

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад.часов						
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт		Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	Интер часы
<p>Документ подписан простой электронной подписью</p> <p>Информация о владельце: ФИО: Саидов Заурбек Асланбекович</p> <p>Блок 1. Дисциплины (модули)</p> <p>Обязательная часть: 13.04.2022 13:16:13</p> <p>Уникальный программный ключ: 2e8f39f3ca5e6a5b7531845a12d1bb5d1821f0ab</p>																
+	Б1.О.01	Иностранный язык	2	11			8	8	36	288	288	26	245	17		
+	Б1.О.02	История		1			2	2	36	72	72	8	60	4		
+	Б1.О.03	Философия	2				4	4	36	144	144	8	127	9		
+	Б1.О.04	Организация театрального дела в России	2	2			8	8	36	288	288	20	255	13		
+	Б1.О.05	История литературы		122	3		10	10	36	360	360	56	288	16		
+	Б1.О.06	История театра	5	4			14	14	36	504	504	34	457	13		
+	Б1.О.07	История кинематографа		4	4	4	7	7	36	252	252	16	228	8		
+	Б1.О.08	История музыки		11			5	5	36	180	180	20	152	8		
+	Б1.О.09	История искусства драматического театра	5	4			8	8	36	288	288	20	255	13		
+	Б1.О.10	Актерское мастерство	12234		4		31	31	36	1116	1116	82	976	58		
+	Б1.О.11	Сценическая речь	123	234	4		27	27	36	972	972	86	838	48		
+	Б1.О.12	Пластическое воспитание	12344	14			26	26	36	936	936	80	794	62		
+	Б1.О.13	Музыкальное воспитание	114	233			20	20	36	720	720	68	613	39		
+	Б1.О.14	Безопасность жизнедеятельности		3			2	2	36	72	72	8	60	4		
+	Б1.О.15	Мастерство артиста драматического театра и кино		34	5		8	8	36	288	288	42	229	17		
+	Б1.О.16	Сценическая речь артиста драматического театра и кино		44	5		5	5	36	180	180	36	132	12		
+	Б1.О.17	Физическая культура		2			2	2	36	72	72	10	58	4		
									187	187		6732	6732	620	5767	345
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																
+	Б1.В.01	Ритмика		1			3	3	36	108	108	14	90	4		
+	Б1.В.02	Режиссура театра		3		3	4	4	36	144	144	22	118	4		
+	Б1.В.03	История чеченской литературы		33			4	4	36	144	144	18	118	8		
+	Б1.В.04	Основы сценографии		5			4	4	36	144	144	24	116	4		
+	Б1.В.05	Элективные курсы по физической культуре								328	328		328			
+	Б1.В.06	Грим		4			2	2	36	72	72	10	58	4		
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		5			3	3		108	108	16	88	4		
+	Б1.В.ДВ.01.01	Театральная педагогика		5			3	3	36	108	108	16	88	4		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Работа актера в кино		5			3	3	36	108	108	16	88	4		
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		2			3	3		108	108	12	92	4		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Анализ пьесы и спектакля		2			3	3	36	108	108	12	92	4		
-	Б1.В.ДВ.02.02	История изобразительного искусства		2			3	3	36	108	108	12	92	4		
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3		2			2	2		72	72	16	52	4		
+	Б1.В.ДВ.03.01	История материальной культуры, костюма		2			2	2	36	72	72	16	52	4		
-	Б1.В.ДВ.03.02	Исторический этикет		2			2	2	36	72	72	16	52	4		
									25	25		1228	1228	132	1060	36
									212	212		7960	7960	752	6827	381
Блок 2. Практика																
Обязательная часть																
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		3			3	3	36	108	108		104	4		
+	Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			5		13	13	36	468	468		464	4		
+	Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика		5			3	3	36	108	108		104	4		

Курс 1																					
з.е. на курсе	Сессия 1						Сессия 2						Сессия 3								
	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.
4	36			10	26			36			8	24	4	з	72				68	4	з
2	36	4		4	28			36				32	4	з							
3	36	4		6	26			36	4		6	26			36				32	4	з
5	72	4		6	62			54	4		6	40	4	з	54				50	4	з
9	108		10		98			108	6	6		87	9	э	108				99	9	
8	90	4		6	80			90	6		8	67	9	э	108				99	9	
8	108			10	98			108			8	96	4	з	72				63	9	э
5	54	4		6	44			72	4		6	53	9	э	54				45	9	э
44	540	20	10	48	462			540	24	6	42	425	43		504				456	48	
3								54	6		8	40			54				50	4	з
	108				108			108				108			112				112		
3	108				108			162	6		8	148			166				162	4	
47	648	20	10	48	570			702	30	6	50	573	43		670				618	52	

Курс 2																						
з.е. на курсе	Сессия 1							Сессия 2							Сессия 3							
	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	
4	72			8	64			72				63	9	э								
4								72	4		4	64			72					63	9	э
8	72	4		6	62			108	4		6	94	4	э	108					99	9	э
3	36	4		6	26			36	4		6	22	4	э	36					32	4	э
6	72		12		60			72		12		51	9	э	72					63	9	э
6	72	6		6	60			72	4		6	58	4	э	72					68	4	э
6	72			12	60			72			12	51	9	э	72					63	9	
7	72				72			90	4		6	80			90					86	4	э
2								72	10			58	4	э								
46	468	14	12	38	404			666	30	12	40	541	43		522					474	48	
3								54	6		6	42			54					50	4	э
3								54	6		6	42			54					50	4	э
3								54	6		6	42			54					50	4	э
2	36	4		4	28			36	4		4	24	4	э								
2	36	4		4	28			36	4		4	24	4	э								
2	36	4		4	28			36	4		4	24	4	э								
5	36	4		4	28			90	10		10	66	4		54					50	4	
51	504	18	12	42	432			756	40	12	50	607	47		576					524	52	

		Курс 5																		Закрепленная кафедра			
		Сессия 1						Сессия 2						Сессия 3									
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Код	Наименование
																						60	Иностранные языки
																						29	Отечественная история и политология (геоорганизована)
																						61	Философия
																						55	Актерское искусство
																						56	Русская и зарубежная литература
7	137	6		4	127			115	4		4	98	9	э								55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
4	72	4		6	62			72				63	9	э								55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
																						63	Безопасность жизнедеятельности и здорового образа жизни
4	36		12		24			108				99	9								о	55	Актерское искусство
2	36			12	24			36				32	4								о	55	Актерское искусство
																						62	Физическое воспитание
17	281	10	12	22	237			331	4		4	292	31										
																						55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
4	72	6		8	58			72	4		6	58	4	з								52	Чеченская филология
																						55	Актерское искусство
																						62	Физическое воспитание
3	54	8		8	38			54				50	4	з									
3	54	8		8	38			54				50	4	з								55	Актерское искусство
3	54	8		8	38			54				50	4	з								55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
7	126	14		16	96			126	4		6	108	8										
24	407	24	12	38	333			457	8		10	400	39										
																						55	Актерское искусство
13								468				464	4	о								55	Актерское искусство
3													108						104	4	з	55	Актерское искусство

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля				з.е.		Часов в з.е.	Итого акад.часов					
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт		Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Интер часы
							19	19		684	684		672	12	
							19	19		684	684		672	12	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация															
+	БЗ.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы					9	9	36	324	324		324		
							9	9		324	324		324		
							9	9		324	324		324		
ФТД.Факультативы															
+	ФТД.01	Режиссура кино		1			2	2	36	72	72	6	62	4	
+	ФТД.02	Актерские тренинги		22			4	4	36	144	144	16	120	8	
							6	6		216	216	22	182	12	
							6	6		216	216	22	182	12	

