

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Саидов Заурбек Аслаханович
Должность: Ректор
Дата подписания: 01.06.2022 09:56:34
Уникальный программный ключ:
2e8339f3ca5e6a5b4531845a12d1bb5d1821f0ab

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный университет
имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»



Проректор по учебной работе

Н.У.Ярычев

_____ 2022 г.

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
ПО ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЕ РОССИЙСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

Грозный, 2022

Программа вступительного испытания по геоэкологии, по программам бакалавриата [Текст] /сост. Алисханова М.Х., Манаев М.А. - Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2022

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, с учетом требований Правил приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова» на 2022-2023 учебный год, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Музееведения и культурология» ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова» (протокол № 08 от 13.05.2022 г.).

© М.Х. Алисханова, М.А. Манаев. 2022

© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова», 2022

1. Общие указания

Вступительное испытание по истории и культуре российской цивилизации проводится на основании знаний, полученных абитуриентом в учреждениях среднего профессионального образования. На экзамене по истории и культуре российской цивилизации поступающий в высшее учебное заведение должен показать глубокие знания по истории, культуре, искусству, науке и образованию России.

Экзамен проводится в форме письменного ответа по экзаменационным материалам (тестовое задание). Каждый абитуриент, в зависимости от правильности и полноты ответов на вопросы, оценивается по 100 балльной шкале: ниже 40 баллов – экзамен считается не сданным.

Раздел 1. Природные и культурные предпосылки развития Русской цивилизации

Основные точки зрения на проблему особенностей русской истории и культуры: критический обзор отечественной и зарубежной историографии. Природно-климатические условия, их роль в формировании специфических основ российской цивилизации. Неблагоприятные условия ведения сельского хозяйства, их прямое воздействие на тип русского мироустройства, социальной организации (консервация общины), особенности национального характера русских. Пространство цивилизации: обширная, слабо заселенная территория, незащищенность границ естественными преградами, оторванность (на протяжении почти всей истории) от морей, слабо развитые пути сообщения (реки). Колонизация земель как фактор своеобразия русской истории. Евразийское геополитическое пространство России. Влияние на русскую историю религиозного фактора. Своеобразие русского православия. Церковь и государство. Двоеверие (синтез языческих и христианских представлений в народной культуре). Формирование в России специфической социальной организации: 1) первичная хозяйственно-социальная ячейка – корпорация (община, артель и т. д.); 2) самодержавно-монархический тип правления; 3) постоянная зависимость общества и личности от государства; 4) сакральный, либо неэффективный (“смута”), характер государственности; 5) опора государства на корпорацию служилой знати (дворянство, номенклатура и т. д.). Чрезвычайная устойчивость подобной социальной организации, обеспечивающей жизнеспособность страны.

Раздел 2. Единое древнерусское государство – Киевская Русь (IX – середина XII вв.)

Праславяне. Этническое многообразие населения Восточно-Европейской равнины.

Стык леса и степи как зона междивизиационного контакта. Динамика проникновения славян, германцев и тюрок на Восточно-Европейскую равнину. Ассимиляция как путь формирования древнерусской народности. Племенной строй у восточных славян. Раннеклассовый характер общества и государства. Роль скандинавов (варягов) в образовании древнерусского государства. Деятельность по созданию государства княгини Ольги, князя Святослава, князя Владимира. Структура власти в древнерусском государстве (князь, дружина, воины, полюдь). Политико-административная система Киевской Руси. Социальный состав населения. Крещение Руси. Цивилизационная альтернатива: выбор между европейским и византийским вариантами христианства. Греко-православное христианство как этнокультурная и ценностно-мировоззренческая основа образования древнерусской народности. Социодинамика христианизации Руси. Роль и место Церкви в жизни и государственном управлении Киевской Руси; государственно-церковная “симфония”. Первые русские святые. Синтез языческих и христианских начал в древнерусской культуре. Византия и Русь: формы политического и культурного влияния. Культура Киевской Руси как “дочернее” образование византийской цивилизации. Европа и Русь: схожесть процессов социально-экономического развития. Восток и Русь: военно-политические контакты и влияния. Художественная культура древнерусского государства: переосмысление византийских образцов. Древнерусская культура как феномен городской элитарной культуры (светской и духовной). Этносоциальная культура городских “низов” и крестьянства. Политическая история Киевской Руси. Борьба за Киев первых Рюриковичей. Русь и Степь; Русь и Польша – войны и союзы. Ярослав Мудрый и Владимир Мономах: тенденции феодального раскола. Полемика в современной историографии по вопросу характера древнерусского государства.

Раздел 3. Древняя Русь: феодальная раздробленность и культурный расцвет (XII – XIII вв.)

Возникновение удельных княжеств. Разложение социально-экономической основы единого государства. Феодальная раздробленность как закономерный этап развития феодального общества. Ослабление Киева и возникновение новых центров власти. Особенности русского феодализма. XII-XIII вв. как время формирования системы частного, боярского и монастырского землевладения. Специфика феодальных отношений, их слабовыраженный правовой характер. Отсутствие 1) диалога центров власти: сеньоров, церкви и городов; 2) ситуации равновесия противостоящих общественных сил; 3) предпосылки ограничения власти князей. Синкретическая связь власти и собственности. Особая роль князя. Удельный принцип княжения. Обособление Галицко-Волынской Руси – политическое и культурное. Политические события истории Юго-Западной Руси в XII-

XIII вв., польско-венгерское влияние, начало “вестернизации” Галицко-Волынской культуры. Возвышение Владимиро-Суздальской Руси. Юрий Долгорукий, Андрей Боголюбский и Всеволод Большое Гнездо: формирование идеала единоличной власти. Культурные особенности северо-восточной Руси. Новгородская республика как один из вариантов цивилизационного развития Руси. От элементов демократии к боярской олигархии. Новгород и Европа. Особенности художественной культуры Новгорода. Торгово-экономическое развитие Новгорода и Пскова и их североевропейские культурные связи. Приднепровская Русь – хранительница балкано-византийских традиций и связей. Нерешенность “степной” проблемы. Киевский престол – “яблоко раздора” дома Рюриковичей. Черниговская школа древнерусского искусства. Русская церковь в XII-XIII вв. Раскол христианства и Русь. Крестовые походы и их воздействие на церковную и политическую идеологию древнерусского общества.

Раздел 4. Татаро-монгольское нашествие и возвышение Москвы

Начало формирования великорусской народности (XIII – XIV вв.). Русские земли накануне монгольского нашествия. Кочевая цивилизация и империя Чингисхана. Монгольские завоевания в Азии и на Ближнем Востоке. Первое столкновение русских с монголами – сражение на р. Калке. Русь после Калки. Усиление тенденций децентрализации (за исключением Владимира). Батыево нашествие. Соотношение сил. Разгром Северо-Восточной Руси. Монгольский поход на Южную и Юго-Западную Русь. Западноевропейский поход монголов. Образование Золотой Орды. Признание Владимирской Русью вассальной зависимости от Золотой Орды. Александр Невский и его новая “восточная политика”. Антизападничество как новая черта русской политической и религиозной культуры. Немецко-шведская агрессия на Северо-Западе. Невская битва и Ледовое побоище. Русь под ордынским игом: замедление темпов развития. Русско-ордынские отношения. Роль Церкви в поддержании национального единства общества и восстановлении административного управления. Переезд русского митрополита во Владимир. Начало возвышения Москвы. Борьба за ярлык на великое княжение (первенство над остальными удельными князьями). Иван Калита и Симеон Гордый. Территориальное расширение Московского княжества. Дмитрий Донской и Сергей Радонежский. Куликовская битва. Новый этап развития русской государственности истории русской Церкви. Перенесение центра русского православия в Москву. Начало формирования великорусского этноса.

Раздел 5. Литовская Русь в XIV – XVI вв.

Судьба Юго-Западной Руси в XIII в. Князь Даниил – король Галицкий. Присоединение Галиции к Польше. Галицко-волынская культура в XIII-XIV вв.

Возникновение Великого княжества Литовского. Поглощение Литвой земель Западной Руси в XIV в. Князя Гедимин и Ольгерд. Присоединение к Великому княжеству Волыни. Борьба Литвы с Золотой Ордой, битва на Синих Водах. Присоединение Подолии и Приднепровья, выход к Черному морю. Политическое и культурное развитие Великого княжества в XIV в. Образование литовско-русского государства и процесс “обрусения” коренной Литвы. Западнорусские земли в составе Великого княжества, начало их развития по общеевропейской модели сословно-правового общества. Вероятность объединения всей Руси в составе Великого княжества Литовского. Выделение западнорусской народности. Эволюция западнорусской культуры. Литовско-польские отношения, Кревская уния. Усиление польского и католического влияния в Литве. Князь Витовт. Грюнвальдская битва. Образование Киевской православной митрополии, автономной от Москвы. Борьба Москвы и Вильнюса за контроль над западнорусской Церковью. Изменение в положении православного населения Великого княжества в XV в. Городельская уния. Начало разделения западнорусской народности на украинцев и белорусов. Люблинская уния и объединение Польши и Литвы в единое государство – Речь Посполитую. Брестская церковная уния и запрет на православное вероисповедание в Речи Посполитой.

Раздел 6. Становление централизованного Русского государства

Московская Русь как цивилизационное явление (XV – XVI вв.). Русь и Золотая Орда. Формы политической зависимости и влияния в период монголо-татарского ига. Орда как метрополия по отношению к Москве. Элементы восточной политической и военной культуры, привнесенные монголами и усвоенные Москвой. Исламизация Золотой Орды и начало мусульманского влияния на русскую элитарную культуру. Восточные влияния на бытовой уклад жизни русского населения и особенно на формы социальной престижности в культуре аристократии. Складывание специфических форм московского самодержавия. Этапы образования централизованного русского государства. Трансформация социально-политического устройства Московской Руси в формы восточной самодержавной деспотии. Иван III – первый общерусский государь; основные направления его внутренней и внешней политики. Борьба за объединение русских земель. Падение Новгорода. Судебник 1497 г. Спор между “иосифлянами” и “нестяжателями” о роли православия в его социальном служении. Иосиф Волоцкий и Нил Сорский. Флорентийская уния и автокефалия русской Церкви. Падение Константинополя и новая религиозно-политическая ситуация, в которой оказалась Москва. Истоки русского религиозного мессианства. Женитьба Ивана III на Софии Палеолог как претензия на политическую преемственность Москвы от Константинополя. Формирование политической доктрины “Москва – третий Рим”. “Сказа-

ние о князьях Владимирских” и его роль в данном процессе. Оформление религиозной доктрины “Святой Руси” и новая идеологическая установка “русские – последние истинные христиане”. Становление этнического русского самосознания, его компоненты и специфические черты. Проблема соотношения русского этического идеала и специфики этнического самосознания. Церковные ереси XV в. Московское царство – исторический наследник, как Византии, так и Золотой Орды.

Раздел 7. Социокультурная динамика Московского царства в XV – XVI вв.

Последний век Золотой Орды. Политика Ивана III: лавирование Ордой, Литвой и Крымом. Стояние на р. Угре. Освобождение от ордынской зависимости. Становление служилого дворянства как новой основы московской государственности. Русский человек позднего средневековья и его “картина мира”. Феодалная война начала XVI в., ее ход и социокультурные последствия. Василий II и Василий III. Московская внешняя политика первой половины XVI в. Иван Грозный: споры о личности. Реформы “Избранной рады”. Расширение границ Московского царства: завоевание Казани, Астрахани. Начало освоения Сибири. Ливонская война. Венчание на царство, опричнина и иные события внутренней политики Ивана Грозного как поиск новой идеологии “служения царю и царству”. Сакрализация царской власти. Особенности социально-экономического развития страны. Налаживание экономических и политических контактов с Европой. Иностранцы на службе в Москве. Русская культура XV–XVI вв.: объединение региональных художественных школ в единую национальную школу. Европейский Ренессанс и русская культура. Московское зодчество как “летопись” политической идеологии. Начало оформления общерусского пантеона святых. Конец летописания и начало книгопечатания в России. Борис Годунов и поиски путей модернизации страны. Учреждение патриаршества в Москве. Угличское дело.

Раздел 8. Последний век Московской Руси (10-е– 80-е гг. XVII в.)

Смутное время в России: причины и особенности. Феномен самозванства в русской истории: истоки и последствия. Лжедмитрий I как личность и государственный деятель. Василий Шуйский и Лжедмитрий II. Польско-шведская интервенция и русское общество. Семибоярщина. Нижегородское ополчение Минина и Пожарского и освобождение Москвы в 1612 г. Избрание царем Михаила Романова. Оценки Смутного времени в современной исторической и культурологической науке. “Сценарность” русских смут. Смута как феномен традиционного сознания. Социокультурные последствия Смутного времени. Первые цари династии Романовых: Михаил и Алексей. Войны с Польшей и Швецией. Присоединение Левобережной Украины. Особенности русского феодализма. Роль земских соборов. Соборное уложение 1649 г. Окончательное оформление крепостного права. Социальный состав населения. Крестьянские и казачьи бунты, городские восстания XVII в.

Политическая культура XVII в. Соперничество реформаторской и изоляционистской тенденций в развитии общественного сознания. Патриарх Никон и церковная реформа 1654 г. Церковный раскол XVII в., его религиозная и социальная сущность. Старообрядчество как феномен русской культуры. Никон и Алексей Михайлович: соперничество светской и церковной власти. Итоги и последствия раскола в русской истории. Усиление западных влияний на русскую культуру. Деградация идеи «православного царства» в связи с военной и экономической неконкурентоспособностью России перед Европой. Тенденция “обмирщения” в русской культуре XVII в. Деградация средневекового канона и усиление европейского культурно-стилевого влияния. Россия накануне реформ Петра I.

Раздел 9. Становление Российской империи (первая половина XVIII в.)

Воцарение Петра I. Дискуссии в современной литературе о Петре как о личности и о политике. Ближайшие сподвижники – “птенцы гнезда Петрова”. Начало реформ в России. Складывание основ нового российского самосознания и политической идеологии. “Служение отечеству” как новая национальная идеологема. Военные, административные и экономические реформы в стране. Реформы в области образования и науки. Превращение армии в центр политической системы. Провозглашение империи. Российская империя как военно-бюрократический режим абсолютистского типа. Безжалостное подавление оппозиции. Внешняя политика России при Петре I. Азовские походы. Северная война, присоединение Ижорского края, Эстонии и Северной Латвии. Прутский и Персидский походы. Тенденция к расширению границ империи. Упразднение патриаршества и учреждение Синода. Постепенное снижение роли Церкви в общественной жизни страны. Новая типология элитарной культуры и социальной престижности. Строительство Петербурга. Споры в современной научной литературе вокруг петровской модели модернизации и ее социокультурных последствий. Эпоха дворцовых переворотов. Первая попытка ограничения самодержавия. Бироновщина. Императрица Елизавета. Петр III и манифест о вольности дворянства. Внешняя политика второй трети XVIII в. Семилетняя война и ее итоги. Особенности социального и экономического развития страны. Ухудшение положения крестьян. Деятельность Академии наук. и открытие Московского университета.

Раздел 10. “Золотой век” Российской империи (вторая половина XVIII – первая четверть XIX вв.)

Дворцовый переворот 1762 г. Екатерина II как личность и как политик. Ее ближайшие сподвижники. Эпоха Просвещения в Европе и России. Русский человек XVIII в. и его «картина мира». Абсолютизм как форма правления “классицистской” эпохи. Либеральные воззрения Екатерины в ранний период царствования, ее “Наказ”. Пугачевский

бунт и поворот Екатерины к консерватизму. Окончательное закрепощение крестьян. Внешняя политика России во второй половине XVIII в. Турецкий войны и балканская политика. Разделы Речи Посполитой. Поддержка Екатериной американской революции и ее борьба против польской и французской революций. Ростки либерализма в России. Русская культура второй половины XVIII в. Европейские влияния и поиск национального языка в искусстве. Павел I и непоследовательность его внутренней и внешней политики. Последний дворцовый переворот в империи. Александр I как личность и как государственный деятель. Круг сподвижников императора. Либеральные реформы и конституционные намерения Александра в первой половине его царствования. Деятельность Сперанского. Преобразование системы государственного управления. Открытие новых университетов. Внешняя политика России в первой четверти XIX в. Присоединение Грузии, Молдавии, Финляндии. Наполеоновские войны. Отечественная война 1812 г. Война за освобождение Европы. Венский конгресс и присоединение Польши. “Священный союз” и политика легитимизма. Изменение общественных идеалов в последние годы царствования Александра I. Аракчеевщина. Рост настроений мистицизма и национал-клерикализма. Тайные революционные общества.

Раздел 11. Эпоха идейных исканий и “технической революции” в России (вторая четверть – конец XIX в.)

Восстание декабристов: противоречивость их программ и новые веяния в развитии общественного сознания России. Европейский эгалитаризм и почвенничество. “Золотой век” русской культуры. ”Этнографические” тенденции в развитии художественной культуры. Ужесточение политического режима. Николай I как личность и как политик. Военные поселения и милитаризация всей жизни в стране. Россия как “жандарм Европы”. Подавление Польского восстания и Венгерской революции. Серафим Саровский и усиление роли Церкви в жизни страны. Доктрина “православие, самодержавие, народность”. Поиск новой национальной идентичности: дискуссия между славянофилами и западниками. Внешняя политика Николая I. Кавказская война, войны с Турцией и Персией. Присоединение Армении и Азербайджана. Продвижение в Казахстан. Крымская война – крах политики Николая I. Александр II как личность и как государственный деятель. Его сподвижники. Реформы 50-х – 70-х гг. XIX в. Либерализм как новое направление в государственной политике России. Начало экономического подъема и «технической революции» в стране. Освобождение крестьян и эволюция социальной структуры российского общества. Активная урбанизация и миграции населения. Русская культура второй половины XIX в., ее “национально-романтическая” ангажированность. Становление российской интеллигенции. Философия “русской идеи”. Продвижение России

на Восток. Конец Кавказской войны. Присоединение Дальнего Востока и продажа Аляски Америке. Завоевание Средней Азии. Русско-турецкая война за освобождение народов Балканского полуострова. Борьба идей в российской общественной мысли. Народничество и революционный экстремизм. Убийство Александра II. Александр III и “почвеннический” поворот в политике России. Поляризация политических сил в стране. Укрепление клерикализма и “национального романтизма” в культуре. Активное экономическое развитие страны. Великий Сибирский путь. Освоение Кавказа и Средней Азии. Политика “русификации” окраин империи.

Раздел 12. Кризис и крах Российской империи

Воцарение Николая II. Дальневосточная политика России и русско-японская война. Русская революция 1905 г. Начало парламентаризма в России и его усеченный псевдодемократический характер. Ускоренная модернизация страны: реформы 1907–1911 гг. и рост экономического развития в 10-е гг. XX в. Политическая бездарность последнего царствования. Нарастание социального протеста. Развитие общественной мысли: философия русского космизма, русский марксизм и большевизм, национал-черносотенное движение. Клерикал-шовинизм как основная тенденция политики Николая II. Распутин и кризис всей системы государственного управления. “Серебряный век” русской культуры. Превращение России в один из ведущих центров мировой философской мысли и художественной культуры. Внешняя политика России в конце XIX – начале XX вв., союз с Францией. Балканские войны и Россия. Первая мировая война. Поражение России и усиление ее общеструктурного кризиса. Февральская революция 1917 г., крах монархии. Временное правительство и отсутствие целостной программы выхода из кризиса. Попытка “правого” генеральского переворота. Капитуляция Временного правительства перед большевиками.

Раздел 13. Советская Россия

Первые десятилетия революционного опыта. Социалистическая идея в преломлении русского мессианства. Большевизм как политическое явление, его истоки и социокультурная сущность. Большевизм как этап развития российской цивилизации и политической культуры. Идеи “мировой революции”. Большевизм и “великодержавие”. Национальный вопрос в большевизме. Ленин, Троцкий, Сталин – личности и политики. Гражданская война в России и иностранная интервенция. Сущность “белого движения” и причины его поражения. Противоречивость “белого движения”, соперничество в нем либерального и черносотенного начал. Внешняя политика большевистского руководства. Брестский мир. Отделение от России Польши, Финляндии, Молдавии, государств Прибалтики. Советско-польская война 1920 г. как первая попытка “экспорта революции”.

Социальное переструктурирование российского общества. Подавление всякого инакомыслия. Образование СССР в свете перспектив перерастания его во “всемирное пролетарское государство”. Организация Коминтерна. Социальная сущность советской власти. Экономическая доктрина большевизма. Концепция НЭПа: рождение, основные черты. НЭП в политической сфере. Противоречия нэповской общественной модели. СССР на пути форсированного строительства социализма: индустриализация и коллективизация хозяйства. Альтернативы развития советского общества в конце 20-х – 30-е гг. Сталинский вариант модернизации. Проблема “цены” экономического развития страны и ее освещение в современной научной литературе. Советская культура в 20–40-х гг.: эволюция от революционного футуризма к идеям имперского величия. Первые шаги культурной политики: ликвидация неграмотности, культурное развитие национальных окраин и одновременная “утилизация” культуры государством, разгром религии. Фактическое поглощение культуры идеологией в 30-е гг.: курс на развитие “партийности” культуры, теория “социалистического реализма” в искусстве, введение тотального государственного контроля над культурой. Социокультурная метаморфоза большевизма. Превращение СССР с середины 30-х гг. в типологический аналог военно-бюрократической Российской империи. Сакрализация коммунизма, его вождей, “партийности” как квазирелигиозной идеологии и практики. Советская идеология и официальная общественная мысль как упрощенный, вульгаризированный марксизм. Внутренняя борьба в большевистском руководстве. Победа Сталина и расправа с оппозицией. Начало чисток в партийном и государственном аппарате. Вопрос о массовых репрессиях и их оценка в современной научной литературе. Русские эмигранты на Западе и Востоке. Культура русского зарубежья XX в., ее либеральные, прагматические и крайне правые течения. Феномен “евразийства”.

Раздел 14. Мировой кризис 1930 – 1940-х гг.

Истоки нового мирового конфликта. Глобальный кризис системы международных отношений. Сближение СССР с Германией в 20-е гг., советская помощь в восстановлении ее военного потенциала. Противоречивость внешней политики Сталина в 30-е гг., разрыв с европейской социал-демократией и политика публичной критики, но фактической лояльности по отношению к германскому нацизму. Советско-германский пакт 1939 г. – раздел Восточной Европы. Начало второй мировой войны. Соотношение сил на международной арене. Вступление Красной Армии на территорию Западной Украины и Белоруссии, аннексия Прибалтийских государств и Молдавии. Советско-финская война. Великая Отечественная война 1941–1945 гг. Начало войны. Неподготовленность СССР к ведению оборонительной войны на собственной территории. Поражения в кампаниях гг.

Битва под Москвой. Потеря Украины и перенос боевых действий на Волгу и Северный Кавказ. Сталинградская битва. Курская битва – коренной перелом в ходе войны. Открытие второго фронта западными союзниками. Победа над фашистской Германией и Японией. Итоги и всемирно-историческое значение победы над фашизмом. Альтернативы послевоенного развития. Установление коммунистических режимов в странах Восточной Европы и ряде стран Дальнего Востока. От антигитлеровского союза к холодной войне. Ядерный фактор мировой политики. Вторая волна эмиграции, ее социальный состав. Восстановление и развитие экономики СССР. Апогей сталинизма.

Раздел 15. Советский Союз во второй половине XX в.

Борьба в высшем руководстве КПСС после смерти Сталина. Смягчение политического режима. Период “оттепели”. XX съезд КПСС. Социально-экономическое развитие: новации и догмы 50-х гг. Продолжение “экспорта коммунизма”: венгерские события 1956 г. и кубинская революция 1959 г. Построение в СССР индустриального общества. “Оттаивание” культуры. Первые шаги инакомыслия в СССР и первые диссидентские процессы. Ослабление “железного занавеса”. Культурные контакты с Западом. “Советский человек”, его тепличность и социальный инфантилизм. Брежнев, попытки экономических реформ. Власть и общество в середине 60-х – начале 80-х гг. Усиление бюрократизации и милитаризации страны. Теневая экономика. СССР и мир в середине 60-х – начале 80-х гг. “Пражская весна” 1968 г. Конфликт с Китаем. Путь от жесткой конфронтации с Западом (вторая половина 60-х гг.) к разрядке международной напряженности (70-е гг.), а от нее – к новому обострению международных отношений (в конце 70-х – начале 80-х гг.). Развитие и подавление диссидентского движения в СССР в 70-е гг. Эволюция общественного сознания. Афганская война как фактор пробуждения общества. Процесс “либерализации” культуры. Молодежное движение 60-х – 70-х гг. Перестройка в СССР. В поисках путей “совершенствования” социализма. Гласность и “революция умов”. Горбачев и его политическая непоследовательность. Демократизация страны в 1989–1991 гг. “Реабилитация” религии и всей дореволюционной истории. Примирение с эмигрантами. Экономический и политический кризис перестройки. Крушение коммунистических режимов в странах Восточной Европы. Начало дезинтеграции СССР. Августовский путч 1991 г. Распад СССР. Россия: смена модели общественного развития. Либеральный авторитаризм Ельцина. Обострение социальных национальных отношений. Чеченская война. Российская культура на рубеже тысячелетий: кризис или социальная трансформация?

Примерные варианты тестов
вступительного испытания по направлениям подготовки 51.03.01
«Культурология» и 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и
природного наследия»

1. Кто из правителей Киевской Руси пытался создать государственный языческий пантеон?

- 1) Владимир Мономах
- 2) Владимир Святославович
- 3) Иван Васильевич
- 4) Святослав Игоревич

2. Каким христианским святым персонифицировался языческий бог Перун?

- 1) Власий
- 2) Николай Угодник
- 3) Илья Пророк
- 4) Матвей

3. Название древнеславянского языческого многодневного праздника "проводов зимы"

- 1) Масленица
- 2) Ивана Купала
- 3) Коляда
- 4) Рождество

4. Древнерусское государство возникло

- 1) во второй половине IX в.
- 2) в первой половине X в.
- 3) во второй половине X в.
- 4) в первой половине XI в.

5. Православное христианство в качестве официальной религии ввел(а)

- 1) княгиня Ольга
- 2) князь Святослав Игоревич
- 3) князь Владимир Святославич
- 4) князь Ярослав Мудрый

6. Период феодальной раздробленности в Древнерусском государстве начался

- 1) в X в.
- 2) в XI в.
- 3) в XII в.
- 4) в XIII в.

7. Основная причина объединения русских земель вокруг Москвы

- 1) необходимость формирования единого торгового и экономического пространства
- 2) борьба с внешними врагами
- 3) эпидемия *черной* оспы
- 4) требование церкви

8. Особенностью российского класса предпринимателей в Новое время было(а)

- 1) активное отстаивание своих интересов перед органами государственной власти
- 2) неумение консолидироваться и целенаправленно отстаивать свои интересы перед лицом государственной власти
- 3) самостоятельная промышленная и экономическая деятельность, не зависящая от государственной власти
- 4) частое включение предпринимателей в органы государственной власти

9. В результате реформ Петра I Православная церковь

- 1) была упразднена
- 2) утратила самостоятельность и превратилась в часть государственного аппарата
- 3) усилила свои позиции в обществе и степень своей независимости от государства
- 4) приобрела монопольное влияние на государственный аппарат

10. Либеральные реформы связаны с именем

- 1) Павла I
- 2) Николая I
- 3) Александра II
- 4) Александра III

11. В советский период в философской и исторической науке господствовал

- 1) цивилизационный подход
- 2) формационный подход
- 3) экзистенциальный подход
- 4) идеалистический подход

12. Объединение, сплочение отдельных лиц, групп, организаций для усиления борьбы за общие цели называется

- 1) модернизацией
- 2) конгрегацией
- 3) консервацией
- 4) консолидацией

13. Название «бунташный» век на Руси закрепилось за

- 1) XV веком
- 2) XVI веком
- 3) XVII веком
- 4) XVIII веком

14. Особенность российского просвещенного абсолютизма заключалась в том, что

- 1) центральная власть, оставаясь самодержавной, расширяла полномочия и влияние местной знати, мало считаясь с другими слоями населения
- 2) центральная власть ограничивала власть местной знати, создавая гарантии защиты интересов горожан
- 3) центральная власть ограничивала власть местной знати, создавая гарантии защиты интересов крестьянства
- 4) центральная власть ограничивала власть местной знати, создавая гарантии защиты интересов зарождающейся буржуазии

15. К революционно-демократическому течению общественно-политической мысли не принадлежал
- 1) А.И. Герцен
 - 2) В.Г. Белинский
 - 3) М.В. Петрашевский
 - 4) С.М. Соловьев
16. Какая европейская столица была законодательницей мужской моды в конце XIX века ?
- 1) Париж
 - 2) Лондон
 - 3) Санкт-Петербург
 - 4) Лондон
17. Русский художник-передвижник, автор картин "Что есть истина?", "Тайная вечеря "
- 1) В.Г. Петров
 - 2) С.И. Крамской
 - 3) Н.Н. Ге
 - 4) В.И. Иванов
18. Как назывался русский этнографический журнал, выходивший с 1891г.?
- 1) «Живая старина»
 - 2) «Русская старина»
 - 3) «Русское богатство»
 - 4) «Русская правда»
19. Кто был одним из основателей "Могучей кучки" ?
- 1) А.Н. Глинка
 - 2) М.И. Скрябин
 - 3) А.П. Бородин
 - 4) В.И. Иванов
20. Когда была создана инициативная группа по защите прав человека в СССР?
- 1) в 1969
 - 2) в 1975
 - 3) в 1985
 - 4) в 1991
21. Где был впервые опубликован роман Б.Пастернака "Доктор Живаго"?
- 1) в СССР
 - 2) в Италии
 - 3) в США
 - 4) в Англии
22. Как назывался космический корабль, на котором Ю.А.Гагарин совершил полёт в космос ?
- 1) «Восток»
 - 2) «Восход»
 - 3) «Союз»
 - 4) «Запад»
23. Книга о коллективизации

- 1) "Чевенгур" А.Платонова
- 2) "Как закалялась сталь" Н.Островского
- 3) "Поднятая целина" Шолохова
- 4) "Тихий Дон" Шолохова

24. Кто из известных эмигрантов третьей волны является не только русскоязычным, но и англоязычным писателем?

- 1) В. Максимов
- 2) В. Некрасов
- 3) И. Бродский
- 4) И.Иванов

25. Назовите русских писателей, которых в 70-е называли "деревенщиками":

- 1) В.Астафьев, В.Белов, В.Распутин
- 2) Ю.Бондарев, А.Солженицын, Ст. Рассадин
- 3) Ф.Искандер, Б.Окуджава, Б.Васильев
- 4) Б.Окуджава, Б.Васильев, Ст. Рассадин

26. Назовите имя русского писателя, автора романа "Хранитель древностей":

- 1) Ю.Домбровский
- 2) А.Солженицын
- 3) Васильев
- 4) И.Иванов

27. Назовите русского кинорежиссера, актера, драматурга, автора фильма "Калина красная":

- 1) Б.Белов
- 2) Шукшин
- 3) А.Прохоров
- 4) И.Иванов

28. Одна из самых популярных рок-групп в 70-х, неоднократно подвергавшаяся преследованиям со стороны официальных властей:

- 1) "Кино"
- 2) "Алиса"
- 3) "Машина времени"
- 4) "Пламя"

29. Назовите имя отечественного культуролога прошлого века, создавшего концепцию культурно-исторических типов;

- 1) П.Я.Чаадаев
- 2) Н.Я.Данилевский
- 3) В.Соловьев
- 4) И.И.Иванов

30. Основные элементы культуры, это:

- 1) понятия
- 2) отношения
- 3) ценности
- 4) правила (нормы)

31. Сфера формирования и хранения материальной культуры:

- 1) знаковая сфера
- 2) эстетические изображения
- 3) человек
- 4) этическая

32. Кто из крупных отечественных мыслителей разработал концепцию "карнавальной культуры"?

- 1) Н.Бердяев
- 2) М.Бахтин
- 3) А.Лосев
- 4) И.Иванов

33. Назовите три основные мировые религии:

- 1) индуизм
- 2) христианство
- 3) ислам
- 4) буддизм

34. Синтетическое искусство:

- 1) кино
- 2) театр
- 3) литература
- 4) музыка

35. Автор работы "Основы христианской культуры":

- 1) А.Лосев
- 2) С.Аверинцев
- 3) И.Ильин
- 4) И.Иванов

ЛИТЕРАТУРА

1. Крещение Руси и путь русской культуры // Русское зарубежье в год тысячелетия крещения Руси. М., 1991.
2. Истоки и смысл русского коммунизма. М., 1990.
3. Русская идея. Основные проблемы русской мысли XIX века и начала XX века // О России и русской философской культуре: Философы русского послеоктябрьского зарубежья. М., 1990.
4. В поисках своего пути: Россия между Европой и Азией: Хрестоматия по истории российской общественной мысли XIX и XX веков в 2-х частях. М., 1994.
5. Российская цивилизация и истоки ее кризиса. IX – начало XX в. М., 1994.
6. История отечества: Люди, идеи, решения. Очерки истории России IX – начала XX в. М., 1991.
7. Курс русской истории в 5 частях // Соч. в 9 т. М., 1987–1989. Тт. 1-5.
8. Введение в историю русской культуры. М., 1997.
9. Культурология: история и теория культуры: Учебное пособие (под ред. Т. Кузнецовой). М., 1996 (Раздел IV. История русской культуры).
10. Путь России. Кн. I: Генезис кризисов природы и общества в России. М., 1995.
11. Историческая поэтика русской литературы. Смех как мировоззрение и другие работы. СПб., 1997.
12. Великорусский пахарь и особенности российского исторического процесса. М., 1998.
13. Мир русской культуры: Энциклопедический справочник. М., 1997.
14. Русская культура в канун петровских реформ. Л., 1984.
15. Российские историки XX века об истоках русской государственности. М., 1994.
16. Россия в мировом сообществе цивилизаций. М., 1995.
17. Об истории древней России. М., 1992.
18. Хорос В.Г. Русская история в сравнительном освещении. М., 1994.
19. Становление и эволюция исторической типологии российской цивилизации // Культура как основа национальной идеологии России. М., 2000.
20. Культура России IX–XX вв. М., 1996.
21. Православие и исторические судьбы России // Общественные науки и современность. 1994, № 2.
22. Русская средневековая эстетика. XI–XVII вв. М., 1992.
23. Искусство Древней Руси. М., 1993.
24. Древняя Русь глазами современников и потомков (IX–XII вв.). Курс лекций. М., 1998.
25. История древнерусской культуры. М., 1995.

26. Русская культура на пороге новой эпохи. XVII век. М., 1994.
27. Духовная культура средневековой Руси. М., 1994.
28. Мыльников А.С. Картина славянского мира: взгляд из Восточной Европы. М., 1996.
29. Русская культура в канун петровских реформ. Л., 1984.
30. Внешняя политика Древней Руси. М., 1986.
31. Начало этнокультурной истории Руси IX-XI вв. М., 1995.
32. Очерки истории народов России в древности и раннем средневековье. М., 1998.
33. Размышления о России и русских. Штрихи к истории русского национального характера. М., 1994. Вып. 1.
34. Язычество древних славян. М., 1994.
35. История русской культуры. Художественная жизнь и быт XI-XVII веков. М., 1997.
36. Славяне в древности. М., 1994.
37. Славяне в раннем средневековье. М., 1995.
38. Святые Древней Руси. М., 1990.
39. Русская традиционная народная духовность. М., 1994.
40. Русская народная духовная культура: Учебное пособие для студентов вузов. М., 1999.
41. Проблемы поэтики в творчестве Достоевского. Киев, 1994.
42. Русская идея // О России и русской философской культуре: Философы русского послеоктябрьского зарубежья. М., 1990.
43. Русская литература XVIII века. М., 1998.
44. Очерки русской культуры. Из неизданного. М., 1995.
45. Беседы о русской культуре: Быт и традиции русского дворянства (XVIII – начало XIX в.). СПб., 1994.
46. Классическое российское западничество. М., 1996.
47. Русская мысль в век Просвещения. М., 1991.
48. Очерки русской культуры первой половины XIX века. Л., 1989.
49. Проблема теоретического моделирования самосознания художника в изгнании: русская эмиграция “первой волны”. Ярославль, 1996.
50. Красная смута: Природа и последствия революционного насилия. М., 1997.
51. Утопия у власти: История Советского Союза с 1917 года до наших дней в 3-х кн. М., 1995.
52. Теория и образный мир русского символизма. М., 1989.
53. История русской литературы. XX век: Серебряный век. М., 1995.
54. Советская цивилизация в 2-х тт. Москва, 2002.
55. Культура Российского Зарубежья. М., 1995.

56. Политическая мысль русского зарубежья: Очерки истории (1920 – начало 1930-х годов). М., 1997.
57. Экономическое развитие России. XIX-XX вв. СПб., 1998.
58. Тоталитаризм как исторический феномен. М., 1989.