

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Саидов Заурбек Асланбекович
 Должность: Ректор
 Дата подписания: 13.04.2022 13:16:13
 Уникальный программный ключ:
 2e8339f3ca5e6a5b4531845a12d1bb5d1821f0ab

**Аннотация
 рабочих программ практик
 для направления подготовки 51.03.01- Культурология»**

**Аннотация
 рабочей программы по практике
 по получению первичных профессиональных умений и навыков**

Цель(и) учебной дисциплины	освоения учебной практики: -ознакомление студентов с методикой сбора и обработки этнографического материала. -сбор материала по выбору студента; такие как топонимия; хозяйство и хозяйственные занятия, материальная, духовная культура, народные праздники, обряды, семейно-бытовые обычаи и др.
Задачи учебной дисциплины	-приобретение практических навыков по подготовке к этнологической экспедиции; -овладение студентами основными методами собирания этнологических материалов в экспедициях, получаемых путем непосредственного наблюдения за жизнью и бытом народов; -приобретение студентами практических навыков ведения полевой работы - одного из важнейших этнологических источников.
В результате освоения учебной дисциплины должен:	
Знать	-общенаучные принципы и методики этнологической работы; -основные требования к собиранию, изучению и использованию этнографического материала; виды и формы этнологической работы
Уметь	-применять в этнографической работе знания и навыки по методике собирания, систематизации, изучения и использования различных этнографических источников; -профессионально использовать понятийный аппарат и методику исследований; -пользоваться источниковой базой,

	документами из архивов и музейных фондов; -работать с научной литературой и источниками из смежных отраслей знания (археологией, краеведением, топонимикой, культурной антропологией и др.);
Владеть	-этнографической терминологией и пользоваться терминами, выработанными в соответствующей области науки, категориальным аппаратом.

**Аннотация
рабочей программы по практике
по получению профессиональных умений и опыта профессиональной
деятельности**

Цель(и) учебной дисциплины	освоения производственной практики: ознакомление студентов с характером и особенностями организации музейного дела и его структурой, приобретение основных умений и навыков практической работы с музейными фондами.
Задачи учебной дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> - углубление и закрепление знаний, полученных в университете по базовым предметам: истории искусства, живописи, композиции и др.; - приобретение навыков конструктивного анализа экспозиций музеев, понимание концептуальных решений музея; - развитие интереса к посещениям художественных выставок, галерей и музеев; - воспитание у студентов любви к изобразительному искусству и развитие творческих решений в самостоятельной работе будущих педагогов; - воспитание нравственных качеств студентов приобщением к культурному наследию; - повышение общего уровня культуры студентов.
В результате освоения учебной дисциплины должен:	

Знать	<p>-общенаучные принципы и методики культурно-музейной работы;</p> <p>-основные требования к собиранию, изучению и использованию музееведческого материала;</p> <p>-виды и формы музейной работы.</p> <p>-литературой и источниками из смежных областей знания (археологии, краеведении, истории, историографии и источниковедения, и т.д.);</p> <p>-в описании музейных объектов, заполнении архивных документов, формировании информационной базы данных.</p>
Уметь	<p>-применять в музейной работе знания и навыки по методике собирания, систематизации, изучения и использования различных архивных источников;</p> <p>-профессионально использовать понятийный аппарат и методику исследований;</p> <p>-пользоваться источниковой базой, документами из архивов и музейных фондов;</p> <p>-работать с научной литературой и источниками из смежных отраслей знания (археологией, краеведением, топонимикой, культурной антропологией и др.).</p>
Владеть	<p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • музееведческой терминологией и пользоваться терминами, выработанными в соответствующей области науки, категориальным аппаратом.

**Аннотация
рабочей программы по практике
по получению профессиональных умений и опыта
профессиональной деятельности**

Цель(и) учебной дисциплины	<p>освоения производственной практики: закрепление и расширение знаний, полученных студентами за время теоретического обучения на основе практического участия в</p>
----------------------------	--

	<p>деятельности предприятий, организаций, учреждений, формирование умения применять их в профессиональной деятельности, расширение практических навыков научно-исследовательской работы, а также получение необходимых общекультурных и профессиональных компетенций.</p>
<p>Задачи учебной дисциплины</p>	<p>-формирование у студентов практических навыков и компетенций в сфере профессиональной производственной деятельности;</p> <p>-обучение практическим навыкам рекламы и PR;</p> <p>-закрепление теоретических знаний, полученных при изучении базовых дисциплин;</p> <p>-подготовка к изучению профильных дисциплин и к прохождению производственной практики:</p> <p>-получение дополнительной мотивации на активную деятельность по развитию своего общего культурного и профессионального уровня;</p> <p>-приобретение практикантами умений и навыков профессионального поведения в процессе трудовой деятельности по избранному направлению профессиональной рекламной деятельности на телевидении / учреждении / организации.</p>
<p>В результате освоения учебной дисциплины должен:</p>	
<p>Знать</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ роль рекламы в научной и культурной жизни общества; ✓ создание собственных рекламных проектов; ✓ получают определенные навыки, связанные с деятельностью средств массовой информации; ✓ разрабатывать сценарный план и сценарий передачи, проводить съемки, брать интервью;

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ монтировать сюжеты, участвовать в процессе создания рекламных роликов; ✓ виды и формы исследовательской работы в области культуры; ✓ способствовать комплексному формированию профессиональных компетенций.
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ применять в своей работе знания и навыки по методике собирания, систематизации, изучения и использования различных исторических источников; ✓ профессионально использовать понятийный аппарат и методику исследований; ✓ пользоваться базой культурных источников, документами позволяющие рекламировать «объект»; ✓ работать с научной литературой и источниками из смежных отраслей знания (ИКТ технологии, межкультурной коммуникацией, историей культуры, этикой и др.)
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> ✓ культурологической терминологией и пользоваться терминами, выработанными в соответствующей области науки, категориальным аппаратом; ✓ работы по сбору разнообразного культурологического материала. ✓ навыки по обработке и распределению исследованных им материалов по темам. ✓ навыки по использованию их как культурно-исторических источников. ✓ навыки систематизации иллюстративного материала.

**Аннотация
рабочей программы
по научно-исследовательской практике**

Цель(и) учебной дисциплины	<p>Научно-исследовательская практика проводится с целью обеспечения тесной связи между научно-теоретической и практической подготовкой студентов, приобретения ими опыта практической деятельности в соответствии с особенностями бакалаврской программы, создания условий для формирования практических компетенций и сбора материала для подготовки выпускной квалификационной работы (ВКР).</p>
Задачи учебной дисциплины	<p>формирование профессиональных навыков самостоятельного изучения и умений выявления актуальных теоретических и практических проблем по организации, и проведению научных исследований по направлению «Культурология»; - приобретение опыта работы с литературными источниками, их систематизацией, - формирование умений выбора темы исследования, определения цели, задач и составления плана ВКР, - представление итогов выполненной работы в виде сформулированной темы, составленного плана, систематизированного списка литературы и подбора современных информационных Интернет-ресурсов по теме.</p>
В результате освоения учебной дисциплины должен:	
Знать	<p>знать: знать принципы организации и осуществления проектно-исследовательских работ в сфере культуры, методы исследования, необходимые для определения проблемы в сфере профессиональной деятельности; различные варианты организации инновационной деятельности в системе культурной индустрии; требования к формированию, разработке и реализации различных проектов в сфере культуры; основные методы оценки эффективности функционирования проектов в сфере культуры,</p>

	аспектов деятельности культурных сообществ.
Уметь	- критически оценивать и избирательно использовать научные знания полученные в ходе учебного процесса, формулировать вопросы исследования с помощью обзора научной литературы и предварительного изучения проблемы; ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; организовывать исследовательские проекты; оперировать методами количественного и качественного анализа данных; эмпирически формулировать, документировать и оценивать свои решения, принятые в процессе практики, и свою деятельность; формулировать и решать задачи, возникающие в ходе написания научной статьи или аналитического обзора; разрабатывать, планировать и организовывать программу научного исследования; обобщать результаты, полученные в ходе исследования, формулировать выводы и представлять их в виде научных статей, отчетов, проектов, планов; разрабатывать проекты, рекомендации и программы, направленные на решение конкретных проблем в сфере культуры.
Владеть	- навыками осуществлять измерения и вычисления, ведения записей, кодификации; процедуры составления выборок; анализа данных; умением интерпретации результатов исследования с целью их практического применения; написанию отчетов о проведенных исследованиях.

**Аннотация
рабочей программы по практике
преддипломной практики**

Цель(и) учебной дисциплины	Целями преддипломной практики является
----------------------------	--

	ознакомление студентов с характером, особенностями и спецификой деятельности по подготовке выпускной квалификационной работы.
Задачи учебной дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> - углубление и закрепление знаний, полученных в университете по базовым предметам; - приобретение навыков конструктивного анализа научной литературы; - повышения уровня профессиональной компетентности студентов. - повышение общего уровня культуры студентов
В результате освоения учебной дисциплины должен:	
Знать	<ul style="list-style-type: none"> ✓ государственные стандарты по культурологии; ✓ основы своей профессиональной деятельности
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ применять в своей работе знания и навыки по культурологии; ✓ профессионально использовать понятийный аппарат и методику исследований; ✓ пользоваться базой культурных источников, историческими документами; ✓ работать с научной литературой и источниками из смежных отраслей знания;
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> ✓ навыками работы в коллективе; ✓ приемами практического использования знаний полученных в результате обучения. ✓ культурологической терминологией и пользоваться терминами, выработанными в соответствующей области науки, категориальным аппаратом; ✓ работы по сбору разнообразного культурологического материала. ✓ навыки по обработке и распределению исследованных им материалов по темам.

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">✓ навыки по использованию их как культурно-исторических источников.✓ навыки систематизации иллюстративного материала. |
|--|--|