

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Саидов Заурбек Асламбекович
 Должность: Ректор
 Дата подписания: 13.04.2022 13:16:13
 Уникальный программный ключ:
 2e8339f3ca5e6a5b4531845a12d1bb5d1821f0ab

Аннотации дисциплин программ бакалавриата, реализуемых по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика»

Аннотация учебной дисциплины

«История»

Цель дисциплины	Получение целостного представления об историческом пути России, об основных этапах, важнейших событиях Отечественной истории в контексте Всемирной истории.
Задачи дисциплины	Выявить закономерности развития истории России, определить роль российской цивилизации во всемирно-историческом процессе; дать представление об исторической науке, ее роли в современном обществе, об основных методологических принципах и функциях исторической науки; показать значение знания истории для понимания истории культуры, развития науки, техники, для осознания поступательного развития общества, его единства и противоречивости; способствовать формированию исторического сознания, усвоению универсальных и национальных ценностей российского и мирового масштаба; продолжить формирование системы ценностей и убеждений, основанной на нравственных и культурных достижениях человечества; воспитание гуманизма, патриотизма и уважения к традициям и культуре народов России.
	Дисциплина «История» Б1.О.01 относится к базовой части.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	Основные группы факторов всемирного исторического процесса: геополитические, природно-климатические, демографические, национально-психологические,

	государственные, экономические, социально-политические, культурные, конфессиональные, реформационные и др.
Уметь	Анализировать и сравнивать те или иные исторические события; применять теоретические знания на практике; самостоятельно проводить исследовательские работы в области исторических проблем страны; работать с научной литературой и источниками из смежных областей знаний (археологии, этнографии, истории, историографии, источниковедения и т.д.).
Владеть	Методом сравнительно-исторического анализа исторических событий.

Аннотация учебной дисциплины

«Философия»

Цель дисциплины	Формирование представления о философии как способе познания и духовного освоения мира; обучение студентов основам философских знаний; формирование гуманистического мировоззрения и позитивной системы ценностной ориентации; формирование общей культуры мышления и способности критического анализа научных и философских теорий.
Задачи дисциплины	Ознакомление с основными разделами программы, раскрывающими: специфику предмета философии и становление философского мировоззрения; особенности развития философских идей от Античности до современности; ознакомить с основными учениями и этапами становления и развития философского знания, помочь студенту

	осмыслить и выбрать мировоззренческие, гносеологические, методологические и аксиологические ориентиры для определения своего места и роли в обществе; сформировать целостное представление о процессах и явлениях, происходящих в неживой и живой природе и общественной жизни.
	Дисциплина «Философия» Б1.О.02 относится к базовой части. Для освоения дисциплины «Философия» обучающиеся используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения школьной программы по истории.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	Философские системы картины мира, сущность, основные этапы развития философской мысли, важнейшие философские школы и учения, назначение и смысл жизни человека, многообразие форм человеческого знания, соотношение истины и заблуждения, знания и веры, рационального и иррационального в человеческой жизнедеятельности, особенностях функционирования знания в современном обществе
Уметь	Формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным вопросам; применять методы и средства познания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности; исторические и философские знания в формировании программ жизнедеятельности, самореализации личности.
Владеть	Принципами, методами, основными формами теоретического мышления; навыками целостного подхода к анализу проблем общества; навыками восприятия альтернативной точки зрения,

	готовности к диалогу, ведения дискуссии по проблемам общественного и мировоззренческого характера.
--	--

Аннотация учебной дисциплины

«Иностранный язык»

Цель дисциплины	Обучение практическому владению разговорно-бытовой речью и языком специальности для активного применения английского языка как в повседневном, так и в профессиональном общении; овладение студентами необходимым и достаточным уровнем иноязычной коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях деятельности, а также для дальнейшего самообразования; воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов; развитие когнитивных и исследовательских умений с использованием ресурсов на иностранном языке; развитие информационной культуры; расширение кругозора и повышение общей гуманитарной культуры обучающихся; повышение уровня учебной автономии, способности к самообразованию.
Задачи дисциплины	Ознакомление студентов с особенностями научного стиля литературы; основными видами словарно-справочной литературы и правилами работы с ними; приобретение студентами знаний в области лексики и грамматики изучаемого языка (применительно к специфике сферы «филология»); обучение студентов чтению специальных текстов на иностранном языке (разные виды чтения применительно к разным целям) и умению извлекать и фиксировать полученную из иноязычного текста информацию в форме аннотации, реферата; формирование навыков общения на иностранном

	языке в рамках определённой социальной тематики; обучение студентов основным принципам самостоятельной работы с оригинальной литературой.
	Дисциплина «Иностранный язык» Б1.О.03 относится к базовой части.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	фонетическую, лексическую и грамматическую систему английского языка; нормы речевых отношений; национально-культурные особенности языковой общности, отраженные в топонимике, безэквивалентной лексике, названиях предметов быта (реалиях) и пр.; схему пересказа прочитанного текста, необходимые структуры и клише для выделения основной мысли статьи, аргументов автора, а также выражения собственного мнения по обсуждаемой проблеме;
Уметь	Общаться на английском языке, выражая основные речевые функции, с соблюдением правил речевого этикета; понимать звучащую аутентичную речь в естественном темпе в пределах изученного материала; читать неадаптированные тексты по программной тематике; отвечать на вопросы; пересказывать прочитанное; вести аргументированную дискуссию по изучаемым темам, свободно используя грамматические структуры, клише и словарные обороты, характерные для аргументированного выражения собственного мнения, а также опровержения.
Владеть:	Речевыми навыками и вербальными (лексическими, грамматическими, фонетическими) средствами выражения основных речевых функций; средствами иноязычного общения (говорением, чтением, аудированием, письмом) и умением общаться на английском языке; организационными формами общения; способами взаимодействия с другими субъектами образовательного

	процесса.
--	-----------

Аннотация учебной дисциплины

«Современный русский язык»

Цель дисциплины	изучение основных понятий и норм фонетики, орфоэпии, акцентологии, лексикологии и фразеологии; рассмотрение словарного состава языка как единой лексико-семантической системы, которая входит в общезыковую систему русского языка; дать последовательное описание группы имен в системе частей речи современного русского языка с учетом функционально-коммуникативного аспекта; оказать помощь в освоении дисциплины, способствовать формированию представлений о русской грамматике с позиций участников коммуникации, то есть в том виде, в каком это требуется для понимания чужого текста и для создания собственного.
Задачи дисциплины	формирование научного взгляда на фонетическую систему современного русского языка; овладение нормами литературного произношения; раскрыть особенности слова как основной номинативной и когнитивной единицы языка; дать семасиологическую характеристику слов и фразеологизмов, предполагающую выявление внутренней организации типов значений и анализ разного рода системных связей; описать специфические особенности фразеологизма как многоаспектной единицы, являющейся косвенно-номинативным знаком языка; охарактеризовать лексику русского языка с точки зрения исторического формирования и в социально-функциональном аспекте; воспитывать способность к оценке собственной речи, умение осуществлять выбор языковых выразительных средств в соответствии с лингвокультурной ситуацией,

	адресатом, целью общения; познакомить студентов с теоретическими основами морфологии в свете новейших достижений современной науки; дать представление о богатстве системы форм частей речи и разнообразии грамматических категорий, которыми они обладают; выработать умения правильно выделять грамматическую форму в любом слове, выявлять свойства грамматических категорий, квалифицировать принадлежность словоформ текста к той или иной части речи; определять признаки лексико-грамматической разрядности; формировать умения анализировать, сопоставлять и обобщать языковые факты, а также умения редактировать и корректировать свои и чужие тексты; развивать и совершенствовать языковое чутье студентов, их навыки в практическом использовании всего многообразия форм с учетом жанра речи, ее содержания и целевой установки автора; способствовать выработке у студентов практических навыков анализа языковых фактов, что позволит не только осознанно подойти к анализу языкового материала, но и уяснить саму методику изучения темы, структуру упражнений, принципы отбора и организации материала, систему вопросов; выработать понимание системности происходящих в языке изменений, логики развития языка.
	Дисциплина «Современный русский язык» Б1.О.04 относится к базовой части.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	систему частей речи в русском языке; грамматические нормы современного русского языка; тенденции и перспективы развития морфологии и синтаксиса русского языка; актуальные проблемы современной русской грамматики
Уметь	правильно выделять грамматическую форму в любом

	слове, выявлять свойства грамматических категорий, квалифицировать принадлежность словоформ текста к той или иной части речи; определять признаки лексико-грамматической разрядности; редактировать текст любого жанра исходя из норм грамматики; анализировать устную и письменную речь с точки зрения морфологической и синтаксической нормативности; строить связный текст по микро- и макротемам курса; мыслить лингвистически, логически, не только анализировать, но и сопоставлять лингвистические факты; оперировать терминами по морфологии, синтаксису и пунктуации; определять основные понятия изучаемых разделов, производить полный морфологический анализ слова; работать со словарями различных типов; анализировать и интерпретировать на основе существующих научных грамматических концепций отдельные языковые, литературные и коммуникативные явления и процессы, все типы текстов, включая художественные, с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; собирать научную информацию, готовить обзоры, аннотации, составлять рефераты и библиографии по тематике проводимых исследований; дорабатывать и обрабатывать (корректировать, редактировать, комментировать, систематизировать, обобщать, реферировать) различные типы текстов.
Владеть	морфологическими, синтаксическими, орфографическими и пунктуационными нормами русского языка; профессионально значимыми жанрами публицистической, деловой, научной и художественной речи, основными интеллектуально-речевыми умениями для успешной работы по своей специальности и успешной коммуникации в самых различных сферах: бытовой, правовой, научной, политической, социально-государственной; навыками соединения единиц с точки зрения их соответствия законам логики и правильного мышления, правильного использования средств связности.

Аннотация учебной дисциплины

«Безопасность жизнедеятельности»

Цель дисциплины	Основной целью образования по дисциплине «Безопасность жизнедеятельности» является формирование профессиональной культуры безопасности (ноксологической культуры), под которой понимается готовность и способность личности использовать в профессиональной деятельности приобретенную совокупность знаний, умений и навыков для обеспечения безопасности в сфере профессиональной деятельности, характера мышления и ценностных ориентаций, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритета.
Задачи дисциплины	Основными обобщенными задачами дисциплины являются: приобретение понимания проблем устойчивого развития и рисков, связанных с деятельностью человека; овладение приемами рационализации жизнедеятельности, ориентированными на снижения антропогенного воздействия на природную среду и обеспечение безопасности личности и общества. Формирование: культуры безопасности, экологического сознания и риск ориентированного мышления, при котором вопросы безопасности и сохранения окружающей среды рассматриваются в качестве важнейших приоритетов жизнедеятельности человека; культуры профессиональной безопасности, способностей для идентификации опасности и оценивания рисков в

	сфере своей профессиональной деятельности; готовности применения профессиональных знаний для минимизации негативных экологических последствий, обеспечения безопасности и улучшения условий труда в сфере своей профессиональной деятельности.
	Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» Б1.О.06 относится к базовой части.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	Основные техносферные опасности, их свойства характеристики, характер воздействия вредных и опасных факторов на человека и природную среду, методы защиты от них применительно к сфере своей профессиональной деятельности;
Уметь	Идентифицировать основные опасности среды обитания человека, оценивать риск их реализации, выбирать методы защиты от опасностей применительно к сфере своей профессиональной деятельности и способы обеспечения комфортных условий жизнедеятельности;
Владеть	Законодательными и правовыми актами в области безопасности и охраны окружающей среды, требованиями к безопасности технических регламентов в сфере профессиональной деятельности; способами и технологиями защиты в чрезвычайных ситуациях; понятийно-терминологическим аппаратом в области безопасности; навыками рационализации профессиональной деятельности с целью обеспечения безопасности и защиты окружающей среды.

Аннотация к дисциплине

«Введение в специальность»

Цель дисциплины	Дать представление о сущности и особенностях журнализма, как социомической профессии. Определить индивидуальные характеристики журналиста, как субъекта информационного воздействия.
Задачи дисциплины	- обеспечение понимания роли СМИ в демократическом обществе как высшего социального института, спектре их функций, особенностей массовой информации и массово-информационной деятельности в контексте потребностей общества и интересов аудитории
	Дисциплина «Введение в специальность» Б1.О.07 относится к базовой части.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	профессиограмму журналистики; специфику социальной и профессиональной роли журналиста; организацию работы редакции по отделам или тематическим направлениям, иметь представление о штатном расписании редакций.
Уметь	ориентироваться в профессии; развивать личностные качества, вырабатывать собственную позицию демонстрировать способность и готовность: применять теоретические знания по проблемам типологии, дифференциации и взаимодействия СМИ на практике.
Владеть	навыками практической творческой работы журналиста: наличие практического мышления, ощущение собственной компетенции, значимости, смысла того, что делаешь.

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА ЖУРНАЛИСТА»

Цель дисциплины	– формирование у студентов знаний, умений и навыков в сфере профессиональной этики журналиста. Под профессиональной этикой журналиста в данном курсе понимается совокупность ценностей, норм и правил, включенных в состав основных регуляторов профессиональной деятельности журналиста
-----------------	--

Задачи дисциплины	- изучение истории становления и развития профессиональной этики журналиста в Западной Европе, США и России; осмысление значения и роли профессиональной этики в системе профессиональной деятельности журналиста; изучение методов и способов общественного и корпоративного контроля за соблюдением журналистами этических стандартов; приобретение навыков этического анализа профессионального поведения в сложных ситуациях.
Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата	Дисциплина «Профессиональная этика журналиста» Б1.О.08 относится к базовой части. Дисциплина «Профессиональная этика журналиста» относится к социально-профессиональному циклу. К входным знаниям, необходимым для её изучения относятся: понимание студентами общих закономерностей и механизмов коммуникативной деятельности; сущности, роли и функций журналистики в современном обществе, её гуманистической миссии и принципов; роли аудитории, важности учета её характеристик, механизмов восприятия и влияния массовой информации, особенностей коллективной редакционной работы как профессионально-творческой, особенностей взаимоотношений с людьми как источниками информации и героями публикаций (предшествующие дисциплины «Введение в специальность», «Основы теории журналистики», «Основы журналистской деятельности»). В свою очередь курс «Профессиональная этика журналиста» является одним из базовых для профессионально-творческих практикумов, дисциплин начальной профилизации по средствам массовой информации, их типам, видам, а также тематической, изучения курса «Основы рекламы и публичных отношений в СМИ», прохождения производственных практик, в ходе которых студенты учатся руководствоваться нормами этики в журналистской работе
В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие	- готовность к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, уважение к человеческой личности, толерантность к другой культуре; способность руководствоваться морально-правовыми нормами в профессиональной деятельности (ОК-6);

компетенции	- знание общих и отличительных черт различных средств массовой информации (печать, телевидение, радиовещание, информационные агентства, интернет-СМИ, мобильных медиа), их типов и видов, базовых типологических признаков (ПК-8); - способность основываться на базовых знаниях в области общегуманитарных наук (философия, культурология, история) в процессе формирования своего мировоззрения, понимать проблемы взаимоотношений общества и человека, взаимосвязь свободы и ответственности, значение нравственного и ценностного выбора, расширять свой кругозор в контексте полученного культурологического знания; умение использовать гуманитарные знания в своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-13); - понимание значения этических ориентиров и регуляторов журналистской деятельности, знание основных российских и международных документов по профессиональной этике (ПК-12); - собирать необходимую информацию (работать с источниками информации, применять разные методы), осуществлять ее проверку, селекцию и анализ (ПК-40); - участвовать в организации работы различных подразделений СМИ, творческих коллективов (ПК-48); - организовывать интерактивное общение со своей аудиторией в разных формах, устанавливать коммуникативно-информационные связи, используя различные медийные средства и новейшие технологии (ПК-55);
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	знать: - российские и международные этические нормы, кодексы профессиональной этики; понимать значение этических регуляторов в журналистской деятельности; уметь: - следовать им в своей повседневной практике; владеть: - навыками этического анализа профессиональных действий журналиста.

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ ЖУРНАЛИСТИКИ ЧР»

Цель дисциплины	изучение процесса формирования и развития системы журналистики в регионе; анализ закономерностей функционирования СМИ, их взаимодействия на различных этапах общественного развития; рассмотрение динамики проблемно-тематического комплекса изданий, радио- и телепрограмм; анализ особенностей форм и методов работы редакций;
Задачи дисциплины	анализ особенностей форм и методов работы редакций; знакомство с историей профессиональной подготовки журналистов и развития рабселькоровского движения; изучение творчества ведущих чеченских и ингушских публицистов.
Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата	Дисциплина «История журналистики ЧР» относится к профессиональному циклу Б1.О.09 (базовой части), историко-профессиональному модулю. Для изучения данного курса в качестве входных знаний студенты должны иметь представление о журналистике, основных видах средств массовой информации, функциях и назначении журналистской деятельности (параллельный курс «Основы журналистской деятельности»). В ходе изучения последующих дисциплин («Правовые основы журналистики», «Основы рекламы и публичных отношений в СМИ», «Экономика и менеджмент СМИ»), соответствующих спецкурсов и спецсеминаров, дисциплин начальной профилизации (печать, радио, телевидение, Интернет), работа в профессионально-творческих практикумах, в ходе учебной и производственных практик студент учится применять полученные знания касающиеся опыта зарубежной журналистики в своей профессиональной деятельности.
В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции	- готовность уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия, руководствоваться ими в профессиональной деятельности (ОК-1); - способность понимать движущие силы и закономерности исторического процесса; место человека в историческом

	процессе, политической организации общества, использовать это знание в профессиональной деятельности (ОК-2); - понимание социальной роли и общественной миссии журналистики и журналиста в демократическом обществе, функций и принципов СМИ в контексте социальных потребностей, исторического и современного опыта отечественных и зарубежных СМИ (ПК-1); - осведомленность о базовых отечественных и зарубежных профессиональных стандартах работы журналиста (ПК-22);
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	знать: - основные этапы и тенденции развития местной журналистики от ее истоков до современного состояния, быть осведомленным об организации и практике функционирования наиболее крупных СМИ, инновациях в их функционировании, важнейших профессиональных стандартах редакционной работы; уметь(владеть): - анализировать опыт местной журналистики, ориентироваться на ее лучшие образцы, применять полученные знания в своей журналистской работе.

Аннотация рабочей программы дисциплины

«Современный чеченский язык»

Цель дисциплины	-повысить уровень владения современным чеченским литературным языком, как в устной, так и в письменной речи; -овладение навыками и знаниями в этой области и совершенствование имеющихся; -расширение общегуманитарного кругозора, опирающегося на владение богатым коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом чеченского языка.
Задачи дисциплины	-помочь студенту в совершенстве усвоить систему современного чеченского языка и овладеть его нормами: орфоэпическими, орфографическими, лексико-грамматическими, фонетическими, морфологическими и

	синтаксическими.
	Дисциплина «Современный чеченский язык» Б1.О.11 относится к базовой части.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	предмет и задачи дисциплины как науки; -лексико-грамматические, фонетические, морфологические, синтаксические особенности и нормы современного чеченского литературного языка; -основные положения и концепции в области теории и истории чеченского языка; -иметь представление об истории, современном состоянии и перспективах развития языка.
Уметь	-применять полученные знания и умения в собственной профессиональной деятельности; -проводить научные исследования, участвовать в научных дискуссиях; -применять полученные знания и умения в процессе теоретической и практической деятельности в области обучения чеченскому языку.
Владеть	-свободно изучаемым языком в его литературной форме; -фонетическими, лексико-грамматическими, морфологическими, синтаксическими средствами выражения речевых функций; -основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке.

Аннотация рабочей программы дисциплины «История отечественной литературы»

Цель дисциплины	освоения дисциплины (модуля): ознакомление студентов с историей русской литературы как одной из важных областей современного литературоведения; формирование знаний о генезисе, основных тенденциях и идейном и художественном своеобразии русской литературы на разных исторических этапах; особенностях творческих индивидуальностей крупнейших писателей и закономерностях литературного процесса; системе жанров
-----------------	--

	и стилевых направлениях, течениях каждого историко-литературного периода; воспитание навыков филологической культуры.
Задачи дисциплины	показать особенности литературного процесса X-XXI веков, рассмотреть основные проблемы литературы этих периодов; раскрыть ее связи с фольклором и национальное своеобразие; раскрыть традиции зарубежной литературы в творчестве русских авторов; выявить глубинную связь литературы с отечественной и зарубежной философией; показать то, как во взаимоотношениях с церковной и позже с партийной идеологией, с цензурой формировалась русская литература.
	Дисциплина «История отечественной литературы» Б1.О.12 относится к базовой части.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	художественное наследие отечественных классиков; периодизацию литературного процесса в России, его связь с общественным развитием; особенности поэтики классических художественных текстов; отличать писателей первого ряда от авторов, составляющих основной массив литературного процесса той или иной эпохи; литературно-художественные журналы и творчество сотрудничавших с ними критиков.
Уметь	использовать в практической деятельности эти знания, для развития своего творческого потенциала, умения при подготовке материалов использовать палитру разнообразных изобразительно-выразительных средств; отличать совершенные в художественном отношении тексты от несовершенных; анализировать художественные тексты с точки зрения глубины содержания, драматургии построения, жанровой палитры; использовать современные достижения литературоведения в практической деятельности.

Владеть	знаниями в области истории отечественной литературы и современного литературного процесса как важнейшей части общепрофессионального багажа журналиста.
----------------	--

Аннотация рабочей программы дисциплины «История зарубежной литературы»

Цель дисциплины	сформировать у студентов систему ориентирующих знаний о литературе Европы и США; составить представление о художественном своеобразии литературы различных эпох и условиях ее формирования и развития.
Задачи дисциплины	ознакомить студентов с основным сводом произведений литературы и творчеством отдельных авторов; сформировать представления об историко-культурном контексте и общих закономерностях развития литературного процесса; проанализировать закономерности развития литературных направлений и литературных жанров; побудить студентов к серьезной проработке художественных текстов по списку обязательной и дополнительной литературы, к анализу произведений в контексте всего литературного процесса с обязательным изучением научной литературы по основным разделам курса.
	Дисциплина «История зарубежной литературы» Б1.О.13 относится к базовой части.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	историю мировой литературы как культурного феномена; основные этапы развития зарубежной литературы; специфику каждой из изучаемых на курсе национальных литератур и их взаимосвязи с литературами других народ; содержание и проблематику основных произведений, характеризующих литературный процесс; теоретико-литературные понятия и уметь пользоваться ими при анализе произведений; основные сведения о биографиях крупнейших писателей;
Уметь	рассматривать литературный процесс в культурном

	контексте эпохи; анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи, общественными тенденциями и литературными направлениями; рассматривать литературное произведение в единстве его формы и содержания; понимать роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученных произведений; объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев произведений.
Владеть	основными методологическими подходами к изучению литературы; приемами жанрового анализа произведения; навыками работы с библиографией.

Аннотация учебной дисциплины

«История журналистики»

Цель дисциплины	• Познакомить студентов с основными этапами становления журналистики. • Сформировать базовое понимание значимых процессов и явлений в разные периоды. • Развить навыки анализа тенденций журналистики в историческом контексте. • Развить навыки презентации результатов разработки выбранной темы.
Задачи дисциплины	• Определение и общая характеристика основных этапов развития западной журналистики; • Выявление причин возникновения и изучение особенностей становления европейской публицистики в период Античности, Средневековья, Возрождения; • Изучение истории появления и совершенствования первых европейских газет, процесса формирования начальных

	типологических характеристик; • Изучение участия журналистики как социального института в важнейших исторических событиях, в политических и социальных конфликтах;
	Дисциплина «История журналистики» Б1.О.14 относится к базовой части.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	Основные этапы и процессы развития зарубежной журналистики, значение их исторического и современного опыта для практики российских СМИ историю и закономерности развития зарубежной журналистики; движущие силы и закономерности исторического процесса; место человека в историческом процессе, политической организации общества; социальную роль и общественную миссию журналистики и журналиста в демократическом обществе, функции и принципы СМИ в контексте социальных потребностей, исторического и современного опыта зарубежных СМИ; базовые зарубежные профессиональные стандарты работы журналиста.
Уметь	Воспринимать, анализировать и обобщать полученные знания и разумно использовать их в профессиональной деятельности; ориентироваться в основных процессах зарубежной журналистики и ее тенденциях развития, анализировать и использовать профессиональный опыт лучших зарубежных журналистов в целях совершенствования профессионального мастерства; пользоваться изученными иностранными языками для чтения зарубежных печатных изданий, профессиональной литературы, работы в Интернет-сети. Владеть: основными методами и приемами исследовательской и практической

	работы в целях грамотной подготовки рефератов, докладов, сообщений по темам курса; готовностью к постоянному саморазвитию, повышению квалификации и мастерства; осознанием социальной значимости своей профессии, высокой мотивацией к профессиональной деятельности.
Владеть	Навыками исследования основных этапов развитие коммуникационных процессов в синхронном и диахронном аспектах; - навыками устной презентации в соответствии с нормами речевой культуры.

Аннотация к дисциплине

«Литературное редактирование»

Цель дисциплины	формирование умений, навыков литературного редактирования, позволяющих работать в СМИ с различными текстами, документами, в качестве журналиста различных специализаций, в том числе корреспондента, редактора, организатора издательского производства.
Задачи дисциплины	усвоение студентами теоретического материала, формирование у них системного представления об основных методах работы журналиста с текстами, овладение методами и приемами работы журналиста с текстами в различных жанрах.
	Дисциплина «Стилистика и литературное редактирование» Б1.О.15 относится к базовой части.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	знать об основных требованиях, предъявляемых к журналисту и его профессиональным качествам при работе с текстами, редактировании публицистических материалов.
Уметь	уметь критически анализировать и править тексты с точки зрения их значимости, эстетической выразительности и жанрового многообразия; уметь использовать полученные знания в собственной творческой практике: овладеть определенными навыками и методами работы журналиста

	с текстами в прессе и на телевидении, уметь пользоваться выразительными лексическими и стилистическими средствами.
Владеть	- владеть жанровой спецификой современных СМИ, их эстетикой, выразительными средствами; должен демонстрировать способность и готовность к применению полученных навыков на практике.

Аннотация учебной дисциплины «Система СМИ»

Цель дисциплины	овладение студентами системных закономерностей средств массовой информации и механизмов регулирования на их основе структуры, а также процессов дифференциации и интеграции журналистской деятельности, организации и самоорганизации медиасистемы, формирование у обучающихся представлений о характере регулирования массовой информации в печати, на ТВ, радиовещании и в других СМИ, о качественных особенностях этих структурных медийных образований, современных типологических моделях различных СМИ.
Задачи дисциплины	закключаются в развитии следующих знаний, умений и навыков личности: формирование знаний о системе средств массовой информации отечественного постсоветского пространства как о сложноорганизованной структуре; развитие представления о деятельности СМИ в экономическом, политическом, социальном и технологическом аспектах формирование представления о характере регулирования массовой информации в печати, радиовещании, на телевидении и в других СМИ, о качественных особенностях этих структурных медийных образований, современных типологических моделях различных средств массовой информации; систематизации знаний о СМИ постсоветской России на основе единой типологии и с помощью нелинейного принципа;

	способность к эффективному поиску информации и ее анализу и переработке.
Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата	Дисциплина (модуль) «Система СМИ» (Б1.О.16) относится к базовой части профессионального цикла, к блоку профильных дисциплин, изучаемых студентами направления «Журналистика» (квалификация «бакалавр»), взаимосвязана с дисциплинами профессионального цикла по формированию квалификационных компетенций выпускника. Данная дисциплина взаимосвязана с такими курсами, как «Интернет-журналистика», «Современная печатная и сетевая журналистика», «Экономика и менеджмент СМИ».
В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции	- способностью анализировать основные этапы и Закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции;
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	знать: основные этапы и закономерности исторического развития общества в связи с трансформациями коммуникативной структуры общества; ключевые исторические концепции и теории развития общества, культуры; явления художественной культуры и феномены масс-медиа, сформировавшиеся в ходе исторического развития. уметь: извлекать исторический опыт для решения профессиональных задач и осознания своей гражданской позиции; применять знания об основных этапах и закономерностях исторического развития общества для выражения своей гражданской позиции в профессиональной деятельности иметь представление о современном менеджменте.

Аннотация учебной дисциплины

«Основы журналистской деятельности»

Цель дисциплины	- формирование представления об особенностях и закономерностях журналистской деятельности, которые включают особенности массовой информационной
-----------------	---

	деятельности в журналистике, системный характер ее функционирования в социальной среде, правовые и этические аспекты свободы журналистики, основы творческой деятельности журналиста в современных условиях развивающегося глобального мирового информационного пространства; - овладение будущими журналистами общими закономерностями и принципами функционирования системы средств массовой информации как фундаментальным, базовым знанием, определяющим последующее освоение данной профессии; - обеспечение понимания роли СМИ в демократическом обществе как высшего социального института, спектре их функций, особенностей массовой информации и массово-информационной деятельности в контексте потребностей общества и интересов аудитории.
Задачи дисциплины	- познакомить с основными теориями журналистской деятельности, направлениями и методами изучения журналистской деятельности; - научить практическому применению жанровой методики в исследованиях СМИ и журналистском творчестве; - содействовать формированию социологического мышления как важной составляющей профессиональной культуры журналиста; – реконструкция основных этапов развития теоретических представлений о феномене массовой коммуникации в рамках социальных и политических наук; – выявление общих принципов и специфических

	особенностей ведущих социологических парадигм и школ в области анализа массово-коммуникативных процессов их внутренних концептуальных и проблемно-тематических пересечениях.
	Дисциплина «Основы журналистской деятельности» Б1.О.17 относится к базовой части. Для освоения дисциплины «Основы журналистской деятельности» обучающиеся используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения программы по обществознанию в школах.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	основные понятия теории журналистской деятельности понимает значение теории для оптимальной организации функционирования СМИ и журналистской деятельности; особенности организации информационного пространства страны и мира.
Уметь	приводить журналистский текст / медиапродукт разных видов в соответствие с языковыми нормами; контролировать соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте /медиапродукте; контролировать соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте /медиапродукте; учитывать технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста /медиапродукта
Владеть	навыками редакторской деятельности в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа; навыками анализа на базе положений теории журналистики современной

	редакционной практики СМИ, современных мировых тенденций развития медиаотрасли, специфики различных видов СМИ, особенностей национальных медиамodelей.
--	--

Аннотация учебной дисциплины

«Техника и технология СМИ»

Цель дисциплины	Познакомить студентов с техникой и технологией создания современных средств массовой информации, как печатных, так и электронных
Задачи дисциплины	Познакомить студентов с историей техники для работы журналистских редакций; составить представление о техническом устройстве редакций печатных и электронных СМИ; выявить взаимосвязь качества печатной продукции и редакционных допечатных процессов; дать представление об изменениях в характере работы журналиста при использовании электронной издательской техники; познакомить с особенностями технологических стадий производства печатной продукции и продукции электронных СМИ; составить представление о технологии передачи телевизионных программ, изучить технологию и различные приемы техники звукозаписи, технической подготовки и ведения теле- и радиопрограмм.
	Дисциплина «Техника и технология СМИ» Б1.О.18 относится к базовой части.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	

Знать	- характерные особенности организации деятельности радио-, теле- и печатных и мультимедийных редакций; - основные этапы производственного процесса во всех видах средств массовой информации; - основные правила создания журналистского продукта в любом виде средств массовой информации, согласно тематике издания/канала, периодичности/времени/тиража его выхода, его ориентации на определенную массовую аудиторию и в зависимости от положения данного СМИ на медийном рынке региона/страны.
Уметь	- создать журналистский продукт в различных СМИ: в периодической печати, на радио, телевидении, в мультимедийной (конвергентной) и интернет-редакции в соответствии с современными технологическими требованиями.
Владеть	- необходимой современной техникой и профессиональными приемами газетных журналистов, техникой для записи и монтажа на телевидении и на радио, техническими средствами и Интернетом для подготовки публикаций на сайт. - навыками работы с техническими средствами для выпуска в эфир телевизионных и радиопрограмм, добавлением на сайт текстовой, аудио-, видеоинформации, фотографий и инфографики.

Аннотация учебной дисциплины

«Правовые основы журналистики»

Цель дисциплины	Курс «Правовые основы журналистики» предназначен раскрыть сущность и роль массово-информационного права как совокупности норм, регулирующих общественные отношения, которые возникают в связи с
------------------------	---

	созданием, распространением и использованием материалов средств массовой информации (СМИ); профессиональную деятельность редакторов и журналистов; учреждение, функционирование и закрытие организаций средств массовой информации.
Задачи дисциплины	Процесс изучения дисциплины «Правовые основы журналистики» направлен на формирование следующих профессиональных компетенций: понимание роли права в демократическом обществе, знание основ международного права и правовых норм, регулирующих функционирование СМИ в России, в том числе прав и обязанностей журналиста, авторского права – по ФГОС Готовности к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, уважение к человеческой личности, толерантность к другой культуре; способности руководствоваться морально-правовыми нормами в профессиональной деятельности (ОК-6);
	Дисциплина «Правовые основы журналистики» Б1.О.19 относится к базовой части.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	Основы международного и западного законодательства о СМИ, правовые нормы, регулирующие функционирование СМИ в России, права и обязанности журналиста в редакционной работе, авторское право;
Уметь	Уметь использовать нормативные правовые документы в своей деятельности. Применять полученные знания по правовым основам СМИ в контексте задач будущей редакционной работы. Иметь представление: о социальной роли, общественной миссии, функциях и принципах средств массовой информации в демократическом обществе, понимать смысл и взаимосвязь свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста, важность обеспечения информационной безопасности общества. Понимать роль права в правовом обществе, знать основы современного российского законодательства, владеть общеправовой культурой.
Владеть	Способностью к социальной и профессиональной адаптации, социальной и профессиональной мобильности

	Правовой культурой, применять правовые знания в редакционной работе, использовать и защищать свои профессиональные права в интересах обеспечения граждан необходимой информацией, пропагандировать верховенство права в жизни общества.
--	---

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ РЕКЛАМЫ И PR В СМИ»

Цель дисциплины	-дать студентам основы знаний в области рекламы и паблик рилейшнз (PR) в СМИ; рассмотреть понятия рекламы и PR, их функций, разновидностей, средств, показать роль и значение рекламы и PR в развитии журналистики, характер функционирования в СМИ.
Задачи дисциплины	- дать студентам основы знаний в области рекламы и паблик рилейшнз (PR) в СМИ; рассмотреть понятия рекламы и PR, их функций, разновидностей, средств, показать роль и значение рекламы и PR в развитии журналистики, характер функционирования в СМИ.
Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата	Дисциплина «Основы рекламы и паблик рилейшнз в СМИ» относится к профессиональному циклу Б1.О.20 (базовой части), коммуникативно-рекламному модулю. К началу её изучения в качестве входных студенты должны иметь знания, позволяющие им понимать основные аспекты функционирования современного общества и действующие в нем регуляторы (предшествующие дисциплины «Основы экономики», «Социология», «Политология», «Психология», «Правоведение»). Этот ряд компетенций расширяется в ходе изучения на предшествующих курсах профессионально-центрированных дисциплин, позволяющих обучающимся понимать суть информационно-коммуникационных процессов как важнейшей части общественных отношений (предшествующая дисциплина «Введение в теорию коммуникации»), функции и принципы средств массовой информации и её структурные особенности как основного социального института в этой сфере (предшествующая дисциплина «Основы теории журналистики», «Система СМИ»), а также социологические, правовые, этические и психологические аспекты его функционирования (предшествующие дисциплины «Социология журналистики», «Профессиональная этика журналиста»).

	Этот широкий круг компетенций является необходимой базой для более глубокого освоения такого важного направления деятельности как реклама и паблик рилейшнз в СМИ. Полученные из данного курса знания и навыки фундируются путем взаимодействия с крайне необходимой для его изучения сопутствующей дисциплиной «Экономика и менеджмент СМИ». Студенты учатся применять на практике знания, полученные из курса «Основы рекламы и паблик рилейшнз в СМИ», участвуя в последующих формах образовательной программы: профессионально-творческий практикум, освоение дисциплин профилизации (по типам, видам СМИ), преддипломной практики.
В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции	Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ.
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	знать: - о рекламе и PR как о специфических социальных институтах, видах деятельности и видах маркетинговой коммуникации, используемых при функционировании СМИ; базовые понятия рекламы и PR, исторические этапы развития рекламной и PR-деятельности, основные классификации рекламных и PR-сообщений в СМИ, достоинства и недостатки рекламных и PR-сообщений в зависимости от средств (каналов) распространения; основных профессиях специалистов в сфере рекламы и PR, круге их обязанностей; направлениях деятельности внутри редакционных и пресс-служб; правовые и этические принципы функционирования рекламы и PR в СМИ; уметь: - классифицировать рекламу и PR, отличать их друг от друга и от журналистики; работать с рекламными и PR-материалами в рамках конкретных должностных редакционных обязанностей; владеть: - навыками создания и анализа рекламных и PR-посланий применительно к общередакционным потребностям (в том числе связанным с формированием имиджа СМИ, продвижения медиапродукта) и задачам обеспечения общественного резонанса публикаций.

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Интернет журналистика»

Цель дисциплины	Формирование у студентов базовых знаний об интернет - журналистике, о тенденциях ее развития и роли в обществе, о специфике работы специалиста по связям с общественностью в конвергентных СМИ.
Задачи дисциплины	- изучение основных понятий, свойств, законов и функций интернет - журналистики; - формирование целостного и системного представления об Интернете как массово-коммуникационной среде; - изучение возможностей использования информационных технологий в творческой работе специалиста по связям с общественностью; - выработка практических навыков организации творческого процесса и использования Интернет - пространства в профессиональной деятельности; - знакомство с вопросами правового регулирования массовой информации в сети Интернет и легитимного использования ресурсов сети в профессиональной деятельности.
Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата	Дисциплина является базовой, входит в состав Б1.О.21 «Дисциплины базовой части». Дисциплина «Интернет-журналистика» является пятым этапом в формировании компетенции ОПК-3 «Обладание базовыми навыками создания текстов рекламы и связей с общественностью, владением навыками литературного редактирования, копирайтинга». Предыдущими этапами освоения данной компетенции являются дисциплины: «Стилистика и литературное редактирование», Мастер-класс «Тексты в рекламе», Мастер-класс «Тексты в связях с общественностью», «Журналистика». Дисциплина «Интернет-журналистика», совместно с дисциплинами «Стилистика и литературное редактирование», Мастер-класс «Тексты в рекламе», Мастер-класс «Тексты в связях с общественностью», «Журналистика», являются основой для успешного прохождения преддипломной практики на заключительном этапе освоения компетенции ОПК-3.
В результате освоения данной дисциплины у студента формируются	Способностью следовать принципам работы журналиста с Источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности.

следующие компетенции	
В результате освоения дисциплины обучающийся должен	знать: методику сбора информации; технологию анализа полученных данных. - уметь(владеть): подготовить материалы для Интернет-сми; создавать контент разных жанров и направлений.

Аннотация к дисциплине

«Новостная журналистика»

Цель дисциплины	- формирование представления о месте новостной журналистики в современных СМИ, понимания основных направлений развития новостных жанров, особенностях и закономерностях журналистской работы с применением группы жанров новостной журналистики в условиях развивающегося глобального мирового информационного пространства;
Задачи дисциплины	- овладение будущими журналистами общими закономерностями и принципами применения жанров новостной журналистики в современных СМИ, изучение особенностей применения жанров новостной журналистики в прессе, на телевидении, радио и в интернет-изданиях.
	Дисциплина «Новостная журналистика» Б1.О.22 относится к базовой части.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	специфику применения основных жанров новостной журналистики с учетом особенностей развития информационно-коммуникационных технологий, основы теории применения ведущих жанров новостной журналистики, выбор жанра новостной журналистики в соответствии с задачами, которые стоят перед журналистом в ходе осуществления профессиональной деятельности.
Уметь	применять на практике все разнообразие жанровой палитры новостной журналистики, как ведущей группы жанров современной журналистики, ориентироваться в широком спектре разноплановых изданий для

	компетентного и уместного применения жанров новостной журналистики; опираться на полученные знания в процессе освоения других аспектов журналистской деятельности
Владеть	навыками практической творческой работы журналиста с применением жанров новостной журналистики: подбор темы, методы сбора информации, схема написания текста, наличие практического мышления, ощущение собственной компетентности, значимости, смысла того, что делаешь.

Аннотация учебной дисциплины «Основы аналитической журналистики»

Цель дисциплины	Курс «Основы аналитической журналистики» предназначен раскрыть значение аналитической журналистики в СМИ, ее главные особенности как вида журналистского творчества, показать возможности и роль в творческой профессиональной деятельности журналистов и редакторов, помочь освоить основные методы анализа действительности, обоснования суждений, оценок, умозаключений, способствовать приобретению навыков практической подготовки аналитических выступлений. освоение методики анализа аналитических произведений журналистики с точки зрения основных требований, предъявляемых к информации в СМИ.
Задачи дисциплины	освоение основных методов анализа действительности, обоснования суждений, оценок, умозаключений, овладение основными приемами и методами работы над источниками информации, выбора темы и формулировки замысла материала, работы над языком и стилем аналитического текста; развитие у студентов личностных качеств, формирование общекультурных, профессиональных и профильно-специализированных компетенций в

	соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика».
	Дисциплина «Основы аналитической журналистики» Б1.О.23 относится к базовой части.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	жанрообразующие признаки группы аналитических жанров и каждого жанра в отдельности; структуру отдельной аналитической публикации: теоретические методы изучения действительности, обоснования достоверности суждений, приемы истолкования предмета отображения, схему построения, применимую к аналитическим публикациям;
Уметь	находить и анализировать журналистские произведения, написанные в аналитических жанрах и опубликованные (вышедшие в эфир) в различных СМИ (печать, радио, телевидение и интернет-СМИ); самостоятельно определять жанр аналитической публикации
Владеть	навыками участия в локальных медиаопросах, работать с социологической информацией, использовать ее в профессиональных целях, способами активации умственных процессов, навыками учебной работы в различных формах (на лекциях, семинарах, лабораторно-практических занятиях), оформлении библиографии, письменных работ, конспектировании, формами и методами журналистской работы над материалами на зарубежную тематику с учетом их жанровых особенностей.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«История чеченской литературы»**

Цель дисциплины	Курс истории чеченской литературы имеет ряд целей и задач, которые определяются содержанием дисциплины. Цели: обучить студентов основным положениям истории чеченской литературы; сформировать научный подход к чеченской литературе на разных этапах ее развития; привить навыки филологического анализа, в том числе и с использованием компаративистского метода и привлечением междисциплинарных подходов.
Задачи дисциплины	знакомство студентов с характеристиками основных тенденций развития чеченской литературы; характеристика историко-культурного развития Чечни XIX-XX веке в соотношении с развитием литературы; детальное знакомство с авторами и произведениями, отразившими процесс развития литературы и культуры в целом.
	Дисциплина «История чеченской литературы» Б1.О.24 относится к базовой части.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	основные положения и концепции в области истории литературы, основные этапы развития чеченской литературы в их фактической конкретности, предусмотренные программой произведения чеченских писателей и труды историков литературы; творчество ведущих писателей, его оценку в литературоведении и критике; содержание и художественные особенности произведений.
Уметь	раскрыть своеобразие художественных произведений и творчества писателей в их связи с историко-литературным контекстом и с использованием основных понятий и терминов литературоведения, приемов и методов анализа и интерпретации текстов различной эстетической природы; пользоваться научной, справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами; излагать устно и письменно свои суждения по вопросам истории чеченской литературы и создавать разного вида тексты: реферат научных источников, самостоятельный анализ художественного

	текста, рецензия на современное произведение родной литературы; применять полученные знания в научно-исследовательской деятельности; анализировать эпические, лирические, драматические произведения; характеризовать художественный мир писателя, своеобразие его мировоззрения, принадлежность к литературному направлению-течению.
Владеть	историко-литературным, критическим и теоретическим материалом, умением связать теоретические знания с историко-литературными фактами; современной методологией и методикой анализа как отдельной критической статьи, так и литературно-критического процесса в целом; основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области истории чеченской литературы. Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК): способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1); способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2); способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3); способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-8); Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК): способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности (ОПК-4).

Аннотация к дисциплине

«Психология журналистики»

Цель дисциплины	Дать представление о проблемах функционирования журналистики в психологическом аспекте. Определить психологические факторы успешности профессиональной деятельности в сфере массовой коммуникации.
Задачи дисциплины	- обеспечение понимания психологических закономерностей журналистского творчества в контексте потребностей общества и интересов аудитории
	Дисциплина «Психология журналистики» Б1.О.25 относится к базовой части.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	психологические компоненты основных функций СМИ, личностные и общественные ценности в журналистике, процесс восприятия, хранения и воспроизведения информации.
Уметь	ориентироваться в психологических особенностях журналистской деятельности, демонстрировать способность и готовность: применять на практике теоретические знания по проблемам особенностей психологического воздействия СМИ на аудиторию.
Владеть	навыками практической творческой работы журналиста с учетом ее психологических особенностей: владения навыками общения наличие практического мышления, ощущение собственной компетентности, значимости, осознание смысла того, что делаешь.

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТВОРЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ»

Цель дисциплины	Формирование у студентов: - способности к селекции имеющейся информации в целях создания новостного текста (получение ответов на вопросы какие информационные поля задействованы, какие нет, каких данных не хватает, где и как их получить); - понимания стандартов качества написания новостного текста, соответствующего типу и формату СМИ.
Задачи дисциплины	Формировать: - умения воплотить свое видение общественных потребностей и интересов целевой ауди-тории в структуре

	и стилистике данного текста; - навыков формирования заголовка; - умения эффективно использовать возможности инфографики и иллюстративный материал адекватно содержанию публикаций.
	Дисциплина «Профессионально-творческий практикум» Б1.О.26 относится к базовой части.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	- на углубленном уровне особенности новостной журналистики, принципы работы с источниками информации, понимать специфику данного журналистского текста, его содержательное и структурно-композиционное своеобразие;
Уметь	- выбирать и формулировать актуальные темы публикаций, оперативно готовить новостные журналистские материалы, выстраивая их фактическую основу, используя адекватные языковые и другие выразительные средства с учетом типа СМИ и его аудитории, принятыми в нем форматами, стандартами и технологическими требованиями; использовать возможности инфографики и иллюстративного материала;
Владеть	- разнообразными методами сбора информации (технологией интервью, наблюдения, проработки документов и т.п.), ее проверки, селекции и анализа; устойчивыми навыками оперативного создания новостного текста для размещения на различных платформах СМИ (радио, печать, телевидение, Интернет).

Аннотация к дисциплине

«Журналистское расследование»

Цель дисциплины	формирование умений, навыков, позволяющих работать в жанре журналистского расследования, дать представление об основных методах, этике и особенностях жанра журналистского расследования.
Задачи дисциплины	усвоение студентами теоретического материала, относящегося к жанру журналистского расследования; формирование у них системного представления об основных методах работы при проведении журналистского расследования, овладение методами и приемами работы журналиста в данном жанре.
	Дисциплина «Журналистское расследование» Б1.О.27

	относится к базовой части.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	знать об основных требованиях, предъявляемых к личности журналиста, работающего в жанре журналистского расследования и его профессиональным качествам.
Уметь	уметь работать в СМИ с применением полученных знаний, критически анализировать факты с точки зрения их важности при проведении журналистского расследования, их общественной значимости, эстетической выразительности; уметь использовать полученные знания в собственной творческой практике: овладеть определенными навыками и методами работы журналиста на в сфере журналистского расследования.
Владеть	владеть жанровой спецификой современного журналистского расследования, их методами, композиционными особенностям; должен демонстрировать способность и готовность к применению полученных навыков на практике.

Аннотация к дисциплине

«Телевизионная журналистика»

Цель дисциплины	- формирование умений, навыков, позволяющих работать в документальных телевизионных жанрах, форматах любой технологической платформы в качестве журналиста различных специализаций, в том числе корреспондента, редактора, организатора телевизионного производства среднего звена.
Задачи дисциплины	- усвоение студентами теоретического материала, - формирование у них системного представления об основных методах работы тележурналиста, - овладение методами и приемами работы тележурналиста в различных жанрах.
	Дисциплина «Телевизионная журналистика» Б1.О.28 относится к базовой части.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	знать об основных требованиях, предъявляемых к личности телевизионного журналиста и его профессиональным качествам
Уметь	- уметь критически анализировать телепрограммы с точки зрения их общественной значимости, эстетической выразительности и жанрового многообразия; - уметь использовать полученные знания в собственной

	творческой практике: овладеть определенными навыками и методами работы журналиста на телевидении, овладеть основами сценарного письма, уметь пользоваться выразительными средствами телеэкрана.
Владеть	- владеть жанровой спецификой современных телевизионных программ, их эстетикой, выразительными Должен демонстрировать способность и готовность к применению полученных навыков на практике.

Аннотация к дисциплине

«Основы теории журналистики»

Цель дисциплины	- формирование представления об особенностях и закономерностях журналистской деятельности, которые включают особенности массовой информационной деятельности в журналистике, системный характер ее функционирования в социальной среде, правовые и этические аспекты свободы журналистики, основы творческой деятельности журналиста в современных условиях развивающегося глобального мирового информационного пространства;
Задачи дисциплины	- овладение будущими журналистами общими закономерностями и принципами функционирования системы средств массовой информации как фундаментальным, базовым знанием, определяющим последующее освоение данной профессии; - обеспечение понимания роли СМИ в демократическом обществе как высшего социального института, спектре их функций, особенностей массовой информации и массово-информационной деятельности в контексте потребностей общества и интересов аудитории.
	Дисциплина «Основы теории журналистики» Б1.О.29 относится к базовой части.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	специфику журналистской деятельности как массово-информационной деятельности и социального института и условия и особенности ее взаимодействия с другими социальными институтами; законы функционирования журналистики, сущность массово-информационной деятельности, функции журналистики, особенности проявления социальной позиции и ответственности журналиста, условия свободной деятельности журналиста и СМИ, факторы эффективного взаимодействия с аудиторией и особенности творческой деятельности

	журналиста, специфику и взаимодействие прессы, радио и телевидения.
Уметь	ориентироваться в широком спектре разноплановых изданий и программ, существующих в современной системе СМИ России и региона, а также на мировом уровне; опираться на полученные знания в процессе освоения других аспектов журналистской деятельности
Владеть	навыками практической творческой работы журналиста: наличие практического мышления, ощущение собственной компетенции, значимости, смысла того, что делаешь.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Физическая культура и спорт»

Цель дисциплины	Цель изучения дисциплины «Физическая культура» - способствовать формированию физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки к будущей профессиональной деятельности.
Задачи дисциплины	понимание роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности; знание научно-практических основ физической культуры и здорового образа жизни; формирование мотивационно - ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом; овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре;

	обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студента к будущей профессии; приобретение опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.
	Дисциплина «Физическая культура и спорт» Б1.О.31 относится к базовой части.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	нормы здорового образа жизни; ценности физической культуры; способы физического совершенствования организма; основы теории и методики обучения базовым видам физкультурно-спортивной деятельности; содержание, формы и методы организации учебно-тренировочной и соревновательной работы; медико-биологические и психологические основы физической культуры; систему самоконтроля при занятиях физкультурно-спортивной деятельностью; правила личной гигиены; технику безопасности при занятиях физкультурно-спортивной деятельностью.
Уметь	правильно организовать режим времени, приводящий к здоровому образу жизни; использовать накопленные в области физической культуры и спорта духовные ценности, для воспитания патриотизма, формирование здорового образа жизни, потребности в регулярных физкультурно-спортивных занятиях; определять цели и задачи физического воспитания, спортивной подготовки и физкультурно-оздоровительной работы, как факторов гармонического развития личности, укрепления здоровья человека; правильно оценивать свое физическое состояние; использовать технические средства и инвентарь для повышения эффективности физкультурно-спортивных занятий; регулировать физическую нагрузку.
Владеть	навыками физических упражнений, физической выносливости, подготовленности организма серьезным нагрузкам в экстремальных ситуациях; средствами и методами физкультурно-спортивной деятельности. Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей: концепция современного естествознания, безопасность жизнедеятельности.

Аннотация учебной дисциплины

«Социология журналистики»

Цель дисциплины	– дать студентам представление о социологии журналистики как теоретической и эмпирической дисциплине.
Задачи дисциплины	- познакомить с основными социологическими теориями, направлениями и методами изучения журналистской деятельности; - научить практическому применению социологических методик в эмпирических исследованиях СМИ и журналистском творчестве; - содействовать формированию социологического мышления как важной составляющей профессиональной культуры журналиста; – реконструкция основных этапов развития теоретических представлений о феномене массовой коммуникации в рамках социальных и политических наук; – выявление общих принципов и специфических особенностей ведущих социологических парадигм и школ в области анализа массово-коммуникативных процессов их внутренних концептуальных и проблемно-тематических пересечениях.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	объект, предмет, место социологии в системе других наук об обществе, основные понятия социологии и методы социологического исследования, типологию, формы социальных взаимодействий, факторы социального развития, типы и структуру социальных институтов и организаций.

Уметь	применять на практике полученные знания и навыки, правильно ориентироваться в социальной действительности, в лабиринте социальных проблем, понимать социальную проблему, видеть ее социальные корни и последствия,. научиться социологическому мышлению.
Владеть	навыками интерпретации социальных явлений, технологиями определения структурных элементов общества и закономерностей их функционирования, навыками сравнительного анализа общественных явлений и исследования общественного мнения.

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ЭКОНОМИКА И МЕНЕДЖМЕНТ СМИ»

Цель дисциплины	Дисциплина «Экономика и менеджмент СМИ» предназначена для формирования у студента общих представлений о принципах экономического функционирования СМИ, современном состоянии медиаиндустрии в России и за рубежом, ключевых законах медиаэкономики, экономических особенностях различных сегментов рынка СМИ (газетного, журнального, радио, телевидения, онлайн-СМИ)
Задачи дисциплины	Научить студентов ориентироваться в основных видах медиапредприятий и моделях их развития, специфических особенностях медиаменеджмента.
Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата	Дисциплина «Экономика и менеджмент СМИ» относится к социально-профессиональному циклу Б1.В04 , экономическому модулю. Она преподается на последнем году обучения и базируется на комплексе разносторонних знаний о функционировании СМИ, полученных студентами в процессе изучения предшествующих дисциплин. Это понимание: роли журналистики в

	обществе, комплекса ее функций; специфики контента СМИ как особого типа медиапродукта; единства и взаимозависимости деятельности СМИ как общественной службы и коммерческого предприятия медиабизнеса, знакомство с позитивным в этом отношении опытом отечественных и зарубежных СМИ (предшествующие дисциплины «Введение в специальность», «Основы теории журналистики», «Социология журналистики», «История отечественной журналистики», «История зарубежной журналистики»). Важнейшим также является осведомленность о принципах формирования типологической структуры системы СМИ, особенностях различных ее каналов, видов, типов, организации работы медиакомплексов и отдельных редакций; понимание журналистской деятельности как многоаспектной; знание основных технологических этапов подготовки медиапродукции и выпуска изданий, теле-, радиопрограмм (дисциплины «Система СМИ», «Основы журналистской деятельности», «Техника и технология СМИ»). Эффективное освоение дисциплины «Экономика и менеджмент СМИ» невозможно без определенной общеэкономической подготовки на основе предшествующего курса «Экономика». Необходимым также является наличие знаний о правовом регулировании в сфере СМИ (дисциплина «Правовые основы журналистики»). Знания, полученные в результате освоения дисциплины «Экономика и менеджмент СМИ», углубляются и конкретизируются в ходе ознакомления с материалом параллельно читаемого курса «Основы рекламы и публичных отношений в СМИ» (возможных направлений редакционной деятельности), в спецсеминарах, развивающих тематику курса, профессионально-творческих практикумах, в курсах профилизации и в ходе преддипломной практики.
В результате освоения данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции	- представление об основных экономических регуляторах деятельности СМИ в условиях рыночных отношений (процессах и источниках формирования бюджета медиапредприятий, их финансовой и ценовой политике) (ПК-18); - знание основ менеджмента в СМИ (ПК-20);
В результате освоения дисциплины	знать: - суть экономических процессов и экономических отношений, иметь представление об экономических

обучающийся должен	регуляторах и факторах деятельности предприятий с различными формами собственности; основы менеджмента в СМИ; уметь(владеть): - ориентироваться в экономических аспектах функционирования СМИ (процесс и источники формирования бюджета газетных или журнальных редакций, теле-, радиокомпаний, финансовая и ценовая политика, рекламная деятельность и т.п.); учитывать экономическую составляющую в своей профессиональной деятельности; выполнять менеджерские функции в рамках должностных обязанностей.
--------------------	---

Аннотация

рабочей программы учебной дисциплины

«Мастерство тележурналиста»

Цель дисциплины	«Мастерство тележурналиста» являются: - формирование у студентов представления о профессиональной деятельности тележурналиста; - ознакомление студентов с основными этапами работы телеведущего; - дать представление о феномене телевидения с точки зрения психологии, социологии, философии; - познакомить с процессом производства телевизионных программ.
Задачи дисциплины	1. Дать понятие о телевизионном творчестве, его составляющих, особенностях. 2. Позволить каждому испытать себя в роли редактора, сценариста, интервьюера, комментатора, репортера. 3. Дать возможность каждому студенту создать свой телевизионный продукт (сюжет, программу)
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	особенности трансляции и выведения информационного материала в эфир.

Уметь	основные понятия о профессии журналиста вообще и телевизионного журналиста в частности; правила грамотного оформления сценария и этапов работы над фильмом; (подготовка титров, выбор музыкального сопровождения, выбор объектов для съемок в интерьере или на природе, подготовка реквизита, исполнение ролей и т. д.), находить формы активного сотрудничества в любом виде деятельности; оперативно, собирать полную информацию и обрабатывать ее; рассуждать в устной и письменной форме, читать текст, как в кадре, так и за кадром.
Владеть	- владеть основами тележурналистики; - владеть основами операторского мастерства; - владеть основами нелинейного видеомонтажа

Аннотация учебной дисциплины

«Проектная деятельность в журналистике»

Цель дисциплины	- познакомить со сферой массовой коммуникации, с основами журналистского мастерства для оптимальной социальной и творческой самореализации личности, интеллектуального и мыслительного совершенствования, расширения кругозора, развития владением словом.
Задачи дисциплины	- знакомство с принципами журналистской деятельности изучение основ социологии и журналистики формирование знаний об истории журналистики и этапах ее развития формирование навыков журналистского мастерства и приобретение первичного профессионального опыта Воспитывающие:

	формирование навыков совместной деятельности и диалогового общения привитие культуры общения с миром средств массовой информации пробуждение интереса к прессе и формирование осознанного отношения к журналистике как виду деятельности.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	смыслообразующей функции познавательного мотива; анализ и использование социальной информации в деятельности журналиста и СМИ, формирование электронной базы данных.
Уметь	вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты, планировать пути достижения целей; устанавливать целевые приоритеты; самостоятельно контролировать своё время и управлять им; принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров, адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи.
Владеть	навыками журналистской авторской деятельностью: навыками создания материалов для различных типов, видов СМИ и других медиа с учетом их специфики.

Аннотация учебной дисциплины

«Информационно- коммуникационные технологии в профессиональной деятельности»

Цель дисциплины	Дать представление о взаимодействии современных информационных систем и современных СМИ, использовании современных медиатехнологий в деятельности журналиста, а также в различных аспектах жизни мирового сообщества
Задачи дисциплины	Ознакомление с основными разделами программы, раскрывающими: специфику предмета информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. особенности развития философских идей от Античности до современности; ознакомить с основными учениями и этапами становления и развития философского знания, помочь студенту осмыслить и выбрать мировоззренческие, гносеологические, методологические и аксиологические ориентиры для определения своего места и роли в обществе; сформировать целостное представление о процессах и явлениях, происходящих в неживой и живой природе и общественной жизни.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	Принципы сбора, отбора и обобщения информации.
Уметь	Соотносить разнородные явления и

	систематизировать их в рамках выбранных видов профессиональной деятельности; анализировать проблемную ситуацию, выделяя её базовые составляющие, осуществлять декомпозицию поставленной задачи; предлагать различные варианты решения проблемной ситуации, оценивая их достоинства и недостатки; отбирать для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение
Владеть	Практический опытом работы с информационными объектами и сетью Интернет, опытом библиографического поиска, создания научных текстов; навыками эксплуатации современных стационарных и мобильных цифровых устройств на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта