эргономики»

Цель дисциплины	Применять на практике основные методы и методики эргономических исследований при создании дизайн-проектов простых вещей.
Задачи дисциплины	грамотно проводить эргономический анализ средовых ситуаций и компонентов среды при организации рабочего места дизайнера и подбора профессионального инструмента; - грамотно формировать проектные концепции дизайна с учётом эргономических требований и норм; - профессионально и грамотно применять знания об эргономике при создании проектов и гармонизации средового пространства обитания человека в окружающем мире; - грамотно объединять особенности образа жизни человека и стиля предметной среды с социальной перспективой развития современного общества (на основе социально психологического фактора); - последовательно выполнять творческую работу (от форм эскиза до его воплощения в различных материалах)
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.О.ДВ.02.01 «Основы эргономики» относится к блоку 1, обязательной части дисциплин по выбору рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 3 курсе в 6-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	ОПК-2 - Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знает: -основные сведения о предмете эргономики, её целях и задачах как науки о взаимодействии человека и окружающих его бытовых, технических и организационных предметно-пространственных системах; Умеет: - грамотно проводить эргономический анализ

	средовых ситуаций и компонентов среды при организации рабочего места дизайнера и подбора профессионального инструмента; Владеет: - основными сведениями об эргономических факторах, применяемых при проектировании простых вещей;
--	---

Аннотация учебной дисциплины

«Эргономика и дизайн городской среды»

Цель дисциплины	Иметь практические навыки в проектирования эргономических систем (визуальных, информационных, о системах управления), необходимых дизайнеру.
Задачи дисциплины	- Уметь всесторонне анализировать эргономические требования, предъявляемые к конечным результатам деятельности дизайнера; - Иметь опыт реализации художественного замысла в практической деятельности дизайнера; - Иметь реальные представления об эргономических требованиях и свойствах изделий в процессе их художественно-промышленного производства - Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.О.ДВ.02.02 «Эргономика и дизайн городской среды» относится к блоку 1, обязательной части дисциплин по выбору рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 3 курсе в 6-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	ОПК-2 - Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знает: -основные сведения о предмете эргономики, её целях и задачах как науки о взаимодействии человека и окружающих его бытовых, технических и организационных предметно-пространственных системах; Умеет: - применять на практике основные методы и методики эргономических исследований при создании дизайн-проектов простых вещей; Владеет: - создания грамотного эргономического пространства для обитания современного человека (в быту и на работе).;

Аннотация учебной дисциплины
«Архитектурно-дизайнерское проектирование»

Цель дисциплины	Теоретическое и практическое освоение основных разделов методологии архитектурно-дизайнерского проектирования в средовом контексте.
Задачи дисциплины	- освоение основ предпроектного анализа средовой ситуации; - формирование навыков создания художественной концепции проектного решения, базирующейся на выводах предпроектного анализа, понимании функционального состава проектируемого объекта; - формирование развитого композиционного сознания, способности находить адекватные пластические решения, реагирующие на особенности средового контекста
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.В.01 «Архитектурно-дизайнерское проектирование» относится к блоку 2, части формируемая участниками образовательных отношений рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 2 и 3 курсе в 3,4,5 и 6-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	ПК-1 Способен к выполнению изыскательских работ по проектированию городской среды
В результате освоения дисциплины обучающиеся должен	Знает: -основные архитектурно-дизайнерские закономерности при выполнении изыскательских работ по проектированию городской среды Умеет: - применять на практике основные архитектурно-дизайнерские закономерности при выполнении изыскательских работ по проектированию городской среды. Владеет: - основными навыками архитектурно-дизайнерских закономерностей при выполнении изыскательских работ по проектированию городской среды

Аннотация учебной дисциплины

«Ландшафтная архитектура»

Цель дисциплины	Ознакомление с основными понятиями, терминами и проблемами ландшафтной архитектуры, формирование представления о законах создания и развития архитектурно-ландшафтных комплексов, озелененных территорий различного назначения, с вопросами формирования городских открытых пространств, создания благоприятных комфортных условий для жизнедеятельности человека.
Задачи дисциплины	- получение знаний по методике архитектурно-ландшафтного проектирования объектов специального назначения, - формирования систем озеленения и природно-антропогенных комплексов, типологии объектов и социально-экологических проблем в городах; - закрепление навыков и приемов плоскостного и объемно-пространственного проектирования, а также дальнейшее освоение различных методик проектирования ландшафтных объектов.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.В.02 «Ландшафтная архитектура» относится к блоку 2, части формируемая участниками образовательных отношений рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 4 курсе в 7-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	ПК-1 Способен к выполнению изыскательских работ по проектированию городской среды
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знает: - результаты современных исследований в области ландшафтной архитектуры Умеет: - анализировать и систематизировать материал по теме выполненных исследований в области ландшафтной архитектуры Владеет: - навыками анализа информации

Аннотация учебной дисциплины

«Геодезия»

Цель дисциплины	Формирование у студентов знаний, умений и навыков в области геодезии:
Задачи дисциплины	- совершенствование приемов измерений, обеспечивающих получение результатов с заданной и обоснованной точностью; - исследование и совершенствование приборов, а также организации и методики выполнения измерений в различных природных условиях; - получение сведений о геодезической и топографической изученности территории застройки; - обоснование намеченных видов геодезических и топографических работ, масштабов съемки и высоты сечения рельефа; - проектирование основных геодезических работ с расчетом точности проектируемой плановой и высотной съемочных сетей.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.В.03 «Геодезия» относится к блоку 2, части формируемая участниками образовательных отношений рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 1 курсе в 1-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	ПК-1 Способен к выполнению изыскательских работ по проектированию городской среды
В результате освоения дисциплины обучающиеся должен	Знать: - читать топографические планы и карты, решать задачи на планах(картах); - пользоваться основными геодезическими приборами, применяемыми в профессиональной деятельности; выполнять поверки и юстировки приборов; - самостоятельно выполнять основные полевые и камеральные геодезические работы; - определять на планах площади участков различными способами; - выносить в натуру проектные углы, длины линий, проектные отметки; - выполнять различные виды съемок местности;

	- составлять планы и профили местности; - масштабы, условные топографические знаки, точность масштаба; - систему плоских прямоугольных координат; - приборы и инструменты для измерений: - линий, углов и определения превышений; - виды геодезических измерений; Уметь: - читать топографические планы и карты, решать задачи на планах(картах); - пользоваться основными геодезическими приборами, применяемыми в профессиональной деятельности; выполнять поверки и юстировки приборов; - самостоятельно выполнять основные полевые и камеральные геодезические работы; - определять на планах площади участков различными способами; - выносить в натуру проектные углы, длины линий, проектные отметки; - выполнять различные виды съемок местности; - составлять планы и профили местности. Владеть: - владеть навыками, необходимыми в практической деятельности специалиста и, методами исследований;
--	--

Аннотация учебной дисциплины

«Проектирование городской среды»

Цель дисциплины	Подготовка бакалавра, обладающего целостным видением процессов функционирования и развития среды жизнедеятельности человека.
Задачи дисциплины	ознакомление студентов с градостроительной типологией и средствами формирования городской среды; - изучение задач проектирования городской среды; - освоение навыков проективного анализа и моделирования городской среды в пространствах разного типа, с учетом специфики среды.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.В.04 «Проектирование городской среды» относится к блоку 2, части формируемая участниками образовательных отношений рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 4 и 5 курсе в 8,9 и 10-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	ПК-2 Способен к проведению предпроектных исследований по формированию городского ландшафта
В результате освоения дисциплины обучающиеся должен	ПКЗнает: -основы информационного обеспечения градостроительной деятельности; Умеет: - использовать современные территориальные информационные средства для градостроительной практики; Владеет: - принципы организации научных исследований по формированию городской среды

Аннотация учебной дисциплины
«Функциональный анализ в дизайне»

Цель дисциплины	Формирование у студентов профессиональных компетенций, связанных со способностью осмысливать на теоретическом уровне специфику организации предметно-пространственной среды города на основе системно-средового подхода к архитектурно-дизайнерскому творчеству.
Задачи дисциплины	- осуществлять предпроектный анализ и разрабатывать концепции проектирования путем определения задач и средств проектирования предметно-пространственных комплексов для конкретных заказчиков и пользователей; - проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания; -изучить особенности средового подхода в области анализа окружающей человека предметно-пространственной среды; - изучить теоретические основы и методологию решения актуальных проблем научно-творческой архитектурно-дизайнерской деятельности;
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.В.05 «Функциональный анализ в дизайне» относится к блоку 2, части формируемая участниками образовательных отношений рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 4 и 5 курсе в 8 и 9-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	ПК-2 Способен к проведению предпроектных исследований по формированию городского ландшафта
В результате освоения дисциплины обучающиеся должен	Знать: -особенности средового подхода в области анализа окружающей человека предметно- пространственной среды; Уметь: - мыслить креативно и осознавать свою профессиональную роль в процессе формирования предметно-пространственной

	среды, критически оценивать сложившееся состояние среды обитания человека. Владеть: - способностью к интеграции архитектур- но-дизайнерских составляющих в формирование предметно-пространственной среды, к творческому восприятию утилитарно- практических требований человека и общества при формировании объектов архитектурной среды.
--	---

Аннотация учебной дисциплины

«Ландшафтный дизайн и устойчивость среды»

Цель дисциплины	Формирование у студентов представлений о методах ландшафтного дизайна и факторах, влияющих на устойчивость городской среды
Задачи дисциплины	- Изучить понятие ландшафтного дизайна в архитектуре и градостроительстве; - Изучить методы ландшафтного дизайна; - Изучить понятие устойчивой городской среды; - Изучить факторы ландшафтного дизайна, влияющие на развитие городской среды; - Изучить современную парадигму представлений ландшафтно дизайне.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.В.06 «Ландшафтный дизайн и устойчивость среды» относится к блоку 2, части формируемая участниками образовательных отношений рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 3 и 4 курсе в 6,7 и 8-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	ПК-1 Способен к выполнению изыскательских работ по проектированию городской среды
В результате освоения дисциплины обучающиеся должен	Знает: -основные средства и методы ландшафтного анализа территорий; - приемы, способствующие передачи архитектурного и градостроительного замысла Умеет: - использовать современные территориальные информационные средства для градостроительной практики; - основные средства и методы ландшафтного анализа территорий Владеет: - принципы организации научных исследований по формированию городской среды - возможностью коммуницировать с представителями других культур в области архитектуры и градостроительства

Аннотация учебной дисциплины

«Ботаника и физиология растений»

Цель дисциплины	Изучение внутреннего и внешнего строения растений, их жизнедеятельности, роста, развития, систематику, их взаимоотношение с условиями внешней среды, изучение жизни растений во всех ее проявлениях и раскрытие сущности роли растений на планете, их значения для всех живых организмов в целом, и для человека в частности, их строения, классификации, географии и экологии растений.
Задачи дисциплины	- распознавать культурные и дикорастущие растения по морфологическим признакам; - анализировать физиологическое состояние растений разными методами;.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.В.07 «Ботаника и физиология растений» относится к блоку 2, дисциплин рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 1 курсе в 1-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	ПК-3:Способен к реализации проектов по озеленению территорий ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах
В результате освоения дисциплины обучающиеся должен	Знать: систематику растений; элементы географии растений Уметь: - распознавать культурные и дикорастущие растения по морфологическим признакам; - анализировать физиологическое состояние растений разными методами. Владеть: знания по ботанике и физиологии растений при реализации проектов по озеленению территорий.

Аннотация учебной дисциплины

«Флористика»

Цель дисциплины	Получение навыков выполнения различных видов тематического флористического оформления в интерьере и на открытом воздухе, изготовления и аранжировки основных видов флористических изделий по образцам и самостоятельно, приема заказов и поручений на выполнение флористических работ и услуг.
Задачи дисциплины	уметь определять качество получаемых сортов срезанных цветов и растительных материалов; - выбрать и использовать необходимые инструменты; - подбирать вазы, корзины, кашпо и другие контейнеры в соответствии с особенностями различных флористических изделий; - обеспечивать жизнедеятельность цветочного и растительного материала на заданный срок; - освоить основные стили: вегетативный; декоративный, формо-линейный; - знать цветочный этикет; - изучить виды аксессуаров, расходных и технологических материалов; - знать правила и технологии аранжировки цветов и изготовления флористических изделий.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.В.08 «Флористика» относится к блоку 2, части формируемая участниками образовательных отношений рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 6 курсе в 11 и 12-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	ПК-3 Способен к реализации проектов по озеленению территорий
В результате освоения дисциплины обучающийся должен	Знать: - об основных направлениях и тенденциях современной флористики; - виды и назначение инструментов,

	применяющихся при выполнении флористических работ. Уметь: - создавать флористические изделия из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов; - организовать флористическое оформление. Владеть: - методами подбора цветов, сухоцветов, растительного и иных материалов для выполнения основных видов флористических работ; - способами крепления, обеспечивающими техническую устойчивость флористического оформления.
--	--

Аннотация учебной дисциплины
«Технологии озеленения городской среды»

Цель дисциплины	Овладение обучающимися видом профессиональной деятельности выполнение озеленительных работ.
Задачи дисциплины	оформления цветников различных видов и типов; - выполнение работ по устройству и содержанию газонов, вертикальному озеленению, созданию и содержанию живых изгородей; - выполнение работ по устройству и ремонту дорожек; - выполнение работ по устройству и содержанию водоемов, рокариев и альпинариев.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1. В.09 «Технологии озеленения городской среды» относится к блоку 2, части формируемая участниками образовательных отношений рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 5 и 6 курсе в 10 и 11-м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	ПК-3 Способен к реализации проектов по озеленению территорий
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: - специализированную технику и инструменты; - терминологию работ и условные сокращения в проектных чертежах; - типы и виды цветников, и способы их оформления. Уметь: - использовать специализированную технику и инструменты; - определять тип вертикального озеленения, производить высадку и закрепление на опоре лиан и вьющихся растений создавая живую изгородь, ухаживать за растениями; - организовывать и контролировать работы по озеленению придомовых территорий. Владеть: - методами оформления цветников различных видов и типов; - выполнение работ по устройству и

	содержанию газонов, вертикальному озеленению, созданию и содержанию живых изгородей; - методами организации среды городских территорий;
--	---

Аннотация учебной дисциплины

«Основы научной и профессиональной деятельности в дизайне города»

Цель дисциплины	Владеть навыками конкретного и объективного изложения своих знаний в письменной и устной форме.
Задачи дисциплины	формировать основные требования к объектам профессиональной деятельности в области «Дизайн»; - формировать задачи обучения для удовлетворения личных профессиональных интересов..
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.В.ДВ.01.01 «Основы научной и профессиональной деятельности в дизайне города» относится к блоку 2, части дисциплины по выбору 1 (ДВ.1) образовательных отношений рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 6 курсе в 11 -м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	ПК-2 Способен к проведению предпроектных исследований по формированию городского ландшафта
В результате освоения дисциплины обучающиеся должен	Знать: - организацию учебного процесса в институте и в стране по направлению подготовки «Дизайн». Уметь: - формировать основные требования к объектам профессиональной деятельности в области «Дизайн» Владеть: - способностью и готовностью применять полученные знания на практике- методами организации среды городских территорий;

Аннотация учебной дисциплины

«Методы научных исследований»

Цель дисциплины	Формирование у обучающихся методологической и научной культуры, системы знаний, умений и навыков в области организации и проведения научных исследований; углубленного представления об основных методах теоретического исследования, вопросах моделирования в научных исследованиях, что позволяет производить выбор направления научного исследования.
Задачи дисциплины	умение применять методы общенаучного познания при проведении исследования; – умение ставить, планировать и проводить научно-исследовательские работы теоретического и прикладного характера в объектах сферы профессиональной деятельности; – умение подготовки научно-технических отчетов, обзоров и публикаций по результатам выполненных исследовательских разработок.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.В.ДВ.01.02 «Методы научных исследований» относится к блоку 2, части дисциплины по выбору 1 (ДВ.1) образовательных отношений рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 6 курсе в 11 -м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	ПК-2 Способен к проведению предпроектных исследований по формированию городского ландшафта
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: – теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности; – методологические принципы, структуру, функции научного знания – о приоритетных направлениях исследований в области формирования городской среды Уметь: – определять методологический аппарат исследования: цель и задачи исследования, формулировать проблему, объект, предмет, гипотезу исследования

	– самостоятельно осваивать и использовать новые методы исследования; – анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки, самостоятельно осуществлять научное исследование Владеть: – современными методами исследования; – способами осмысления и критического анализа в области теории по формированию городской среды; навыками, структурой и логикой исследования
--	---

Аннотация учебной дисциплины

«Теория дизайна»

Цель дисциплины	Формирование у студентов понимания сущности дизайнерской деятельности; видения круга вопросов, относящихся к дизайну; стремления к профессиональному становлению..
Задачи дисциплины	– дать общее представление сущности дизайнерской деятельности; – очертить круг вопросов, относящихся к дизайну; – дать представление о порядке работы организаций, осуществляющих деятельность в области дизайна; – показать основные черты и перспективные тенденции развития индустрии дизайна; – рассмотреть актуальные вопросы современной дизайнерской деятельности; – способствовать формированию у студентов исчерпывающего понимания места и роли дизайна в современных научно-технических и художественно-культурных процессах; – выявить специфику дизайнерского творчества и его многообразие; – познакомить со спецификой творчества в различных направлениях дизайна; – дать общее представление о возможности информационного обслуживания.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.В.ДВ.02.01 «Теория дизайна» относится к блоку 2, части дисциплины по выбору 2 (ДВ.2)образовательных отношений рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 5 курсе в 10 -м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	ПК-2 Способен к проведению предпроектных исследований по формированию городского ландшафта
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: – набор возможных решений задач и подходов к выполнению дизайн-проекта Уметь:

	– анализировать и предъявлять требования к дизайн-проекту Владеть: – методикой ведения проектно-художественной деятельности.
--	---

Аннотация учебной дисциплины

«История дизайна»

Цель дисциплины	Формирование у студентов профессиональных знаний и умений в области основных направлений дизайна, изучение процесса становления дизайна как вида профессиональной деятельности в контексте истории мировой материально-художественной культуры, его культурно-исторических и социально-экономических предпосылок, целей, средств и методов дизайнерской деятельности, дать студентам общее представление о месте дизайна в современном обществе.
Задачи дисциплины	способствовать формированию у студентов исчерпывающего понимания места и роли дизайна в современных научно-технических и художественно-культурных процессах; – выявить специфику дизайнерского творчества и его многообразие; – показать особенности исторического развития дизайна в связи с развитием науки, техники и технологии; – познакомить со спецификой творчества в различных направлениях дизайна; – дать общее представление о возможности..
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.В.ДВ.02.02 «История дизайна» относится к блоку 2, части дисциплины по выбору 2 (ДВ.2) образовательных отношений рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 5 курсе в 10 -м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	ПК-2 Способен к проведению предпроектных исследований по формированию городского ландшафта
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: – историю возникновения, развития и смены стилей разных эпох; – историю становления и эволюции дизайна (мировой и отечественный опыт); – классификацию основных видов дизайна; – основные этапы в истории развития и ведущие направления современного

	художественного проектирования; – творчество выдающихся представителей зарубежного и российского дизайна. Уметь: – классифицировать и систематизировать исторически сложившиеся художественные школы и направления дизайна; – выявлять и раскрывать их основные отличительные черты; – пользоваться системой научных методов искусствоведения; – применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональных областях дизайна. Владеть: – технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных историко-культурных знаний; – историческими и искусствоведческими методами познания; – навыками применения исторических и искусствоведческих знаний в теоретической и практической художественной дизайнерской деятельности.
--	---

Аннотация учебной дисциплины

«Мастера и стили в дизайне города»

Цель дисциплины	Являются ретроспективное рассмотрение основных художественных стилей, концепций формирования современных стилей.
Задачи дисциплины	- научиться различать архитектурные стили; - понимать особенности стилей и применять их в современных интерьерах
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина Б1.В.ДВ.03.01 «Мастера и стили в дизайне города» относится к блоку 2, части дисциплины по выбору 3 (ДВ.3) образовательных отношений рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 5 курсе в 10 -м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	ПК-2 Способен к проведению предпроектных исследований по формированию городского ландшафта
В результате освоения дисциплины обучающиеся должен	Знать: - требования к формированию архитектурно-дизайнерской среды. Уметь: - разрабатывать архитектурно-дизайнерские решения путем интеграции составляющих предметно-пространственной среды. Владеть: - навыками дизайнерского проектирования городской среды.

Аннотация учебной дисциплины

«Основы теории формирования среды»

Цель дисциплины	Формирование системных знаний о геоэкологических проблемах Чеченской Республики, выявление региональной специфики реакции ландшафтов на антропогенные воздействия и физико-географический прогноз возможных изменений.
Задачи дисциплины	сформировать понимание геоэкологических проблем Чеченской Республики, причин их возникновения, современного состояния и возможных путей решения. Дать представление о целях проведения ОВОС хозяйственной и иной деятельности на окружающую среду; принципах и системах оценок и нормирования состояния ландшафтов и их компонентов. Ознакомить с содержанием разделов ОВОС (состав материалов и документов, представляемых на государственную экологическую экспертизу); с регламентом, процедурой проведения и итоговыми документами государственной экологической экспертизы. Уметь анализировать теоретические и прикладные проблемы, связанные с оценкой воздействия хозяйственной или иной деятельности человека на окружающую природную среду.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина ФТД.01 «Геоэкологические проблемы Чеченской Республики» относится к факультативной дисциплине рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 4 курсе в 7 -м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	ОПК-3 Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: - основы методик разработки комплекса

	мероприятий по устранению причин негативного воздействия на окружающую среду и здоровье населения; - теоретические основы мероприятий по устранению причин и негативных факторов хозяйственной деятельности на окружающую среду; Уметь: -разрабатывать предложения по устранению причин и негативных факторов хозяйственной деятельности на окружающую среду; -разрабатывать профилактические мероприятия по защите здоровья населения от негативных воздействий хозяйственной деятельности. Владеть: -правовыми нормами в области, соответствующей профессиональной деятельности; -навыками представления, защиты и распространения результатов своей профессиональной деятельности.
--	---

Аннотация учебной дисциплины

«Памятники природы и охрана природы Чеченской Республики»

Цель дисциплины	Формирование систематизированных знаний в области охраны природы и охраны памятников природы ,а также воспитание навыков экологической культуры.
Задачи дисциплины	- изучение понятия «Памятник природы» как научной категории. - теоретическое рассмотрение классификации и правил оформления памятников природы. - ознакомление с научно-обоснованной организацией сети памятников природы в Чеченской Республике; - ознакомление с законодательными и правовыми аспектами рекреационного природопользования в пределах охранных зон памятников природы.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина ФТД.02 «Памятники природы и охрана природы Чеченской Республики» относится к факультативной дисциплине рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 5 курсе в 9 -м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	ОПК-3 Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: - классификацию редких природных объектов; - законодательные и правовые аспекты природопользования в пределах памятников природы; - правила оформления памятников природы; - характеристику сети памятников природы на примере региона. Уметь: - прогнозировать возможные экологические проблемы на охраняемых территориях и природных объектах; - характеризовать биологическое многообразие и уникальность охраняемых территорий;

	- ориентироваться в географическом распределении уникальных природных объектов. Владеть: - навыками просветительской работы в отношении памятников природы; - навыками организации охраны уникальных природных территорий; - системным представлением об экологически обоснованном природопользовании.
--	---

Аннотация учебной дисциплины

«Геоэкологические проблемы Чеченской Республики»

Цель дисциплины	Формирование системных знаний о геоэкологических проблемах Чеченской Республики, выявление региональной специфики реакции ландшафтов на антропогенные воздействия и физико-географический прогноз возможных изменений.
Задачи дисциплины	сформировать понимание геоэкологических проблем Чеченской Республики, причин их возникновения, современного состояния и возможных путей решения. Дать представление о целях проведения ОВОС хозяйственной и иной деятельности на окружающую среду; принципах и системах оценок и нормирования состояния ландшафтов и их компонентов. Ознакомить с содержанием разделов ОВОС (состав материалов и документов, представляемых на государственную экологическую экспертизу); с регламентом, процедурой проведения и итоговыми документами государственной экологической экспертизы. Уметь анализировать теоретические и прикладные проблемы, связанные с оценкой воздействия хозяйственной или иной деятельности человека на окружающую природную среду.
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Дисциплина ФТД.01 «Геоэкологические проблемы Чеченской Республики» относится к факультативной дисциплине рабочего учебного плана по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Изучается на 4 курсе в 7 -м семестре.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	ОПК-3 Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	- основы методик разработки комплекса мероприятий по устранению причин негативного воздействия на окружающую среду и здоровье населения; - теоретические основы мероприятий по

	устранению причин и негативных факторов хозяйственной деятельности на окружающую среду; Уметь: -разрабатывать предложения по устранению причин и негативных факторов хозяйственной деятельности на окружающую среду
--	--

«ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ»

Цель дисциплины	Целью государственной итоговой аттестации является установление уровня теоретической и практической подготовленности выпускника к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды», направленность (профиль): «Проектирование городской среды».
Задачи дисциплины	В соответствии с рабочим учебным планом по направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды», направленность (профиль): «Проектирование городской среды», общая трудоёмкость ГИА составляет 21ЗЕТ. На подготовку и сдачу государственного экзамена отводится 6 ЗЕТ, из них 2 часа на контактную работу (обзорные лекции (предэкзаменационные консультации) и сдачу государственного экзамена).
Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры	Педагогическая практика (2.2.1 (П)) входит в Образовательный компонент «2.2. Практики». Педагогическая практика является обязательной для получения профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, кроме того предусмотрена как один из компонентов образовательной программы подготовки кадров высшей квалификации.
В результате освоения дисциплины у студента формируются следующие компетенции	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном

	языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности. УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов. УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению. ОПК-1 . Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно- пространственного мышления ОПК-2. Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения ОПК-3. Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах. ОПК-4. Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов. ОПК-5. Способен
--	---

	понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности. ПК-1. Способен к выполнению изыскательских работ по проектированию городской среды. ПК-2. Способен к проведению предпроектных исследований по формированию городского ландшафта. ПК-3. Способен к реализации проектов по озеленению территорий
--	--