

Документ подписан простой электронной подписью			Форма контроля				з.е.		-		Итого акад.часов					
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Интер часы	
Блок 1. Дисциплины (модули)																
Обязательная часть: 13.04.2022 13:16:13																
Уникальный программный ключ: 2e8139f3ca5e6a5b4531845a12d1bb5d1821f0ab																
+	Б1.О.01	Иностранный язык	2	11			8	8	36	288	288	24	247	17		
+	Б1.О.02	История		1			2	2	36	72	72	8	60	4		
+	Б1.О.03	Философия	2				3	3	36	108	108	8	91	9		
+	Б1.О.04	Организация театрального дела в России	2	2			7	7	36	252	252	20	219	13		
+	Б1.О.05	История театра	5	4			11	11	36	396	396	40	343	13		
+	Б1.О.06	История кинематографа		4	4		7	7	36	252	252	16	228	8		
+	Б1.О.07	История музыки		11			5	5	36	180	180	18	154	8		
+	Б1.О.08	История искусства драматического театра	5	4			7	7	36	252	252	24	215	13		
+	Б1.О.09	Актерское мастерство	1234	24			32	32	36	1152	1152	134	974	44		
+	Б1.О.10	Сценическая речь	1234	234			31	31	36	1116	1116	134	934	48		
+	Б1.О.11	Пластическое воспитание	1234	14			29	29	36	1044	1044	106	894	44		
+	Б1.О.12	Музыкальное воспитание	114	233			19	19	36	684	684	78	567	39		
+	Б1.О.13	Безопасность жизнедеятельности		3			2	2	36	72	72	8	60	4		
+	Б1.О.14	Мастерство артиста драматического театра и кино		34	5		9	9	36	324	324	76	236	12		
+	Б1.О.15	Сценическая речь артиста драматического театра и кино		44	5		4	4	36	144	144	46	86	12		
+	Б1.О.16	Чеченский язык		2			3	3	36	108	108	16	88	4		
+	Б1.О.17	История народов Чеченской республики		1			3	3	36	108	108	16	88	4		
+	Б1.О.18	Чеченская традиционная культура и этика		1			2	2	36	72	72	8	60	4		
+	Б1.О.19	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		5			2	2	36	72	72	24	44	4		
+	Б1.О.20	Физическая культура и спорт		1			2	2	36	72	72	10	58	4		
									188	188		6768	6768	814	5646	308
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																
+	Б1.В.01	Ритмика		1			3	3	36	108	108	18	86	4		
+	Б1.В.02	Режиссура театра		3		3	3	3	36	108	108	24	80	4		
+	Б1.В.03	История чеченской литературы		33			3	3	36	108	108	18	82	8		
+	Б1.В.04	Основы сценографии		5			3	3	36	108	108	36	68	4		
+	Б1.В.05	Элективные курсы по физической культуре								328	328		328			
+	Б1.В.06	Грим		4			3	3	36	108	108	10	94	4		
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		5			3	3		108	108	20	84	4		
+	Б1.В.ДВ.01.01	Режиссура кино		5			3	3	36	108	108	20	84	4		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Актерские тренинги		5			3	3	36	108	108	20	84	4		
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		5			3	3		108	108	16	88	4		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Театральная педагогика		5			3	3	36	108	108	16	88	4		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Работа актера в кино		5			3	3	36	108	108	16	88	4		
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3		2			2	2		72	72	12	56	4		
+	Б1.В.ДВ.03.01	Анализ пьесы и спектакля		2			2	2	36	72	72	12	56	4		
-	Б1.В.ДВ.03.02	История изобразительного искусства		2			2	2	36	72	72	12	56	4		
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4		2			2	2		72	72	22	46	4		
+	Б1.В.ДВ.04.01	История материальной культуры, костюма		2			2	2	36	72	72	22	46	4		
-	Б1.В.ДВ.04.02	Исторический этикет		2			2	2	36	72	72	22	46	4		
									25	25		1228	1228	176	1012	40
									213	213		7996	7996	990	6658	348

Курс 1																						
з.е. на курсе	Сессия 1						Сессия 2						Сессия 3									
	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	
4	36			8	28			36			4	28	4	з	72					68	4	з
2	36	4		4	28			36				32	4	з								
5	72	4		6	62			54	4		4	42	4	з	54					50	4	з
8	72	6	8		58			108	8	10		81	9	э	108					108		
8	90	6		6	78			90	8		10	63	9	э	108					108		
8	108			10	98			108			18	86	4	з	72					63	9	э
5	54	4		6	44			72	4		6	53	9	э	54					45	9	э
3	54	4		4	46			54	4		4	42	4	з								
2								36	4		4	28			36					32	4	з
2								36	10			26			36					32	4	з
47	522	28	8	44	442			630	42	10	50	481	47		540					506	34	
3								54	8		10	36			54					50	4	з
	108				108			108				108			112					112		
3	108				108			162	8		10	144			166					162	4	
50	630	28	8	44	550			792	50	10	60	625	47		706					668	38	

Курс 2																					
з.е. на курсе	Сессия 1							Сессия 2							Сессия 3						
	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.
4	72			8	64			72			4	59	9	э							
3								54	4		4	46			54				45	9	э
7	72	4		6	62			72	4		6	58	4	з	108				99	9	э
7	72		20		52			90		12		74	4	з	90				81	9	э
7	90	10		10	70			90	6		6	74	4	з	72				63	9	э
7	90			14	76			90			12	69	9	э	72				72		
7	72				72			90	4		6	80			90				86	4	з
3	54	4		4	46			54	4		4	42	4	з							
45	522	18	20	42	442			612	22	12	42	502	34		486				446	40	
2								36	6		6	24			36				32	4	з
2								36	6		6	24			36				32	4	з
2	36	4		6	26			36	6		6	20	4	з							
2	36	4		6	26			36	6		6	20	4	з							
4	36	4		6	26			72	12		12	44	4		36				32	4	
49	558	22	20	48	468			684	34	12	54	546	38		522				478	44	

Курс 3																					
-	Сессия 1						Сессия 2						Сессия 3								
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.
9	108		20		88			108		20		88			108				99	9	э
9	108	8		12	88			108	8		12	84	4	з	108				99	9	э
7	72			10	62			108			20	88			72				63	9	э
3	36	6		6	24			36	8		10	14	4	з	36				32	4	з
2	42	4		4	34			30				26	4	з							
2								36		10		26			36				32	4	з
32	366	18	20	32	296			426	16	30	42	326	12		360				325	35	
3	36	6		6	24			36	6		6	24			36				32	4	зр
3	36	4		4	28			36	4		6	22	4	з	36				32	4	з
6	72	10		10	52			72	10		12	46	4		72				64	8	
38	438	28	20	42	348			498	26	30	54	372	16		432				389	43	

Курс 4																					
з.е. на курсе	Сессия 1						Сессия 2						Сессия 3								
	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.
6	72	4		4	64			72	4		4	64			72				68	4	з
7	90	4		4	82			90	4		4	78	4	з	72				68	4	о
3								54	4		6	44			54				50	4	з
8	90		10		80			90		20		66	4	з	108				99	9	э
7	72	6		6	60			90	8		12	66	4	з	90				81	9	э
7	72			10	62			108			12	92	4	з	72				63	9	э
4	72	4		6	62			72	4		4	55	9	э							
3	36		10		26			36		12		24			36				32	4	з
2	18			12	6			18			12	2	4	з	36				32	4	з
47	522	18	20	42	442			630	24	32	54	491	29		540				493	47	
3	54	4		6	44			54				50	4	з							
3	54	4		6	44			54				50	4								
50	576	22	20	48	486			684	24	32	54	541	33		540				493	47	

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля				з.е.		Часов в з.е.	Итого акад.часов						
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт		Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Интер часы	
Блок 2.Практика																
Обязательная часть																
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		3			3	3	36	108	108		104	4		
+	Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			5		12	12	36	432	432		428	4		
+	Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика		5			3	3	36	108	108		104	4		
							<i>18</i>	<i>18</i>		<i>648</i>	<i>648</i>		<i>636</i>	<i>12</i>		
							<i>18</i>	<i>18</i>		<i>648</i>	<i>648</i>		<i>636</i>	<i>12</i>		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы					9	9	36	324	324		324			
							<i>9</i>	<i>9</i>		<i>324</i>	<i>324</i>		<i>324</i>			
							<i>9</i>	<i>9</i>		<i>324</i>	<i>324</i>		<i>324</i>			

Курс 3																							
з.е. на курсе	Сессия 1							Сессия 2							Сессия 3								
	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.		
3															108						104	4	з
3															108						104	4	
3															108						104	4	

		Курс 5																		Закрепленная кафедра						
		Сессия 1						Сессия 2						Сессия 3												
з.е. на курсе	-	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Код	Наименование		
																									55	Актерское искусство
12								432						428	4	о								55	Актерское искусство	
3																	108					104	4	з	55	Актерское искусство
15								432						428	4		108					104	4			
15								432						428	4		108					104	4			
9																	324					324			55	Актерское искусство
9																	324					324				
9																	324					324				

