

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Саидов Заурбек Асланбекович
Должность: Ректор
Дата подписания: 15.06.2026 19:39:19
Уникальный программный ключ:
2e8339f3ca5e6a5b4531845a12d1bb5d1821f0ab

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "ЧЕЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ А.А. КАДЫРОВА"

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 4 от 07.05.2026

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

52.05.01

52.05.01 Актерское искусство

Специализация: специализация N 1 "Артист драматического театра и кино"
Кафедра: Актерское искусство
Факультет: Филологический факультет

Квалификация: Специалист

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	творческо-исполнительский
-	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану)

2026

Учебный год

2026-2027

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1128 от 16.11.2017

СОГЛАСОВАНО

Зав. кафедрой

_____ / Муртазалыева А.А./

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
Блок 1. Дисциплины (модули)						203	203	7308	7308	872	872	6103	333		52	58	37	32	24		
Обязательная часть						193	193	6948	6948	830	830	5797	321		52	52	37	28	24		
+	Б1.О.01	История	1			4	4	144	144	40	40	95	9	4					29	Отечественная история и политология	
+	Б1.О.02	Философия		2		3	3	108	108	8	8	96	4		3				61	Философия	
+	Б1.О.03	Основы российской государственности		1		2	2	72	72	20	20	48	4	2							
+	Б1.О.04	История Чеченской Республики		1		3	3	108	108	8	8	96	4	3							
+	Б1.О.05	Чеченская традиционная культура и этика		2		2	2	72	72	8	8	60	4		2						
+	Б1.О.06	Чеченский язык		1		2	2	72	72	4	4	64	4	2							
+	Б1.О.07	Русский язык		1		2	2	72	72	4	4	64	4	2							
+	Б1.О.08	Иностранный язык	2	112		9	9	324	324	28	28	275	21	4	5				60	Иностранные языки	
+	Б1.О.09	Безопасность жизнедеятельности		2		2	2	72	72	8	8	60	4		2				55	Актерское искусство	
+	Б1.О.10	Общественный проект "Обучение служением"		1		2	2	72	72	8	8	60	4	2							
+	Б1.О.11	Основы военной подготовки		2		3	3	108	108	8	8	96	4		3						
+	Б1.О.12	Информационные технологии в профессиональной деятельности		2		2	2	72	72	8	8	60	4		2						
+	Б1.О.13	Экономика		2		2	2	72	72	8	8	60	4		2						
+	Б1.О.14	Правоведение		2		2	2	72	72	8	8	60	4		2						
+	Б1.О.15	Психология и педагогика		2		2	2	72	72	8	8	60	4		2						
+	Б1.О.16	История зарубежной литературы и драматургии	2	112		12	12	432	432	36	36	375	21	6	6				55	Актерское искусство	
+	Б1.О.17	История русской литературы и драматургии		33		8	8	288	288	28	28	252	8			8			55	Актерское искусство	
+	Б1.О.18	История мировой культуры		1		7	7	252	252	8	8	240	4	7					55	Актерское искусство	
+	Б1.О.19	Актерское мастерство	112234	34		28	28	1008	1008	100	100	846	62	7	8	7	6		55	Актерское искусство	
+	Б1.О.20	Музыкальное воспитание		34		7	7	252	252	46	46	198	8			3	4		55	Актерское искусство	
+	Б1.О.21	Сценическая речь	1134	2234		26	26	936	936	100	100	784	52	5	8	7	6		55	Актерское искусство	
+	Б1.О.22	Пластическое воспитание	22334	114		27	27	972	972	98	98	822	52	6	7	8	6		55	Актерское искусство	
+	Б1.О.23	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		3		4	4	144	144	28	28	116				4					
+	Б1.О.24	Основы сценографии		5		4	4	144	144	32	32	108	4							4	
+	Б1.О.25	Педагогические методы в области культуры и искусства		5		5	5	180	180	32	32	144	4							5	
+	Б1.О.26	Методика преподавания актерского мастерства		5		5	5	180	180	32	32	144	4							5	
+	Б1.О.27	Театрально-декорационное искусство		45		8	8	288	288	52	52	228	8				2	6			
+	Б1.О.28	История театра		45		8	8	288	288	52	52	228	8				4	4			
+	Б1.О.29	Физическая культура и спорт		1		2	2	72	72	10	10	58	4	2					62	Физическое воспитание	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						10	10	360	360	42	42	306	12		6		4				
+	Б1.В.01	Чеченская литература		22		6	6	216	216	16	16	192	8		6				52	Чеченская филология	
+	Б1.В.02	Грим		4		4	4	144	144	26	26	114	4				4				
Блок 2. Практика						27	27	972	972	24	24	843			3	9	9	6			
Обязательная часть						27	27	972	972	24	24	843			3	9	9	6			
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		2		3	3	108	108			3			3						
+	Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		3		9	9	324	324	8	8	316				9			55	Актерское искусство	
+	Б2.О.03(П)	Педагогическая практика		4		9	9	324	324	8	8	316					9				

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
+	Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика		5		6	6	216	216	8	8	208							6		
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						9	9	324	324			324							9		
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы				9	9	324	324			324							9	55	Актерское искусство

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		-	Итого акад.часов				
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Эксперт ное	Факт		Часов в з.е.	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	СР
Считать в плане	Индекс	Наименование				203	203		7308	7308	872	6103	333
Блок 1.Дисциплины (модули)						203	203		7308	7308	872	6103	333
Обязательная часть						193	193		6948	6948	830	5797	321
+	Б1.О.01	История	1			4	4	36	144	144	40	95	9
+	Б1.О.02	Философия		2		3	3	36	108	108	8	96	4
+	Б1.О.03	Основы российской государственности		1		2	2	36	72	72	20	48	4
+	Б1.О.04	История Чеченской Республики		1		3	3	36	108	108	8	96	4
+	Б1.О.05	Чеченская традиционная культура и этика		2		2	2	36	72	72	8	60	4
+	Б1.О.06	Чеченский язык		1		2	2	36	72	72	4	64	4
+	Б1.О.07	Русский язык		1		2	2	36	72	72	4	64	4
+	Б1.О.08	Иностранный язык	2	112		9	9	36	324	324	28	275	21
+	Б1.О.09	Безопасность жизнедеятельности		2		2	2	36	72	72	8	60	4
+	Б1.О.10	Общественный проект "Обучение служением"		1		2	2	36	72	72	8	60	4
+	Б1.О.11	Основы военной подготовки		2		3	3	36	108	108	8	96	4
+	Б1.О.12	Информационные технологии в профессиональной деятельности		2		2	2	36	72	72	8	60	4
+	Б1.О.13	Экономика		2		2	2	36	72	72	8	60	4
+	Б1.О.14	Правоведение		2		2	2	36	72	72	8	60	4
+	Б1.О.15	Психология и педагогика		2		2	2	36	72	72	8	60	4
+	Б1.О.16	История зарубежной литературы и драматургии	2	112		12	12	36	432	432	36	375	21
+	Б1.О.17	История русской литературы и драматургии		33		8	8	36	288	288	28	252	8
+	Б1.О.18	История мировой культуры		1		7	7	36	252	252	8	240	4
+	Б1.О.19	Актерское мастерство	112234	34		28	28	36	1008	1008	100	846	62
+	Б1.О.20	Музыкальное воспитание		34		7	7	36	252	252	46	198	8
+	Б1.О.21	Сценическая речь	1134	2234		26	26	36	936	936	100	784	52
+	Б1.О.22	Пластическое воспитание	22334	114		27	27	36	972	972	98	822	52
+	Б1.О.23	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		3		4	4	36	144	144	28	116	
+	Б1.О.24	Основы сценографии		5		4	4	36	144	144	32	108	4
+	Б1.О.25	Педагогические методы в области культуры и искусства		5		5	5	36	180	180	32	144	4
+	Б1.О.26	Методика преподавания актерского мастерства		5		5	5	36	180	180	32	144	4
+	Б1.О.27	Театрально-декорационное искусство		45		8	8	36	288	288	52	228	8
+	Б1.О.28	История театра		45		8	8	36	288	288	52	228	8
+	Б1.О.29	Физическая культура и спорт		1		2	2	36	72	72	10	58	4
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						10	10		360	360	42	306	12
+	Б1.В.01	Чеченская литература		22		6	6	36	216	216	16	192	8
+	Б1.В.02	Грим		4		4	4	36	144	144	26	114	4
Блок 2.Практика						27	27		972	972	24	843	
Обязательная часть						27	27		972	972	24	843	
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		2		3	3	36	108	108		3	
+	Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		3		9	9	36	324	324	8	316	
+	Б2.О.03(П)	Педагогическая практика		4		9	9	36	324	324	8	316	

Курс 1																					
-	Установочная сессия							Зимняя сессия							Летняя сессия						
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.
52	432	40		40	352			1116	52		60	941	63		324				290	34	
52	432	40		40	352			1116	52		60	941	63		324				290	34	
4	72	12		8	52			72	12		8	43	9	э							
2								72	12		8	48	4	з							
3								108	4		4	96	4	з							
2								72			4	64	4	з							
2								72			4	64	4	з							
4	36			8	28			72			8	60	4	з	36				32	4	з
2								36	4		4	28			36				32	4	з
6	72	6		6	60			72	4		4	60	4	з	72				68	4	з
7								252	4		4	240	4	з							
7	72	4		6	62			108	4		4	91	9	э	72				63	9	э
5	72	4		6	62			72	4		4	55	9	э	36				27	9	э
6	72	4		6	62			72	4		4	60	4	з	72				68	4	з
2	36	10			26			36				32	4	з							

Курс 2																					
-	Установочная сессия							Зимняя сессия							Летняя сессия						
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.
58	612	20		56	536			936	32		70	784	50		540				480	60	
52	540	16		52	472			864	28		66	724	46		468				412	56	
3	72	4		4	64			36				32	4	з							
2								72	4		4	60	4	з							
5	72			8	64			72			4	64	4	з	36				27	9	э
2	36	4		4	28			36				32	4	з							
3								72	8			64			36				32	4	з
2								36	4		4	28			36				32	4	з
2								36	4		4	28			36				32	4	з
2	36	4		4	28			36	4			32	4	з							
6	72	4		4	64			72	4		4	60	4	з	72				63	9	э
8	72			10	62			144			14	121	9	э	72				63	9	э
8	108			10	98			108			14	90	4	з	72				68	4	з
7	72			8	64			108			14	85	9	э	72				63	9	э
6	72	4		4	64			72	4		4	60	4		72				68	4	
6	72	4		4	64			72	4		4	60	4	з	72				68	4	з
3															3				3		
3															3				3		
3															3				3		з

План Учебный план специалитета 'z52.05.01_26_00.plx', код специальности 52.05.01, специализация : специализация N 1 "Артист драматического театра и кино", год начала подготовки 202

		Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад.часов						
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль
+	Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика		5		6	6	36	216	216	8	208	
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						9	9		324	324		324	
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы				9	9	36	324	324		324	

Курс 1																					
-	Установочная сессия							Зимняя сессия							Летняя сессия						
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.

Курс 2																						
-	Установочная сессия							Зимняя сессия							Летняя сессия							
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	

Курс 4																					
-	Установочная сессия							Зимняя сессия							Летняя сессия						
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.

План Учебный план специалитета 'z52.05.01_26_00.plx', код специальности 52.05.01, специализация : специализация N 1 "Артист драматического театра и кино", год начала подготовки 202

Курс 5																				Закрепленная	-	
-	Установочная сессия							Зимняя сессия							Летняя сессия							
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Код
6															216	4		4	208		з	
9															324				324			
9															324				324			55

№	Индекс	Наименование	Установочная сессия							Зимняя сессия							Летняя сессия							Итого за курс							Каф.	Курсы						
			Контроль	Академических часов						Дней	Контроль	Академических часов						Дней	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя											
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР			Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр			СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб			Пр	СР	Контр оль			Всего	Неделя				
ИТОГО (с факультативами)			432							10		432												0		1404						39	49 4/6					
ИТОГО по ОП (без факультативов)			432								40		432													1404						39						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																										21.8												
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																										160												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)			432	70	30		40	362				432	90	40		50	322	20								864	160	70		90	684	20	24	ТО: 36 2/3 Э: 3				
1	Б1.О.24	Основы сценографии	72	14	6		8	58			За	72	18	8		10	50	4							За	144	32	14		18	108	4	4			5		
2	Б1.О.25	Педагогические методы в области культуры и искусства	90	14	6		8	76			За	90	18	8		10	68	4							За	180	32	14		18	144	4	5			5		
3	Б1.О.26	Методика преподавания актерского мастерства	90	14	6		8	76			За	90	18	8		10	68	4						За	180	32	14		18	144	4	5			5			
4	Б1.О.27	Театрально-декорационное искусство	108	14	6		8	94			За	108	18	8		10	86	4						За	216	32	14		18	180	4	6			45			
5	Б1.О.28	История театра	72	14	6		8	58			За	72	18	8		10	50	4						За	144	32	14		18	108	4	4			45			
ПРАКТИКИ																										216	8	4		4	208				6	4		
	Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика																							За	216	8	4		4	208				6	4		5
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ																										324					324				9	6		
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы																								324					324				9	6	55	5
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ										За(5)							За							За(6)														
КАНИКУЛЫ																																						