

Рабочая программа
Ознакомительная практика
(практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе в научно-исследовательской работе)

<i>Направление подготовки</i>	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия
<i>Код</i>	51.03.04
<i>Направленность (профиль)</i>	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Грозный, 2020

1. Перечень компетенций, формируемых дисциплиной в процессе освоения образовательной программы

Группа компетенций	Категория компетенций	Код и наименование компетенции
Универсальные компетенции	Межкультурное взаимодействие	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Универсальные компетенции	Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
Общепрофессиональные компетенции	Проектная	ОПК-1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике
Общепрофессиональные компетенции	Социально-коммуникативная	ОПК-3 Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики
Общепрофессиональные компетенции	Правовая	ОПК-4 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики в Российской Федерации в сфере культуры
Профессиональные компетенции (обязательные)	Технологический	ПК(о)-2 Способен выполнять все виды работ, связанных с учетом музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия
Профессиональные компетенции (обязательные)	Проектный	ПК(о)-4 Способен к участию в разработке выставочных и экспозиционных проектов

2. Компетенции, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине

Код компетенции	Код и наименование индикатора компетенции	Результаты обучения по дисциплине
УК-5	УК-5.3 Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • применять в этнографической работе знания и навыки по методике собирания, систематизации, изучения и использования различных этнографических источников; • профессионально использовать понятийный аппарат и методику исследований; • пользоваться источниковой базой, документами из архивов и музейных фондов. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • работать с научной литературой и источниками из смежных отраслей знания (археологией, краеведением, топонимикой, культурной антропологией и др.); • самостоятельно проводить исследовательские работы в области историко-культурной атрибутики, музейной поисково-собирательской и исследовательской деятельности; • заполнять полевые документы и формировать информационную базу данных. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • этнографической терминологией и пользоваться терминами, выработанными в соответствующей области науки, категориальным аппаратом.
УК-6	УК-6.1 Оценивает личностные ресурсы по достижению целей управления своим временем для успешного выполнения порученной работы и саморазвития	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • применять в этнографической работе знания и навыки по методике собирания, систематизации, изучения и использования различных этнографических источников; • профессионально использовать понятийный аппарат и методику исследований; • пользоваться источниковой базой, документами из архивов и музейных фондов. <p>Уметь:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • работать с научной литературой и источниками из смежных отраслей знания (археологией, краеведением, топонимикой, культурной антропологией и др.); • самостоятельно проводить исследовательские работы в области историко-культурной атрибутики, музейной поисково-собирательской и исследовательской деятельности; • заполнять полевые документы и формировать информационную базу данных. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • этнографической терминологией и пользоваться терминами, выработанными в соответствующей области науки, категориальным аппаратом.
<p>ОПК-1</p>	<p>ОПК-1.1 Знать основные концепции современного музея как социокультурного института</p> <p>ОПК-1.4 Уметь характеризовать музей как особый социальный институт, его миссию, социальную роль, функции</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • применять в этнографической работе знания и навыки по методике собирания, систематизации, изучения и использования различных этнографических источников; • профессионально использовать понятийный аппарат и методику исследований; • пользоваться источниковой базой, документами из архивов и музейных фондов. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • работать с научной литературой и источниками из смежных отраслей знания (археологией, краеведением, топонимикой, культурной антропологией и др.); • самостоятельно проводить исследовательские работы в области историко-культурной атрибутики, музейной поисково-собирательской и исследовательской деятельности; • заполнять полевые документы и формировать информационную базу данных. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • этнографической терминологией и пользоваться терминами, выработанными в соответствующей

		области науки, категориальным аппаратом.
ОПК-3	<p>ОПК-3.1 Знать нормы и правила межличностного взаимодействия</p> <p>ОПК-3.3 Знать номенклатуру и назначение документов, регламентирующих профессиональную деятельность</p> <p>ОПК-3.6 Уметь использовать методы и приемы социальной коммуникации в сфере профессиональной деятельности</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • применять в этнографической работе знания и навыки по методике собирания, систематизации, изучения и использования различных этнографических источников; • профессионально использовать понятийный аппарат и методику исследований; • пользоваться источниковой базой, документами из архивов и музейных фондов. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • работать с научной литературой и источниками из смежных отраслей знания (археологией, краеведением, топонимикой, культурной антропологией и др.); • самостоятельно проводить исследовательские работы в области историко-культурной атрибутики, музейной поисково-собирательской и исследовательской деятельности; • заполнять полевые документы и формировать информационную базу данных. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • этнографической терминологией и пользоваться терминами, выработанными в соответствующей области науки, категориальным аппаратом.
ОПК-4	<p>ОПК-4.1 Знать теоретико-методологические и правовые основы культурной политики</p> <p>ОПК-4.2 Знать основные направления государственной политики в сфере культуры</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • применять в этнографической работе знания и навыки по методике собирания, систематизации, изучения и использования различных этнографических источников; • профессионально использовать понятийный аппарат и методику исследований; • пользоваться источниковой базой, документами из архивов и музейных фондов. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • работать с научной литературой и источниками из смежных отраслей

		<p>знания (археологией, краеведением, топонимикой, культурной антропологией и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> самостоятельно проводить исследовательские работы в области историко-культурной атрибутики, музейной поисково-собирательской и исследовательской деятельности; заполнять полевые документы и формировать информационную базу данных. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> этнографической терминологией и пользоваться терминами, выработанными в соответствующей области науки, категориальным аппаратом.
<p>ПК(о)-2</p>	<p>ПК(о)-2.2 Знать основы составления справочного аппарата, компьютерных баз данных музейных предметов и объектов культурного и природного наследия</p> <p>ПК(о)-2.4 Знать методику организации проверки наличия музейных предметов и музейных коллекций</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> применять в этнографической работе знания и навыки по методике собирания, систематизации, изучения и использования различных этнографических источников; профессионально использовать понятийный аппарат и методику исследований; пользоваться источниковой базой, документами из архивов и музейных фондов. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> работать с научной литературой и источниками из смежных отраслей знания (археологией, краеведением, топонимикой, культурной антропологией и др.); самостоятельно проводить исследовательские работы в области историко-культурной атрибутики, музейной поисково-собирательской и исследовательской деятельности; заполнять полевые документы и формировать информационную базу данных. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> этнографической терминологией и пользоваться терминами, выработанными в соответствующей области науки, категориальным аппаратом.

ПК(о)-4	ПК(о)-4.2 Знать классификацию выставок и экспозиций	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • применять в этнографической работе знания и навыки по методике собирания, систематизации, изучения и использования различных этнографических источников; • профессионально использовать понятийный аппарат и методику исследований; • пользоваться источниковой базой, документами из архивов и музейных фондов. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • работать с научной литературой и источниками из смежных отраслей знания (археологией, краеведением, топонимикой, культурной антропологией и др.); • самостоятельно проводить исследовательские работы в области историко-культурной атрибутики, музейной поисково-собирательской и исследовательской деятельности; • заполнять полевые документы и формировать информационную базу данных. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • этнографической терминологией и пользоваться терминами, выработанными в соответствующей области науки, категориальным аппаратом.
---------	--	---

3. Цели и задачи освоения производственной практики.

Цели освоения ознакомительной практики:

- ознакомление студентов с методикой сбора и обработки этнографического материала;
- сбор материала по выбору студента; такие как топонимия; хозяйство и хозяйственные занятия, материальная, духовная культура, народные праздники, обряды, семейно-бытовые обычаи и др.

Задачи:

- приобретение практических навыков по подготовке к этнологической экспедиции;
- овладение студентами основными методами собирания этнологических материалов в экспедициях, получаемых путем непосредственного наблюдения за жизнью и бытом народов;
- приобретение студентами практических навыков ведения полевой работы.

4. Место производственной практики в структуре ОПОП.

Ознакомительная практика входит в раздел учебной практики ОПОП по направлению подготовки 51.03.04. «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» и является обязательной для прохождения. Курс способствует всесторонней профессиональной подготовке музеологов и использованию полученных знаний в практической деятельности. Курс базируется на полученных ранее знаниях, приобретенных в результате освоения таких дисциплин, как: этнология.

5. Структура и содержание разделов учебной практики

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

5.1.1. Структура производственной практики

Общая трудоемкость учебной практики составляет 3 зачетных единицы (108 часов)

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Общая трудоемкость	Формы текущего контроля
		часы	
1	<i>Организационный этап, включающий вводную лекцию, инструктаж и подготовку к полевой работе (знакомство с особенностями этнологического исследования обычаев, традиций, обрядов чеченцев того или иного селения)</i>	4/0,1	Беседа с преподавателем
2	<i>Научно-исследовательский этап (сбор исследовательского материала, такие как топонимия; хозяйство и хозяйственные занятия, материальная, духовная культура, народные праздники, обряды, семейно-бытовые обычаи и др.)</i>	100/2,7	Проверка дневника прохождения практики; проверка выполнения задания по выполнению научно-исследовательской работы.
3	<i>Итоговый</i>	4/0,1	Проверка отчета о прохождении практики
4	<i>Итого</i>	108/3	Зачет

5.1.2. Содержание разделов производственной практики

№ п/п	Тематика индивидуальных заданий	Трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля
		Самостоятельная работа	
1.	Вопросник для сбора этнографического материала	12	Проверка выполнения задания с отметкой в дневнике прохождения практики
2.	Вопросы для сбора материала по свадебной обрядности	12	Проверка выполнения задания с отметкой в дневнике прохождения практики
3.	Зоотехнические знания	12	Проверка выполнения задания с отметкой в дневнике прохождения практики
4.	Метеорологические знания	12	Проверка выполнения задания с отметкой в дневнике прохождения практики
5.	Народный хозяйственный календарь	12	Проверка выполнения задания с отметкой в дневнике прохождения практики
6.	Медицинские знания	12	Проверка выполнения задания с отметкой в дневнике прохождения практики
7.	Народная педагогика	12	Проверка выполнения задания с отметкой в дневнике прохождения практики
8.	Обряды, связанные с рождением детей	12	Проверка выполнения задания с отметкой в дневнике прохождения практики
9.	Написание отчета по практике	12	Проверка отчета о прохождении практики
	Итого:	108	зачет

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

5.2.1. Структура производственной практики

Общая трудоемкость учебной практики составляет 3 зачетных единицы (108 часов)

5.2.2. Содержание разделов производственной практики

№ п/п	Тематика индивидуальных заданий	Трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля
		Самостоятельная работа	
1.	Вопросник для сбора этнографического материала	12	Проверка выполнения задания с отметкой в дневнике прохождения практики
2.	Вопросы для сбора материала по свадебной обрядности	12	Проверка выполнения задания с отметкой в дневнике прохождения практики
3.	Зоотехнические знания	12	Проверка выполнения задания с отметкой в дневнике прохождения практики
4.	Метеорологические знания	12	Проверка выполнения задания с отметкой в дневнике прохождения практики
5.	Народный хозяйственный календарь	12	Проверка выполнения задания с отметкой в дневнике прохождения практики
6.	Медицинские знания	12	Проверка выполнения задания с отметкой в дневнике прохождения практики
7.	Народная педагогика	12	Проверка выполнения задания с отметкой в дневнике прохождения практики
8.	Обряды, связанные с рождением детей	12	Проверка выполнения задания с отметкой в дневнике прохождения практики
9.	Написание отчета по практике	12	Проверка отчета о прохождении практики
	Итого:	108	зачет

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по производственной практике.

Основная литература:

Учебник «Этнология» раздел – полевые исследования. - М., 1990.

Дополнительная литература:

1. Учебное пособие «Очерки этнографии чеченцев и ингушей». – Грозный, 1990.
2. Мадаева З. А. Народные календарные праздники вайнахов. – Грозный, 1990.
3. Культура Чечни. История и современные проблемы. – М., 2006.
4. Журналы: «Этнографическое обозрение» № 6, 1993, №№ 1 -6 1994.
5. Кобычев В. П. Поселения и жилища народов Северного Кавказа в XIX - нач. XX вв. – М., 1982.

7. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Студент получает зачет по практике, если в установленный графиком учебного процесса срок он представит 1) отчет по практике с описанием видов проведенных работ, 2) дневник практики, в котором излагается вся деятельность студента, выполненная для осуществления данных работ.

Шкала и критерии оценивания письменных и творческих работ.

Баллы	Критерии
«зачтено»	выставляется обучающемуся, если выставляется при условии, если студент показывает хорошие знания изученного учебного материала; самостоятельно, логично и последовательно излагает и интерпретирует материалы учебного курса; полностью раскрывает смысл предлагаемого вопроса; владеет основными терминами и понятиями изученного курса; показывает умение переложить теоретические знания на предполагаемый практический опыт
«не зачтено»	выставляется при наличии серьезных упущений в процессе изложения учебного материала; в случае отсутствия знаний основных понятий и определений курса или присутствии большого количества ошибок при интерпретации основных определений; если студент показывает значительные затруднения при ответе на предложенные основные и дополнительные вопросы; при условии отсутствия ответа на основной и дополнительный вопросы.

8. Учебно-методическое обеспечение производственной практики

8.1. Основная литература

Учебник «Этнология» раздел – полевые исследования. - М., 1990.

8.2. Дополнительная литература

1. Учебное пособие «Очерки этнографии чеченцев и ингушей». – Грозный, 1990.
2. Мадаева З. А. Народные календарные праздники вайнахов. – Грозный, 1990.
3. Культура Чечни. История и современные проблемы. – М., 2006.
4. Журналы: «Этнографическое обозрение» № 6, 1993, №№ 1 -6 1994.
5. Кобычев В. П. Поселения и жилища народов Северного Кавказа в XIX - нач. XX вв. – М., 1982.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения производственной практики.

Интернет-ресурсы www.inion.ru - Базы данных ИНИОН РАН
www.uisrussia.msu.ru - Университетская информационная система России
www.window.edu.ru - Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"

<http://www.iea.ras.ru> - сайт Института этнологии и антропологии им. Н.Н.Миклухо-Маклая РАН - ведущего в России исследовательского центра в области этнологии, социально-культурной и физической антропологии <http://journal.iea.ras.ru> - журнал "Этнографическое обозрение". Также в электронной версии журнала выделен раздел Этнографическое обозрение Online (ЭО-Online), публикуемый исключительно на сайте журнала. В разделе помещаются статьи, рецензии, а также научные материалы, доступ к которым, по мнению редколлегии, важно обеспечить максимально более широкому кругу исследователей (библиографическая информация, отчеты о научных событиях и др.).

<http://www.ethnonet.ru/ru> - электронный журнал "Этно-журнал" <http://valerytishkov.ru> - персональный сайт В.А.Тишкова - директора Института этнологии и антропологии РАН, профессора, президента общественной Академии педагогических и социальных наук, вице-президента Международного союза антропологических и этнологических наук, членкор РАН.

<http://www.culturolog.ru/> теория культуры, философия культуры, культурология, смыслы окружающей нас реальности.

10. Методические указания для обучающихся по освоению производственной практики.

Учебная - ознакомительная практика является одной из основных форм самостоятельной работы студентов и ставит целью расширение и углубление их знаний по общему курсу, привитие студентам навыков самостоятельной работы с источниками и научной литературой.

Главная задача данных методических рекомендаций – оказание помощи студентам при подготовке к производственной практике. Следует сразу же подчеркнуть, что предлагаемые темы не исчерпывают всего материала, который может быть предусмотрен предметом специального изучения. Выбор тематики определяется методологической значимостью тех или иных вопросов курса с точки зрения составителя. Прохождение практики дает студентам возможность лучше разораться в тех проблемах, которые в курсе лекций могут быть изложены обзорно.

Практика составлена таким образом, чтобы сформировать у студентов целостное восприятие проблем в профессиональной деятельности.

Студенты при прохождении практики обязаны:

- подчиняться внутреннему распорядку работы по месту прохождения практики;
- выполнять все виды работ, которые не противоречат функциям предприятия, учреждения и организации и не угрожают здоровью практикующихся студентов;
- выполнять программу и конкретные задания практики и представить отчет в установленный срок;
- студенты, не выполнившие программы практик по уважительной причине (в случае болезни или других объективных причин), направляются на практику вторично и обрабатывают программу практики в другие сроки.

11. Состав программного обеспечения

ОС Windows7 Professional Соглашение OPEN 93592430ZZE1605 Лицензия 63588548 (бессрочно);

MS Office Standard 2010 Russian Соглашение OPEN 93592432ZZE1605 Лицензия 63588550 (бессрочно);

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса Стандартный, № лицензии 2304-000451-57227148.

12. Оборудование и технические средства обучения

ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, имеет выход в глобальные сети электронной коммуникации. Образовательный процесс происходит в учебных аудиториях для проведения занятий лекционного и практического типа. Помещения для проведения лекционных, практических занятий укомплектованы специализированной учебной мебелью, техническими средствами, служащими для представления учебной информации студентам (интерактивная доска, ноутбук, проектор для проведения практических занятий).