

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ СТРАН СНГ»**

<i>Направление подготовки</i>	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия
<i>Код</i>	51.03.04
<i>Направленность (профиль)</i>	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

1. Компетенции, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине

Код компетенции	Код и наименование индикатора компетенции	Результаты обучения по дисциплине
УК-5.	<p>УК-5.1; -демонстрирует толерантное восприятие социальных, религиозных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям</p> <p>УК-5.3; -проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира</p>	<p>Знать -основные направления государственной политики в сфере культуры</p> <p>Уметь -демонстрировать толерантное восприятие социальных, религиозных и культурных различий, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям. -проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира.</p> <p>Владеть: -исследовательскими подходами к изучению информационной открытости сферы культуры. -методикой анализа проблем и фиксации динамики в области сохранения культурного и природного наследия</p>

2. Критерии оценки результатов обучения по дисциплине

Шкала оценивания	Результаты обучения	Показатели оценивания результатов обучения
ОТЛИЧНО	Знает:	- обучающийся глубоко и всесторонне усвоил материал, уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - на основе системных научных знаний делает квалифицированные выводы и обобщения, свободно оперирует категориями и понятиями.
	Умеет:	- обучающийся умеет самостоятельно и правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, используя научные понятия, ссылаясь на нормативную базу.
	Владеет:	- обучающийся владеет рациональными методами (с

		использованием рациональных методик) решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении продемонстрировал навыки - выделения главного, - связкой теоретических положений с требованиями руководящих документов, - изложения мыслей в логической последовательности, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
ХОРОШО	Знает:	- обучающийся твердо усвоил материал, достаточно грамотно его излагает, опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - затрудняется в формулировании квалифицированных выводов и обобщений, оперирует категориями и понятиями, но не всегда правильно их верифицирует.
	Умеет:	- обучающийся умеет самостоятельно и в основном правильно решать учебно-профессиональные задачи или задания, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагать свое решение, не в полной мере используя научные понятия и ссылки на нормативную базу.
	Владеет:	- обучающийся в целом владеет рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении смог продемонстрировать достаточность, но не глубинность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности. - связки теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.
УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	Знает:	- обучающийся ориентируется в материале, однако затрудняется в его изложении; - показывает недостаточность знаний основной и дополнительной литературы; - слабо аргументирует научные положения; - практически не способен сформулировать выводы и обобщения; - частично владеет системой понятий.
	Умеет:	- обучающийся в основном умеет решить учебно-профессиональную задачу или задание, но допускает ошибки, слабо аргументирует свое решение, недостаточно использует научные понятия и руководящие документы.
	Владеет:	- обучающийся владеет некоторыми рациональными методами решения сложных профессиональных задач, представленных деловыми играми, кейсами и т.д.; При решении продемонстрировал недостаточность навыков - выделения главного, - изложения мыслей в логической последовательности. - связки теоретических положений с требованиями руководящих документов, - самостоятельного анализа факты, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.

НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	Знает:	- обучающийся не усвоил значительной части материала; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует квалифицированных выводов и обобщений; - не владеет системой понятий.
	Умеет:	обучающийся не показал умение решать учебно-профессиональную задачу или задание.
	Владеет:	не выполнены требования, предъявляемые к навыкам, оцениваемым “удовлетворительно”.

Контрольные задания и/или иные материалы для проведения промежуточной аттестации.

1. Ташкент как крупный и культурный центр современности.
2. Архитектурный комплекс Самарканда.
3. Выдающиеся люди Бухары.
4. Основатели персидской поэзии Рудаки IX-X вв.
5. Создатель поэмы Шахнаме Фирдоуси IX -X вв.
6. Творчество ученого энциклопедиста врача Ибн Сина X-XI вв.
7. Обсерватория Улугбека.
8. Термез один из самых древних городов региона.
9. Бухара один из основных центров мусульманской культуры.
10. Мавзолей усыпальница Тимура и Тимуридов знаменитый гур эмир.
11. Сельское хозяйство Узбекистана большой земледельческий Хорезм.
12. Художественные промыслы, резьба по дереву и камню.
13. Народная культура Узбекистана.
14. Свадебные обряды Казахстана.
15. Живопись и искусство Казахстана.
16. Поселения и жилища.
17. Разновидность пищевого рациона.
18. Устное народное творчество Казахстана.
19. Архитектура Казахстана XVII-XVIII вв.
20. Свадебные обряды украинцев.
21. Народные праздники и игры.
22. Земледелие, рыболовство, пчеловодство.
23. Ковроделие, виноделие.
24. Принятие христианства.
25. Религиозно-церковная архитектура.
26. Свадебные и похоронные обряды. Развитие ремесел.
27. Национальная кухня Армении.
28. Традиционная национальная одежда армян.
29. Литература.
30. Музыкальное творчество.
31. Песенный фольклор.
32. Творчество композитора А. Хачатуряна.
33. Художник современной Армении Акоп Акопян.
34. Великий скульптор современности Харян Тер - Арутян.
35. Родоначальник современной армянской литературы Хачатур Абабян.
36. Древние христианские храмы.
37. Типы жилищ и поселения белорусов.
38. Национальная одежда белорусов - мужская, женская, детская.
39. Разновидность вышивки.
40. Фольклор.
41. Декоративно-прикладное искусство.
42. Письменность и просвещение.
43. Виды построек на территории Белоруссии.
44. Развитие ремесел.

45. Кустарные промыслы (на примере любого государства СНГ)

Вопросы к зачету 3 семестр

1. Старейшие учебные заведения страны - Тбилисский государственный университет им. И. Джавахишвили.
2. Литература и искусство Грузии.
3. Творчество В. Абашидзе, П. Адамяна.
4. Творчество Композитора, музыковеда и этнографа Д. Аракашвили.
5. Грузинская народная музыка.
6. Научная и художественная литература в эпоху Мосе Данашвили.
7. Древнейшие города Узбекистана.
8. Архитектура и зодчество мечетей и медресе Ташкента.
9. Памятники старины и архитектурные сооружения построенные XV-XVI вв.
10. Мавзолей мусульманского богослова Кафаля Шаши.
11. Ташкент как крупный и культурный центр современности.
12. Архитектурный комплекс Самарканда.
13. Выдающиеся люди Бухары.
14. Основатели персидской поэзии Рудаки IX-X вв.
15. Создатель поэмы Шахнаме Фирдоуси IX -X вв.
16. Творчество ученого энциклопедиста врача Ибн Сина X-XI вв.
17. Обсерватория Улугбека.
18. Термез один из самых древних городов региона.
19. Бухара один из основных центров мусульманской культуры.
20. Мавзолей усыпальница Тимура и Тимуридов знаменитый гур эмир.
21. Сельское хозяйство Узбекистана большой земледельческий Хорезм.
22. Художественные промыслы, резьба по дереву и камню.
23. Народная культура Узбекистана.
24. Свадебные обряды Казахстана.
25. Живопись и искусство Казахстана.
26. Поселения и жилища.
27. Разновидность пищевого рациона.
28. Устное народное творчество Казахстана.
29. Архитектура Казахстана XVII-XVIII вв.
30. Свадебные обряды украинцев.
31. Народные праздники и игры.
32. Земледелие, рыболовство, пчеловодство.
33. Ковроделие, виноделие.
34. Принятие христианства.
35. Религиозно-церковная архитектура.
36. Свадебные и похоронные обряды. Развитие ремесел.
37. Национальная кухня Армении.
38. Традиционная национальная одежда армян.
39. Литература.
40. Музыкальное творчество.
41. Песенный фольклор.
42. Творчество композитора А. Хачатуряна.
43. Художник современной Армении Акоп Акопян.
44. Великий скульптор современности Харян Тер - Арутян.
45. Родоначальник современной армянской литературы Хачатур Абабян.
46. Древние христианские храмы.
47. Типы жилищ и поселения белорусов.
48. Национальная одежда белорусов - мужская, женская, детская.
49. Разновидность вышивки.
50. Фольклор.
51. Декоративно-прикладное искусство.
52. Письменность и просвещение.
53. Виды построек на территории Белоруссии.

54. Развитие ремесел.

55. Кустарные промыслы (на примере любого государства СНГ)

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (знаний, умений, владений)

Процедура оценивания знаний (устный ответ)

Предел длительности	10 минут
Предлагаемое количество заданий	2 вопроса
Последовательность выборки вопросов из каждого раздела	Случайная
Критерии оценки: - требуемый объем и структура - изложение материала без фактических ошибок - логика изложения - использование соответствующей терминологии - стиль речи и культура речи - подбор примеров из научной литературы и практики	
«5» если	Требования к ответу выполнены в полном объеме
«4» если	В целом выполнены требования к ответу, однако есть небольшие неточности в изложении некоторых вопросов
«3» если	Требования выполнены частично – не выдержан объем, есть фактические ошибки, нарушена логика изложения, недостаточно используется соответствующая терминология.

Процедура оценивания умений и навыков

(решение проблемно-аналитических и практических учебно-профессиональных задач)

Предлагаемое количество заданий	1
Последовательность выборки	Случайная
Критерии оценки: - выделение и понимание проблемы - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения - полнота использования источников - наличие авторской позиции - соответствие ответа поставленному вопросу - использование социального опыта, материалов СМИ, статистических данных - логичность изложения - умение сделать квалифицированные выводы и обобщения с точки зрения решения профессиональных задач - умение привести пример - опора на теоретические положения - владение соответствующей	

терминологией	
«5» если	Требования к ответу выполнены в полном объеме
«4» если	В целом выполнены требования к ответу, однако есть небольшие неточности в изложении некоторых вопросов. Затрудняется в формулировании квалифицированных выводов и обобщений
«3» если	Требования выполнены частично - пытается обосновать свою точку зрения, однако слабо аргументирует научные положения, практически не способен самостоятельно сформулировать выводы и обобщения, не видит связь с профессиональной деятельностью