

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Саидов Заурбек Асланбекович
 Должность: Ректор
 Дата подписания: 02.07.2023 19:38:32
 Уникальный программный ключ:
 2e8339f3ca5e6a5b4531845a12d1bb5d1821f0ab

Аннотация учебной дисциплины

«ОЗНАКОМИТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ»

Цель дисциплины	—является закрепление, расширение и углубление теоретической подготовки обучающихся, приобретение компетенций в решении конкретных проблем.
Задачи дисциплины	—познакомиться с опытом применения современных технологий в дизайне архитектурной среды; —приобрести опыт анализа предоставляемых услуг в сфере дизайна архитектурной среды; -приобрести опыт использования информационных технологий в процессе разработки дизайнерских решений организации городской среды. — Приобрести опыт анализа архитектурных композиций при решении задач профессиональной деятельности.
Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавр	УК-1.Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	знать: – Основные принципы организации ландшафтной архитектуры; – законы, свойства и признаки композиции ландшафтной архитектуры; – перспективные направления ландшафтной архитектуры. уметь: – проводить анализ прототипа как объекта; – анализировать основную дизайнерскую идею проекта; – анализировать стилизованные изображения различных объектов ландшафтного дизайна. владеть – основами художественной культуры и объёмно-пространственным мышлением; – приемами и средствами композиционного моделирования; – навыками анализа, контент-анализа.
--	---

«ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ»

Цель дисциплины	Подготовка обучающегося к решению задач научно-исследовательского, инновационного характера на предприятиях(учреждениях, организациях) гостиничного сервиса, к выполнению выпускной квалификационной работы. Это обеспечит формирование и развитие профессиональных знаний в сфере избранного направления, закрепление полученных теоретических знаний по образовательной программе; предоставит возможность овладения необходимыми профессиональными компетенциями по избранному направлению; научит сбору и анализу фактического материала для подготовки выпускной квалификационной работы.
Задачи дисциплины	приобретение опыта в исследовании актуальной проблемы в сфере гостиничного сервиса, а также подбор необходимых материалов для выполнения выпускной квалификационной работы и выполнение выпускной квалификационной работы. Кроме этого, в процессе прохождения преддипломной практики обучающейся должен получить знания, приобрести навыки и умения для решения следующих задач: – работа с эмпирической базой исследования в соответствии с выбранной темой выпускной квалификационной работы (составление программы и плана эмпирического исследования, постановка и формулировка задач эмпирического исследования, определение объекта эмпирического исследования, выбор методики эмпирического исследования, изучение методов сбора и анализа эмпирических данных); – проведение статистических и социологических исследований, связанных системой выпускной квалификационной работы; – освоение методик анкетирования и интервьюирования (составление анкеты, опрос, анализ и обобщение результатов); – освоение методик наблюдения, эксперимента и моделирования; – рассмотрение вопросов по теме выпускной

	квалификационной работы; – изучение справочно-библиографических систем, способов поиска информации; – приобретение навыков работы с библиографическими справочниками, составления научно-библиографических списков, использования библиографического описания в научных работах; – работа с электронными базами данных отечественных и зарубежных библиотечных фондов; – обобщение и подготовка – написание выпускной квалификационной работы.
Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавр	УК-1.1; Использует базовые знания в области математических и естественных наук для решения поставленных задач УК-1.2; Выбирает ресурсы для поиска информации, необходимой для решения поставленной задачи УК-1.3; Находит, критически анализирует, сопоставляет, систематизирует и обобщает обнаруженную информацию, предлагает решение поставленной задачи УК-3.1; Выстраивает социальный диалог с учетом основных закономерностей межличностного взаимодействия УК-3.2; Предвидит и умеет предупредить конфликты в процессе социального взаимодействия УК-3.3; Владеет техниками установления межличностных и профессиональных контактов, реализовывает принципы работы в команде УК-4.1; Владеет системой норм русского литературного языка и нормами иностранного (-ых) языка (-ов); способен логически и грамматически верно строить устную и письменную речь УК-4.2; Грамотно строит коммуникацию, исходя из целей и ситуации; использует коммуникативно приемлемые стиль общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнёрами УК-4.3; Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках УК-5.1; Демонстрирует толерантное восприятие социальных, религиозных и культурных различий, уважительное и

	бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям УК-5.2; Находит и использует необходимую для взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп УК-5.3; Использует философские знания для формирования мировоззренческой позиции, предполагающей принятие нравственных обязательств по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе УК-6.1; Оценивает личностные ресурсы по достижению целей управления своим временем для успешного выполнения порученной работы и саморазвития УК-6.2; Критически оценивает эффективность использования времени при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата УК-6.3; Проявляет интерес к саморазвитию и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков, на основе представлений о непрерывности образования в течение всей жизни УК-7.1; Анализирует и критически осмысляет влияние образа жизни на показатели здоровья и физическую подготовленность человека, в том числе собственных УК-7.2; Свободно ориентируется в нормах здорового образа жизни, здоровье сберегающих технологиях, методах и средствах поддержания уровня физической подготовленности УК-7.3; Адекватно выбирает методы и средства физической культуры и спорта для поддержания собственного уровня физической подготовленности, восстановления работоспособности в условиях повышенного нервного напряжения, для коррекции собственного здоровья УК-8.1; Соблюдает основные требования информационной безопасности УК-8.2; Свободно ориентируется в выборе правил поведения при возникновении чрезвычайной ситуации природного, техногенного или социального происхождения УК-8.3; Способен оказать первую помощь пострадавшему УК-9.1; Применяет методы экономического анализа в различных областях жизнедеятельности УК-9.2; Использует инструменты экономического обоснования УК-9.3; Использует экономические знания
--	---

при оценке ресурсов

УК-10.1Использует законодательные и другие нормативно-правовые акты в профессиональной деятельности

УК-10.2 Понимает сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями

УК-10.3 Применяет правовые нормы о противодействии коррупционному поведению

ОПК-1.2: использует основные средства

ОПК-1.3: использует основы архитектурной композиции при решении задач профессиональной деятельности.

ОПК-2.1: использует методы сбора, обработки и анализа информации на уровне предпроектного анализа.

ОПК-2.2: использует

ОПК -2.3: применяет эргономические закономерности в проектировании городской среды.

ОПК-3.1: осуществляет оценку проектируемых объектов с точки зрения инженерных и технологических параметров.

ОПК-3.2: осуществляет оценку проектируемых объектов с точки зрения экономических и экологических параметров.

ОПК-3.3: осуществляет оценку проектируемых объектов с точки зрения эстетических параметров.

ОПК-4.1: использует знание свойств материалов, изделий и конструкций в ландшафтных проектах.

ОПК-4.2: использует методику проведения технико-экономических расчетов проектно-дизайнерских решений.

ОПК-4.3 :использует принципы конструирования инженерных систем в проектно-дизайнерских решениях.

ОПК-5.1: применяет информационные технологии и в профессиональной деятельности.

ОПК-5.2: использует информационно-

компьютерные средства в садово-парковом и ландшафтном строительстве.

ОПК-5.3: применяет компьютерные средства презентации проектов ландшафтного дизайна

ПК-1.1: Осуществляет и обосновывает выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных элементов и фрагментов объекта ландшафтной архитектуры

ПК-1.2: Определяет строительные материалы и технологии, изделия и конструкции, применяемые при строительстве объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики.

ПК-1.3: Определяет состав технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений раздела проектной и рабочей документации на объекты ландшафтной архитектуры

ПК-2.1: Использует основы дендрологии, ботаники, технологии содержания и обслуживания объектов ландшафтной архитектуры

ПК-2.2 Определяет основные посадочные материалы, изделия, конструкции, необходимые для реализации ландшафтно-архитектурного проекта, и их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики

ПК-2.3: Принимает участие в планировании, организации и контроле всех этапов работ по выращиванию посадочного материала в открытом и закрытом грунте

ПК-3.1:Проводит оценку состояния объекта ландшафтной архитектуры и расположенных на ней элементах благоустройства

ПК-3.2: Умеет устанавливать причины повреждений и нарушений состояния элементов благоустройства и озеленения на объектах ландшафтной архитектуры.

ПК-3.3:обладает навыками устранения причин, вызвавших повреждение и

	нарушение состояния зеленых насаждений
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	знать: – Основные принципы организации ландшафтной архитектуры; – законы, свойства и признаки композиции ландшафтной архитектуры; – перспективные направления ландшафтной архитектуры. уметь: – проводить анализ прототипа как объекта; – анализировать основную дизайнерскую идею проекта; – анализировать стилизованные изображения различных объектов ландшафтного дизайна. владеть – основами художественной культуры и объектами пространственного мышления; – приемами и средствами композиционного моделирования; – навыками анализа, контент-анализа.

«Проектно-технологическая практика»

Цель дисциплины	– ознакомление студентов с различными строительными процессами на строительной площадке; – умение ставить задачи; – умение анализировать полученные результаты и делать выводы.
Задачи дисциплины	- закрепление и расширение теоретических знаний в области организации, планирования, экономики и управления строительным производством, полученных студентами в процессе обучения в университете; - ознакомление и анализ основных направлений производственно-хозяйственной деятельности производственной организации; - приобретение навыков практической работы в качестве мастера (дублера мастера) и (или) инженерно-технического работника в производственных подразделениях строительной (проектной) организации; - овладение передовыми методами организации производства, труда и управления; - приобретение опыта управления первичным трудовым коллективом; - сбор материалов для курсового и дипломного проектирования; - развитие творческой активности студентов на основе выполнения элементов научно-исследовательской, рационализаторской и изобретательской работы под руководством преподавателя.
Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавр	УК-1.1; Использует базовые знания в области математических и естественных наук для решения поставленных задач УК-1.2; Выбирает ресурсы для поиска информации, необходимой для решения поставленной задачи УК-1.3; Находит, критически анализирует, сопоставляет, систематизирует и обобщает обнаруженную информацию, предлагает решение поставленной задачи УК-2.1. Участвует в разработке проекта, определении его конечной цели, исходя из действующих правовых норм УК-2.2. Решает поставленную перед ним подцель проекта, через формулирование конкретных задач УК-2.3. Учитывает при решении поставленных задач трудовые и материальные ресурсы, ограничения проекта - сроки, стоимость, содержание

	УК-3.1; Выстраивает социальный диалог с учетом основных закономерностей межличностного взаимодействия УК-3.2; Предвидит и умеет предупредить конфликты в процессе социального взаимодействия УК-3.3; Владеет техниками установления межличностных и профессиональных контактов, реализовывает принципы работы в команде УК-4.1; Владеет системой норм русского литературного языка и нормами иностранного (-ых) языка (-ов); способен логически и грамматически верно строить устную и письменную речь УК-4.2; Грамотно строит коммуникацию, исходя из целей и ситуации; использует коммуникативно приемлемые стиль общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнёрами УК-4.3; Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках УК-5.1; Демонстрирует толерантное восприятие социальных, религиозных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям УК-5.2; Находит и использует необходимую для взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп УК-5.3; Использует философские знания для формирования мировоззренческой позиции, предполагающей принятие нравственных обязательств по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе УК-6.1; Оценивает личностные ресурсы по достижению целей управления своим временем для успешного выполнения порученной работы и саморазвития УК-6.2; Критически оценивает эффективность использования времени при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата УК-6.3; Проявляет интерес к саморазвитию и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков, на основе представлений о непрерывности образования в течение всей жизни УК-9.1 Применяет методы экономического анализа в различных областях
--	--

	жизнедеятельности УК-9.2Использует инструменты экономического обоснования УК-9.3Использует экономические знания при оценке ресурсов УК-10.1 Использует законодательные и другие нормативно-правовые акты в профессиональной деятельности УК-10.2 Понимает сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями УК-10.3 Применяет правовые нормы о противодействии коррупционному поведению ОПК-.1.2: Использует основные средства и методы ландшафтного проектирования ОПК-.1.3 Использует основы архитектурной композиции при решении задач профессиональной деятельности ОПК-2.1: использует методы сбора, обработки и анализа информации на уровне пред проектного анализа. ОПК-2.2: использует оригинальные дизайнерские решения при проектировании городской среды. ОПК-2.3: применяет эргономические закономерности в проектировании и городской среды. ОПК-3.1: осуществляет оценку проектируемых объектов с точки зрения инженерных и технологических параметров. ОПК-3.2: осуществляет оценку проектируемых объектов с точки зрения экономических и экологических параметров. ОПК-3.3: осуществляет оценку проектируемых объектов с точки зрения эстетических параметров. ОПК-4.1:Использует знание свойств материалов, изделий и конструкций в ландшафтных проектах ОПК-4.2: Умеет обеспечить организацию работ по эксплуатации машин, механизмов, специализированного оборудования при строительстве объектов ландшафтной
--	--

	архитектуры ОПК-4.3: Использует принципы конструирования инженерных систем в проектно-дизайнерских решениях ПК-1.1. Осуществляет и обосновывает выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных элементов и фрагментов объекта ландшафтной архитектуры ПК-1.3. Определяет состав технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений раздела проектной и рабочей документации на объекты ландшафтной архитектуры ПК-2.3. Принимает участие в планировании, организации и контроле всех этапов работ по выращиванию посадочного материала в открытом и закрытом грунте
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: - состав и содержание проектов организации строительства, реконструкции и капитального ремонта; проектов производства работ, технологических карт; принципы формирования программ и организационных структур ремонтно-строительных и эксплуатационных организаций. Уметь: - читать организационно-технологическую документацию, обосновывать организационные формы строительных организаций и их низовых структур. Владеть: - чтением нормативной документации - составлением проектов организации строительства, реконструкции и капитального ремонта; проектов производства работ.

«ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА»

Цель дисциплины	– ознакомление студентов с различными строительными процессами на строительной площадке; – умение ставить задачи; – умение анализировать полученные результаты и делать выводы.
Задачи дисциплины	- закрепление и расширение теоретических знаний в области организации, планирования, экономики и управления строительным производством, полученных студентами в процессе обучения в университете; - ознакомление и анализ основных направлений производственно-хозяйственной деятельности производственной организации; - приобретение навыков практической работы в качестве мастера (дублера мастера) и (или) инженерно-технического работника в производственных подразделениях строительной (проектной) организации; - овладение передовыми методами организации производства, труда и управления; - приобретение опыта управления первичным трудовым коллективом; - сбор материалов для курсового и дипломного проектирования; - развитие творческой активности студентов на основе выполнения элементов научно-исследовательской, рационализаторской и изобретательской работы под руководством преподавателя.
Место дисциплины в структуре ОПОП Бакалавр	УК-1.1; Использует базовые знания в области математических и естественных наук для решения поставленных задач УК-1.2; Выбирает ресурсы для поиска информации, необходимой для решения поставленной задачи УК-1.3; Находит, критически анализирует, сопоставляет, систематизирует и обобщает обнаруженную информацию, предлагает решение поставленной задачи УК-2.1. Участвует в разработке проекта, определении его конечной цели, исходя из действующих правовых норм УК-2.2. Решает поставленную перед ним подцель проекта, через формулирование конкретных задач УК-2.3. Учитывает при решении поставленных задач трудовые и материальные ресурсы, ограничения проекта - сроки, стоимость, содержание

	УК-3.1; Выстраивает социальный диалог с учетом основных закономерностей межличностного взаимодействия УК-3.2; Предвидит и умеет предупредить конфликты в процессе социального взаимодействия УК-3.3; Владеет техниками установления межличностных и профессиональных контактов, реализовывает принципы работы в команде УК-4.1; Владеет системой норм русского литературного языка и нормами иностранного (-ых) языка (-ов); способен логически и грамматически верно строить устную и письменную речь УК-4.2; Грамотно строит коммуникацию, исходя из целей и ситуации; использует коммуникативно приемлемые стиль общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнёрами УК-4.3; Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках УК-5.1; Демонстрирует толерантное восприятие социальных, религиозных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям УК-5.2; Находит и использует необходимую для взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп УК-5.3; Использует философские знания для формирования мировоззренческой позиции, предполагающей принятие нравственных обязательств по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе УК-6.1; Оценивает личностные ресурсы по достижению целей управления своим временем для успешного выполнения порученной работы и саморазвития УК-6.2; Критически оценивает эффективность использования времени при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата УК-6.3; Проявляет интерес к саморазвитию и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков, на основе представлений о непрерывности образования в течение всей жизни УК-9.1 Применяет методы экономического анализа в различных областях
--	--

	жизнедеятельности УК-9.2Использует инструменты экономического обоснования УК-9.3Использует экономические знания при оценке ресурсов УК-10.1 Использует законодательные и другие нормативно-правовые акты в профессиональной деятельности УК-10.2 Понимает сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями УК-10.3 Применяет правовые нормы о противодействии коррупционному поведению ОПК-.1.2 Использует основные средства и методы ландшафтного проектирования ОПК-.1.3 Использует основы архитектурной композиции при решении задач профессиональной деятельности ОПК-2.1: использует методы сбора, обработки и анализа информации на уровне предпроектного анализа. ОПК-2.2: использует оригинальные дизайнерские решения при проектировании городской среды. ОПК- 2.3: применяет эргономические закономерности в проектировании городской среды. ОПК-3.1: осуществляет оценку проектируемых объектов с точки зрения инженерных и технологических параметров. ОПК-3.2: осуществляет оценку проектируемых объектов с точки зрения экономических и экологических параметров. ОПК-3.3: осуществляет оценку проектируемых объектов с точки зрения эстетических параметров. ОПК-4.1: Использует знание свойств материалов, изделий и конструкций в ландшафтных проектах ОПК-4.2: Умеет обеспечить организацию работ по эксплуатации машин, механизмов, специализированного оборудования при строительстве объектов ландшафтной архитектуры ОПК-4.3: Использует принципы конструирования инженерных систем в проектно-дизайнерских решениях ПК-1.1. Осуществляет и обосновывает выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных элементов и фрагментов объекта ландшафтной архитектуры
--	--

	ПК-1.3.Определяет состав технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений раздела проектной и рабочей документации на объекты ландшафтной архитектуры ПК-2.3.Принимает участие в планировании, организации и контроле всех этапов работ по выращиванию посадочного материала в открытом и закрытом грунте
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: - состав и содержание проектов организации строительства, реконструкции и капитального ремонта; проектов производства работ, технологических карт; принципы формирования программ и организационных структур ремонтно-строительных и эксплуатационных организаций. Уметь: - читать организационно-технологическую документацию, обосновывать организационные формы строительных организаций и их низовых структур. Владеть: - чтения нормативной документации - составления проектов организации строительства, реконструкции и капитального ремонта; проектов производства работ.

«ХУДОЖЕСТВЕННОЙ (УЧЕБНОЙ) ПРАКТИКИ»

Цель дисциплины	Развитие художественных умений в работе с натурой как творческим источником. Получение базовых представлений о функциональном, конструктивном, эстетическом и социальном аспектах архитектуры и об их неразрывном единстве Архитектура — основа жизнедеятельности человека и общества. Целесообразное и прекрасное в архитектуре. Триада Витрувия: «Полезность, прочность, красота». Понятие конструкции и тектоники в архитектуре. Выявление работы конструкций как путь достижения архитектурной выразительности. Понятие красоты. Красота мира и природные законы композиции: ритм, симметрия, пропорции. Свет, цвет, контраст и нюанс.
Задачи дисциплины	— овладение навыками выполнения конструктивного рисунка; — овладение умениями анализа природных форм, с применением стилизации и трансформации творческого источника для создания авторской композиции; — овладение первичными профессиональными умениями решения профессиональных задач по организации самого творческого этапа проектирования – этапа формирования основной дизайнерской идеи; — применять на практике теоретические знания по изучаемым дисциплинам; — овладение приёмами и методами анализа природных форм с точки зрения пропорций, объемно-пространственной структуры, тектоники, и т.д.; — вычленять и стилизовать форму творческого источника; — выполнять поиск природных форм для создания основной дизайнерской идеи эскизного проекта с учетом стилистического и декоративного решения; — использовать средства выразительности

	— освоение профессионального архитектурного языка и отработка навыка его использования в визуальной (графической), письменной и устной форме; — освоение основ методик и архитектурного анализа; выработка навыка профессионального архитектурного мышления.; — подготовка к изучению профессиональных исторических и теоретических дисциплин, в ведение в контекст развития мировой архитектуры и градостроительства; — освоение профессионального языка архитектора–выполнение аналитических схем и эскизовидей в графической форме, — знание основной профессиональной терминологии, — освоение основных закономерностей в организации пространства жизнедеятельности человека и общества, получение навыка «обучаться архитектуре», синтезируя знания и умения, получаемые в процессе аудиторных занятий по различным дисциплинам, а также самостоятельных занятий и наблюдений.
Место дисциплины в структуре ОПОП Бакалавр	УК-1.1; Использует базовые знания в области математических и естественных наук для решения поставленных задач УК-1.2; Выбирает ресурсы для поиска информации, необходимой для решения поставленной задачи УК-1.3; Находит, критически анализирует, сопоставляет, систематизирует и обобщает обнаруженную информацию, предлагает решение поставленной задачи УК-2.1.Участвует в разработке проекта, определении его конечной цели, исходя из действующих правовых норм УК-2.2Решает поставленную перед ним подцель проекта, через формулирование конкретных задач УК-2.3Учитывает при решении поставленных задач трудовые и материальные ресурсы, ограничения проекта - сроки, стоимость, содержание УК-3.1; Выстраивает социальный диалог с учетом основных закономерностей межличностного взаимодействия УК-3.2; Предвидит и умеет предупредить конфликты в процессе социального

	взаимодействия УК-3.3; Владеет техниками установления межличностных и профессиональных контактов, реализовывает принципы работы в команде УК-4.1; Владеет системой норм русского литературного языка и нормами иностранного (-ых) языка (-ов); способен логически и грамматически верно строить устную и письменную речь УК-4.2; Грамотно строит коммуникацию, исходя из целей и ситуации; использует коммуникативно приемлемые стиль общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнёрами УК-4.3; Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках УК-5.1; Демонстрирует толерантное восприятие социальных, религиозных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям УК-5.2; Находит и использует необходимую для взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп УК-5.3; Использует философские знания для формирования мировоззренческой позиции, предполагающей принятие нравственных обязательств по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе УК-6.1; Оценивает личные ресурсы по достижению целей управления своим временем для успешного выполнения порученной работы и саморазвития УК-6.2; Критически оценивает эффективность использования времени при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата УК-6.3; Проявляет интерес к саморазвитию и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков, на основе представлений о непрерывности образования в течение всей жизни УК-9.1 Применяет методы экономического анализа в различных областях жизнедеятельности УК-9.2 Использует инструменты экономического обоснования УК-9.3 Использует экономические знания при оценке ресурсов УК-10.1 Использует законодательные и другие нормативно-правовые акты в профессиональной
--	--

	деятельности УК-10.2 Понимает сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями УК-10.3 Применяет правовые нормы о противодействии коррупционному поведению ОПК-1.2:Использует основные средства и методы ландшафтного проектирования ОПК-1.3Использует основы архитектурной композиции при решении задач профессиональной деятельности ОПК-2.1: использует методы сбора, обработки и анализа информации на уровне предпроектного анализа. ОПК-2.2: использует оригинальные дизайнерские решения при проектировании городской среды. ОПК-2.3: применяет эргономические закономерности в проектировании городской среды. ОПК-3.1: осуществляет оценку проектируемых объектов с точки зрения инженерных и технологических параметров. ОПК-3.2: осуществляет оценку проектируемых объектов с точки зрения экономических и экологических параметров. ОПК-3.3: осуществляет оценку проектируемых объектов с точки зрения эстетических параметров. ОПК-4.1:Использует знание свойств материалов, изделий и конструкций в ландшафтных проектах ОПК-4.2:Умеет обеспечить организацию работ по эксплуатации машин, механизмов, специализированного оборудования при строительстве объектов ландшафтной архитектуры ОПК-4.3: Использует принципы конструирования инженерных систем в проектно-дизайнерских решениях ПК-1.1. Осуществляет и обосновывает выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных элементов и фрагментов объекта ландшафтной архитектуры ПК-1.3.Определяет состав технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений раздела проектной и рабочей документации на объекты ландшафтной
--	--

	архитектуры ПК-2.3.Принимает участие в планировании, организации и контроле всех этапов работ по выращиванию посадочного материала в открытом и закрытом грунте
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	знать: — основные принципы выполнения конструктивного и перспективного рисунка, приемы организации пространства рабочего листа, роль света и тени, значение цвета и света, различные приемы стилизации и трансформации творческого источника; — законы, свойства и признаки композиции; — средства выразительности формальных композиций; — приемы и методы выполнения наброска, эскиза; — методы работы с графическими инструментами. уметь: — проводить анализ прототипа как объекта; — создавать основную дизайнерскую идею проекта; — создавать стилизованные изображения различных объектов природы; — вычленять простейшие геометрические формы в предметном окружении человека и в природе; — выполнять учебные художественные работы в различных техниках; — компоновать поисковые наброски на листе. владеть: — композиционными приёмами проектирования объектов; — эмоциональными характеристиками пространства; — приемами построения и размещения композиционных пятен на формате листа; — владения техническими — приемами трансформации — творческого источника и методами дизайна; — приемами изображения с натуры, по памяти и по представлению различных объектов; — навыками различных графических техник; знаниями работ известных мастеров в области рисунка и живописи.