

Аннотации учебных дисциплин направления 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» профиль Проектирование городской среды

**Аннотация учебной дисциплины
«Философия»**

Цель дисциплины	- формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования; овладение базовыми принципами и приемами философского познания; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами.
Задачи дисциплины	– развитие навыков критического восприятия и оценки информации, в том числе ее источников; – формирование умения логично излагать и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; – обучение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.
Место дисциплины в структуре ОПОП ВО бакалавра	Учебная дисциплина «Философия» относится к базовой части рабочего учебного плана Б1.О.01 ФГОС ВО подготовки по направлению подготовки 07.03.03. Дисциплина изучается на 2 курсе по заочной форме обучения. Для освоения дисциплины «Философия» обучающиеся используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущем уровне образования (в общеобразовательной школе).
В результате освоения данной дисциплины у студента формируется следующая компетенция	а) универсальная (УК): – способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5). – использует философские знания для формирования мировоззренческой позиции, предполагающей принятие нравственных обязательств по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе (УК-5.3)

<p>В результате освоения дисциплины обучающиеся должны</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предмет философии, основные философские принципы, законы, категории, а также их содержание и взаимосвязи; основные философские картины мира, учение о бытии, закономерности развития общества и мышления, взаимодействие духовного и телесного в человеке, его место в мире, отношение к природе и обществу; роль философии в формировании ценностных ориентаций в профессиональной деятельности <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в системе философского знания как целостного представления об основах мироздания и перспективах развития планетарного социума; применять философские принципы и законы, формы и методы познания в профессиональной деятельности. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками философского анализа различных типов мировоззрения, использования различных философских методов для анализа тенденций развития современного общества.
--	---

**Аннотация учебной дисциплины
«Чеченская традиционная культура и этика»**

<p>Цель дисциплины</p>	<ul style="list-style-type: none"> - освоение студентами необходимых знаний о многогранной чеченской традиционной культуре и этике чеченцев.
<p>Задачи дисциплины</p>	<ul style="list-style-type: none"> - углубить накопленные студентами знания об основных этапах развития и эволюции традиционной культуры чеченцев, выявление в ней общих и специфических черт в рамках общемировой культуры, способность формированию навыков самостоятельной исследовательской работы. - дать необходимые представления об общих закономерностях развития традиционной культуры чеченцев. - ознакомить с основными учениями и этапами становления и развития этического знания, помочь студентам сохранить непреходящие по своему гуманистическому потенциалу, общечеловеческой значимости духовно-

	культурные и морально-этические ценности своего народа.
Место дисциплины в структуре ОПОП ВО бакалавра	Учебная дисциплина «Чеченская традиционная культура и этика» относится к базовой части рабочего учебного плана Б1.О.02 ФГОС ВО по направлению подготовки по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды. Дисциплина изучается на 2 курсе по заочной форме обучения. Для освоения дисциплины «Чеченская традиционная культура и этика» обучающиеся используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущем уровне образования (в общеобразовательной школе).
В результате освоения данной дисциплины у студента формируется следующая компетенция	а) универсальная (УК): - УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде; УК-3.1: Выстраивает социальный диалог с учетом основных закономерностей межличностного взаимодействия; УК-3.2: Предвидит и умеет предупредить конфликты в процессе социального взаимодействия; УК-3.3: Владеет техниками установления межличностных и профессиональных контактов, реализовывает принципы работы в команде. - УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; УК-5.2: Находит и использует необходимую для взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: - основные понятия и категории, ценности чеченской традиционной культуры и этики; - духовно-нравственные, культурно-исторические и лингвистические системы культуры нахских народов; - знание и понимание условий становления личности, ее свободы, ответственности за сохранение жизни, природы, культуры, осознание роли насилия и ненасилия в истории и

	<p>человеческом поведении, нравственных обязанностей человека по отношению к другим и самому себе.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрировать толерантное восприятие социальных, религиозных и культурных различий, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям. - определять выделяемые в курсе чеченской этики основные понятия; характеризовать духовные качества личности; раскрывать роль традиционной культуры и этики в развитии личности, общества; - находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - средствами самостоятельного, методически правильного использования методов духовного, нравственного воспитания, достижения должного уровня моральной подготовленности для обеспечения полноценной социальной адаптации и профессиональной деятельности; - навыками самостоятельной работы с информационными ресурсами.
--	--

**Аннотация учебной дисциплины
«Введение в инженерную деятельность»**

Цель дисциплины	<p>- ознакомление обучающего с основами инженерной деятельности, раскрытие роли, значения и необходимости инженерной деятельности в современном обществе для реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.</p>
Задачи дисциплины	<p>1. Получить комплекс знаний:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение обучающимися представления о инженерной профессиональной деятельности; – ознакомление со структурой высшего образования в Российской Федерации, историей высшего технического образования; – ознакомление с образовательной

	<p>программой по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды;</p> <ul style="list-style-type: none"> – ознакомление с основными этапами профессионального становления личности; – ознакомление с ролью инженерной деятельности в техносфере; – ознакомление с видами инженерной деятельности; – ознакомление с основными направлениями деятельности в нефтегазовом деле, характеристиками основных профессий. <p>2. Уметь анализировать нормативные документы о высшем образовании в Российской Федерации.</p> <p>3. Уметь понимать сущность и значение инженерной деятельности в современном мире.</p> <p>4. уметь оценивать личностные ресурсы по достижению целей управления своим временем для успешного выполнения порученной работы и саморазвития (основы тайм-менеджмента)</p> <p>5. Владеть основными методами, способами и средствами получения, хранения и переработки информации для приобретения новых знаний и навыков, на основе представлений о непрерывности образования в течение всей жизни.</p> <p>6. Приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения, стремиться к саморазвитию и повышению своей квалификации и профессионального мастерства.</p>
<p>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО бакалавра</p>	<p>Учебная дисциплина «Введение в инженерную деятельность» относится к базовой части рабочего учебного плана Б1.О.03 ФГОС ВО по направлению подготовки по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды. Дисциплина изучается на 2 курсе по заочной форме обучения.</p> <p>Для освоения дисциплины «Введение в инженерную деятельность» обучающиеся используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущем уровне образования (в общеобразовательной школе).</p>
<p>В результате освоения данной дисциплины у студента</p>	<p>а) универсальная (УК): УК-6: Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию</p>

формируется компетенция	<p>следующая</p> <p>саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни; УК-6.1: Оценивает личностные ресурсы по достижению целей управления своим временем для успешного выполнения порученной работы и саморазвития; УК-6.2: Критически оценивает эффективность использования времени при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата; УК-6.3: Проявляет интерес к саморазвитию и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков, на основе представлений о непрерывности образования в течение всей жизни.</p>
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	<p>Знать: - способы получения образования по инженерным специальностям в Российской Федерации, способы повышения квалификации в течение всей жизни; Уметь: - систематизировать знания о понятиях «высшее образование», «федеральный государственный образовательный стандарт», «учебный план», «рабочая программа дисциплины», «карьера»; Владеть: - Навыками самостоятельной работы с информационными ресурсами.</p>

**Аннотация учебной дисциплины
«История (история России, всеобщая история)»**

Цель дисциплины	<p>- формирование у обучающихся исторического сознания, развитие интереса к фундаментальным знаниям, стимулирование потребности к оценкам исторических событий и фактов действительности, усвоение идеи единства мирового историко-культурного процесса при одновременном признании многообразия его форм.</p>
Задачи дисциплины	<p>– обратить внимание на тенденции развития мировой историографии; -определить место и роль российской истории и историографии в мировой науке; -</p>

	<p>проанализировать изменения в исторических представлениях, которые произошли в России в последнее время;</p> <ul style="list-style-type: none"> – осознанно уяснить историческое место и выбор пути развития России на современном этапе; показать место истории в обществе, формирование и эволюцию исторических понятий и категорий; – выявить актуальные проблемы исторического развития России, ключевые моменты истории, оказавшие существенное влияние на жизнедеятельность российского народа; – развитие логически правильного и творческого мышления, выработка самостоятельности суждений, умения вести научные дискуссии.
<p>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО бакалавра</p>	<p>Учебная дисциплина «История (история России, всеобщая история)» относится к базовой части рабочего учебного плана Б1.О.04 ФГОС ВО по направлению подготовки по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды. Дисциплина изучается на 1 курсе по заочной форме обучения.</p> <p>Для освоения дисциплины «История (история России, всеобщая история)» обучающиеся используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущем уровне образования (в общеобразовательной школе).</p>
<p>В результате освоения данной дисциплины у студента формируется следующая компетенция</p>	<p>а) универсальная (УК): УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; УК-5.1. Демонстрирует толерантное восприятие социальных, религиозных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям.</p>
<p>В результате освоения дисциплины обучающиеся должны</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные этапы и события отечественной и мировой истории в их взаимосвязи; - этнические, культурные, религиозные и социально-политические особенности

	<p>российского общества и современного мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> - важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического и политического развития; - основы толерантного взаимодействия в межкультурном общении; - многообразие культурных форм, историческое наследие, культурные и религиозные традиции народов и социальных групп. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать общее и особенное в историческом развитии России и мировом историческом процессе; - использовать исторические, общенаучные и философские знания в решении профессиональных задач; - выявлять роль аксиологических оснований в культурном опыте индивида и социума; - отстаивать гражданскую позицию при решении социальных и политических проблем; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемами поиска и анализа источников и информации в социально-историческом, этническом и философском дискурсах; - навыками научного анализа социально значимых проблем и явлений; - навыками сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; - навыками толерантного отношения к многообразию культурных форм самоопределения человека, к историческому наследию, культурным и религиозным традициям народов и социальных групп.
--	--

**Аннотация учебной дисциплины
«Чеченская традиционная культура и этика»**

Цель дисциплины	освоение студентами необходимых знаний о многогранной чеченской традиционной культуре и этике чеченцев
Задачи дисциплины	- углубить накопленные студентами знания об основных этапах развития и эволюции традиционной культуры чеченцев, выявление в

	<p>ней общих и специфических черт в рамках общемировой культуры, способность формированию навыков самостоятельной исследовательской работы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать необходимые представления об общих закономерностях развития традиционной культуры чеченцев. - ознакомить с основными учениями и этапами становления и развития этического знания, помочь студентам сохранить непреходящие по своему гуманистическому потенциалу, общечеловеческой значимости духовно-культурные и морально-этические ценности своего народа.
<p>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО бакалавра</p>	<p>Учебная дисциплина «Чеченская традиционная культура и этика» входит в базовую часть Блок 1. Дисциплины (модули), изучается во 4-м сем. ОЗФО.</p>
<p>В результате освоения данной дисциплины у студента формируется следующая компетенция</p>	<p>Универсальные (УК):</p> <p>Выстраивает социальный диалог с учетом основных закономерностей межличностного взаимодействия (УК-3.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Предвидит и умеет предупредить конфликты в процессе социального взаимодействия (УК-3.2) - Владеет техниками установления межличностных и профессиональных контактов, реализовывает принципы работы в команде (УК-3.3) - Демонстрирует толерантное восприятие социальных, религиозных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям (УК-5.1) - Находит и использует необходимую для взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп (УК-5.2) - Использует философские знания для формирования мировоззренческой позиции, предполагающей принятие нравственных обязательств по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе (УК-5.3)

<p>В результате освоения дисциплины обучающиеся должны</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные понятия и категории, ценности чеченской традиционной культуры и этики; - духовно-нравственные, культурно-исторические и лингвистические системы культуры нахских народов; - знание и понимание условий становления личности, ее свободы, ответственности за сохранение жизни, природы, культуры, осознание роли насилия и ненасилия в истории и человеческом поведении, нравственных обязанностей человека по отношению к другим и самому себе. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрировать толерантное восприятие социальных, религиозных и культурных различий, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям. - определять выделяемые в курсе чеченской этики основные понятия; характеризовать духовные качества личности; раскрывать роль традиционной культуры и этики в развитии личности, общества; - находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - средствами самостоятельного, методически правильного использования методов духовного, нравственного воспитания, достижения должного уровня моральной подготовленности для обеспечения полноценной социальной адаптации и профессиональной деятельности; - навыками самостоятельной работы с информационными ресурсами.
--	---

**Аннотация учебной дисциплины
«Дизайн городских объектов, парков и природно-культурных
комплексов»**

<p>Цель дисциплины</p>	<p>– формирование комплекса знаний об организационных, научных и методических основах современного ландшафтного дизайна и используемых технологиях, готовность к творческому подходу при решении практических задач по озеленению жилых территорий и хозяйственных объектов.</p> <p>- сформировать представления о принципах ландшафтного планирования, основных этапах развития ландшафтного планирования в РФ, классификации ландшафтных планов и особенностях их структуры;</p> <p>- дать знания об основах конструирования ландшафтных планов при различных видах антропогенной деятельности.</p>
<p>Задачи дисциплины</p>	<p>Задачи дисциплины:</p> <p>– знать свойства современных материалов и новейшие технологии в области проектирования объектов среды;</p> <p>– уметь оформлять проектную документацию согласно технологических требований;</p> <p>– владеть современными компьютерными технологиями и графическими приемами обработки проектной документации современными методами сбора и обработки информации.</p>
<p>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО бакалавра</p>	<p>Учебная дисциплина «Дизайн городских объектов, парков и природно-культурных комплексов» относится к базовой части рабочего учебного плана Б1.О.31 ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды. Дисциплина изучается на 4 курсе по очно-заочной форме обучения.</p>
<p>В результате освоения данной дисциплины у студента формируется следующая компетенция</p>	<p>Общепрофессиональный компетенции:</p> <p>ОПК-2.2 - Определяет проблемы в области архитектурно-дизайнерского проектирования городской среды</p> <p>ОПК-3.3 Использует приёмы оформления и представления проектных решений с учетом социальных, функционально-технологических, эргономических, эстетических, экологических и</p>

	<p>экономических требований к различным архитектурным объектам различных типов;</p> <p>ОПК-4.3 Использует принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат;</p> <p>ПКО-2.2 Анализирует информацию профессионального содержания в области ландшафтной архитектуры для определения характера информации, состава её источников и условий её получения</p>
<p>В результате освоения дисциплины обучающиеся должны</p>	<p>Знать - свойства современных материалов и новейшие технологии в области проектирования объектов среды.</p> <p>Уметь: Оформлять проектную документацию согласно технологических требований.</p> <p>Владеть: Современными компьютерными технологиями и графическими приемами обработки проектной документации современными методами сбора и обработки информации.</p>

**Аннотация учебной дисциплины
«Инженерное благоустройство и вертикальная планировка
территорий»**

<p>Цель дисциплины</p>	<p>– развитие компетенций у обучающихся, направленных на знание методов осуществления мероприятий инженерной подготовки, производимых на всех стадиях градостроительного проектирования;</p> <p>– получение знаний методов вертикальной планировки территории и принципов организации отвода поверхностных вод.</p> <p>- изучения дисциплины является получение системы инженерных знаний об общих и специальных мероприятиях, проводимых при освоении территорий с целью приспособления её к требованиям строительства и последующей эксплуатации.</p>
------------------------	---

<p>Задачи дисциплины</p>	<p>изучения дисциплины являются приобретение умения и развития профессиональных навыков при проектировании мероприятий по инженерной подготовке территорий различного функционального назначения.</p>
<p>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО бакалавра</p>	<p>Учебная дисциплина «Инженерное благоустройство и вертикальная планировка территории» относится к базовой части рабочего учебного плана Б1.О.33 ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды. Дисциплина изучается на 5 курсе по очно-заочной форме обучения.</p>
<p>В результате освоения данной дисциплины у студента формируется следующая компетенция</p>	<p>Универсальные компетенции: УК-1.1: Находит и использует не-обходимую для взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп</p>
<p>В результате освоения дисциплины обучающиеся должны</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы ландшафтного анализа, принципы освоения территории и приемы ландшафтного строительства. -инженерные мероприятия по восстановлению нарушенных территорий.; -влияние природных условий и рельефа на выбор территории для населенных мест. -методы вертикальной планировки; -принципы построения технологической карты научных исследований; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать последствия строительной деятельности для природного ландшафта, выбирать материалы и строительные технологии для объектов благоустройства территории, выполнять необходимый объем ландшафтного проектирования. -инженерные мероприятия по восстановлению нарушенных территорий; -влияние природных условий и рельефа на выбор территории для населенных мест. -методы вертикальной планировки; -принципы построения технологической карты научных исследований. <p>Владеть:</p>

	<p>-измерительными приборами; -навыками обеспечения безопасности населения; -методами вертикальной планировки; -навыками измерения уровня радона в помещении; знаниями в области геологии и свойств ландшафта, необходимыми для принятия решения по размещению и строительству объектов капитального строительства, дорожного строительства, инженерного оборудования и благоустройства территории; навыками вертикальной планировки, инженерного оборудования и благоустройства территории, необходимыми для разработки генеральных планов участков строительства.</p>
--	---

**Аннотация учебной дисциплины
«Экономика архитектурно-дизайнерских решений»**

Цель дисциплины	усвоение основных понятий и категорий по курсу.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> - изучение отраслевых особенностей и их влияние на результаты деятельности проектных и строительных организаций, на эффективность использования ресурсов; - ознакомление с основными законодательными и нормативными актами по вопросам функционирования строительного комплекса; - изучение вопросов инвестиционной деятельности, принципов и методов наиболее эффективного использования капитальных вложений; - изучение особенностей формирования и путей наиболее эффективного использования основных элементов производства в строительстве; - развитие навыков работы с нормативной, специальной и законодательной литературой; - обоснование наиболее эффективного решения при проектировании и строительстве объекта.

<p>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО бакалавра</p>	<p>Учебная дисциплина «Экономика архитектурно-дизайнерских решений» относится к базовой части рабочего учебного плана Б1.О.28 ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды. Дисциплина изучается на 4 курсе по очно-заочной форме обучения.</p>
<p>В результате освоения данной дисциплины у студента формируется следующая компетенция</p>	<p>Общепрофессиональные компетенции: ОПК-4.1 Определяет основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики; ОПК-4.2 Использует методику проведения технико-экономических расчетов проектных решений; ОПК-4.3 Использует принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат;</p>
<p>В результате освоения дисциплины обучающиеся должны</p>	<p>Знать: - основные категории экономики архитектурного проектирования и строительства; - о социально-значимых проблемах и производственных процессах в строительстве; - необходимые разделы экономики, необходимые для проведения исследований, выполнения планирования и реализации планов в (операционной) производственной деятельности строительных организаций; -о процессах систематизации, обобщения и анализа информации Уметь: -пользоваться нормативной сметной литературой, применяемой для расчета договорной цены строительства и применять полученные знания для технико-экономических расчетов при обосновании цены строительства; - использовать экономические методы</p>

	<p>анализа и диагностики процессов и проблем производственной деятельности строительного комплекса;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать экономические знания прогнозирования развития процессов и проблем в строительстве <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - специальной терминологией, навыками освоения новых знаний, методами решения экономических задач; - технологией планирования производственной деятельности предприятий строительного комплекса; - способностью применения экономических знаний для выявления проблем развития строительства
--	--

Аннотация учебной дисциплины «Введение в профессию»

Цель дисциплины	<p>ознакомление обучающего с основами профессиональной деятельности в сфере дизайна архитектурной среды, раскрытие роли, значения и необходимости дизайна архитектурной среды в современном обществе для реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.</p>
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> – получение обучающимися представления о профессиональной деятельности дизайнера архитектурной среды; – ознакомление со структурой высшего образования в Российской Федерации, историей высшего технического образования; – ознакомление с образовательной программой по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, профиль «Проектирование городской среды»; – ознакомление с основными этапами профессионального становления личности; – ознакомление с ролью деятельности дизайнера архитектурной среды; – ознакомление с видами деятельности в

	сфере дизайна архитектурной среды; – ознакомление с основными характеристиками профессий в сфере дизайна архитектурной среды.
Место дисциплины в структуре ОПОП ВО бакалавра	Учебная дисциплина «Введение в профессию» относится к базовой части рабочего учебного плана Б1.О.15 ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды. Дисциплина изучается на 4 курсе по очно-заочной форме обучения.
В результате освоения данной дисциплины у студента формируется следующая компетенция	Универсальные компетенции: УК-6.3: Проявляет интерес к саморазвитию и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков, на основе представлений о непрерывности образования в течение всей жизни.
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: способы получения образования по инженерным специальностям в Российской Федерации, способы повышения квалификации в течение всей жизни. Уметь: систематизировать знания о понятиях «высшее образование», «федеральный государственный образовательный стандарт», «учебный план», «рабочая программа дисциплины», «карьера». Владеть: Навыками самостоятельной работы с информационными ресурсами.

**Аннотация учебной дисциплины
«История искусства и архитектуры»**

Цель дисциплины	изучение теоретических и практических аспектов истории искусства, архитектуры и градостроительства. Подготовка обучающегося к освоению художественного культурного наследия и использованию в своей профессиональной деятельности художественных ценностей различных видов искусств; овладение системой знаний по истории мирового и отечественного
-----------------	---

	<p>искусства; освоение вклада мастеров искусства в мировую художественную культуру; изучение многообразия художественных стилей и национальных художественных школ и направлений в зарубежном и отечественном искусстве; формирования навыков восприятия культурного наследия в эпоху социокультурных трансформаций</p>
<p>Задачи дисциплины</p>	<ul style="list-style-type: none"> – определить место и роль искусства в социуме; – знать основные этапы развития мирового искусства, особенности развития искусства в странах Западной Европы, Востока и России; – знать особенности искусства разных стран и эпох, его направления и стили; – знать об особенностях творчества выдающихся представителей мирового искусства и архитектуры; – уметь анализировать и учитывать разнообразие культур, видов и жанров искусства – уметь выявлять тенденции развития искусства в различные временные периоды, специфические черты различных художественных стилей и стилевых направлений в искусстве; – уметь отличать особенности творчества великих художников, скульпторов и архитекторов; – владеть технологиями поиска, хранения, обработки и систематизации информации. – уметь логически верно, аргументированно и ясно строить ответ; – владеть навыками классификации и интерпретации наиболее известных произведений мирового искусства, архитектуры.
<p>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО бакалавра</p>	<p>Учебная дисциплина «История искусства и архитектуры» относится к базовой части рабочего учебного плана Б1.О.26 ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды. Дисциплина изучается на 4 курсе по очно-заочной форме обучения.</p>
<p>В результате освоения данной дисциплины у студента</p>	<p>УК-5.1: Демонстрирует толерантное восприятие социальных, религиозных и культурных</p>

<p>формируется компетенция</p> <p>следующая</p>	<p>различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям</p> <p>УК-5.2: Находит и использует необходимую для взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп</p> <p>УК-5.3: Использует философские знания для формирования мировоззренческой позиции, предполагающей принятие нравственных обязательств по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе</p>
<p>В результате освоения дисциплины обучающиеся должны</p>	<p>Знать: Знать основные этапы развития мирового искусства и архитектуры, особенности развития искусства в странах Западной Европы, Востока и России;</p> <p>Знать особенности искусства и архитектуры разных стран и эпох, его направления и стили;</p> <p>Знать об особенностях творчества выдающихся представителей мирового искусства и архитектуры.</p> <p>Уметь:</p> <p>Применять терминологию и лексику истории искусства, архитектуры и градостроительства;</p> <p>Выявлять тенденции развития искусства, архитектуры, градостроительства в различные временные периоды, специфические черты различных художественных стилей и стилевых направлений в искусстве, архитектуре;</p> <p>Отличать особенности творчества архитекторов, воспринимать межкультурное разнообразие архитектурной среды и градостроительства.</p> <p>Владеть: Приемами искусствоведческого анализа;</p> <p>Современными технологиями поиска, хранения, обработки и систематизации информации. Логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь;</p> <p>Навыками классификации и интерпретации наиболее известных произведений мирового искусства, архитектуры.</p>

**Аннотация учебной дисциплины
«Информатика»**

Цель дисциплины	является освоение фундаментальных понятий об информации; методах ее получения, хранения, обработки и передачи посредством ЭВМ; создание необходимой основы для использования современных средств вычислительной техники и прикладных программ при изучении студентами естественнонаучных, общепрофессиональных и специальных дисциплин программы бакалавриата и решении соответствующих профессиональных задач; обеспечение формирования способности решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none">– основ теории информации: понятие информации и её свойства, данные, кодирование данных;– основных способов и методов накопления, передачи и обработки информации средствами вычислительной техники;– технических и программных средств реализации информационных процессов;– современных языков программирования, баз данных, программного обеспечения и технологий программирования;– локальных и глобальных компьютерных сетей, методов и средств защиты информации;– технологии работы на персональном компьютере в современных операционных средах, основных методов разработки алгоритмов и программ, структур данных, используемых для представления типовых информационных объектов, типовых алгоритмов обработки данных. <p style="text-align: center;">– владеть навыками классификации и интерпретации наиболее известных произведений мирового искусства, архитектуры.</p>

<p>Место дисциплины в структуре ОПОП ВО бакалавра</p>	<p>Учебная дисциплина «Информатика» относится к базовой части рабочего учебного плана Б1.О.13 ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды. Дисциплина изучается на 4 курсе по очно-заочной форме обучения.</p>
<p>В результате освоения данной дисциплины у студента формируется следующая компетенция</p>	<p>ОПК-5.1: Применяет информационные технологии в профессиональной деятельности</p>
<p>В результате освоения дисциплины обучающиеся должны</p>	<p>Знать: – основы информационной безопасности; – основы информационной культуры; – информационные и интернет-технологии; Уметь: – применять основные методы защиты информации; – решать прикладные задачи в профессиональной сфере; – осуществлять поиск информации по объекту с использованием современных информационно-коммуникационных технологий Владеть: – навыками работы с современными программными средствами защиты информации; – прикладными программами офисного назначения, навыками работы с ресурсами глобальной сети интернет; – способностью представлять найденную информацию в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий</p>

**Аннотация учебной дисциплины
«Экология»**

<p>Цель дисциплины</p>	<p>освоения дисциплины «Экология» является формирование у студентов системных базисных знаний основных экологических законов, определяющих существование и взаимодействие биологических систем разных уровней</p>
------------------------	---

	(организмов, популяций, биоценозов и экосистем).
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> - получить фундаментальные знания об устройстве и функционировании многоуровневых систем в природе и обществе и их взаимосвязи; - отразить основные теоретические и прикладные направления современной экологии; - показать закономерности взаимодействия организмов с абиотическими, биотическими и антропогенными факторами среды; - проанализировать особенности приспособления организмов к меняющимся условиям жизни; - раскрыть основные механизмы внутривидовых и межвидовых взаимоотношений организмов; - показать разнообразие природных и антропогенно-трансформированных экосистем - сформировать понимание сути глобальных проблем экологии и путей их решения в целях обеспечения устойчивого развития человечества и живой природы Земли.
Место дисциплины в структуре ОПОП ВО бакалавра	Учебная дисциплина «Экология» относится к базовой части рабочего учебного плана Б1.О.20 ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды. Дисциплина изучается на 4 курсе по очно-заочной форме обучения.
В результате освоения данной дисциплины у студента формируется следующая компетенция	ОПК-3.2. Осуществляет оценку проектируемых объектов с точки зрения экономических и экологических параметров
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -основные свойства, законы и принципы формирования природных объектов; -основные свойства окружающей природной среды, процессы и явления, -четко представлять роль и последствия антропогенного воздействия на окружающую природную среду.

Уметь: применять полученные теоретические знания в практике экологических исследований;

· управлять нарушенными человеком функциональными звеньями геопространства с учетом их внутренней природной специфики, особенностей антропогенных изменений и средообразующей роли в звене следующего более высокого иерархического ранга.

Владеть: методами поиска и обмена информацией в глобальных и локальных компьютерных сетях, экологическими принципами использования природных ресурсов и охраны природы, также методами обработки и синтеза полевой и лабораторной экологической информации; навыками полевых работ, лабораторных исследований и ГИС-технологиями.