Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Саидов Заурбек Асланбекович

Должность: Ректор

Дата подписания: 17.06.2025 10:07:43

Уникальный программный ключ: 2e8339f3ca5e6a5b4531845a12d1bb5d1821f0ab

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "ЧЕЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ А.А. КАДЫРОВА"

План одобрен Уч Протокол №	иеным советом вуза от	РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ	УТВЕРЖДАЮ Проректор по УР
P · · · · · · · ·		PADOMINI УМЕДПДІЛІ	Ярычев Н.У.
		ПЛАН	""202
		по программе специалитета	
	52.05.01		
		52.05.01 Актерское искусство	
Специализация:	специализация N 1 "Артист драматического театра	<u>а и кино"</u>	
Кафедра:	Актерское искусство		
Факультет:	Филологический факультет		
Квалификация: Сг	пециалист	Год начала подготовки (по учебному план Учебный год	y) <u>2025</u> 2025-2026
Форма обучения:	Очная	Образовательный стандарт (ФГОС)	Nº 1128 от 16.11.2017
Срок получения о	бразования: 4 г.		
Основной	Типы задач профессиональной деятельности	СОГЛАСОВАНО	
+	творческо-исполнительский		
-	педагогический	Зав кафелрой	/ Муртазалиева А.А./

-	=	-	Форм	чы пром	ı. атт.	3.	e.			Ито	го акад.ч	асов			Кур Семест	ос 1 Семест	Кур Семест	с 2 Семест		ос 3 Семест		рс 4 Семест		Закрепленная кафедра
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	3.e.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
Блок 1.Д	исциплины (модули)				203	203	7636	7636	3345	3345	3796	495		30	29	33	32	27	28	18	6		
Обязате	льная часть					193	193	7276	7276	3243	3243	3538	495		30	29	30	29	23	28	18	6		
+	Б1.О.01	История	2			4	4	144	144	68	68	49	27			4							29	Отечественная история и политология
+	Б1.О.02	Философия		4		3	3	108	108	68	68	13	27					3					61	Философия
+	Б1.О.03	Основы российской государственности		1		2	2	72	72	51	51	21			2									
+	Б1.О.04	История Чеченской Республики		1		3	3	108	108	68	68	40			3									
+	Б1.О.05	Чеченская традиционная культура и этика		3		2	2	72	72	34	34	38					2							
+	Б1.О.06	Чеченский язык		1		2	2	72	72	34	34	38			2									
+	Б1.О.07	Русский язык		1		2	2	72	72	34	34	38			2									
+	Б1.О.08	Иностранный язык	4	123		9	9	324	324	136	136	161	27		2	2	2	3					60	Иностранные языки
+	Б1.О.09	Безопасность жизнедеятельности		2		2	2	72	72	34	34	38				2							55	Актерское искусство
+	Б1.О.10	Общественный проект "Обучение служением"		1		2	2	72	72	34	34	38			2									
+	Б1.О.11	Основы военной подготовки		3		3	3	108	108	68	68	40					3							
+	Б1.О.12	Информационные технологии в профессиональной деятельности		4		2	2	72	72	34	34	38						2						
+	Б1.О.13	Экономика		4		2	2	72	72	34	34	38						2						
+	Б1.О.14	Правоведение		3		2	2	72	72	34	34	38					2							
+	Б1.О.15	Психология и педагогика		3		2	2	72	72	34	34	38					2							
+	Б1.О.16	История зарубежной литературы и драматургии		123		12	12	432	432	102	102	330			4	4	4						55	Актерское искусство
+	Б1.О.17	История русской литературы и драматургии		34		8	8	288	288	68	68	220					4	4					55	Актерское искусство
+	Б1.О.18	История мировой культуры		12		7	7	252	252	68	68	184				7							55	Актерское искусство
+	Б1.О.19	Актерское мастерство	123468	57		28	28	1008	1008	548	548	280	180		4	3	4	4	3	4	3	3	55	Актерское искусство
+	Б1.О.20	Музыкальное воспитание		67		7	7	252	252	68	68	184								3	4		55	Актерское искусство
+	Б1.О.21	Сценическая речь	1268	3457		26	26	936	936	412	412	389	135		4	3	3	3	3	4	3	3	55	Актерское искусство
+	Б1.О.22	Пластическое воспитание	12348	567		27	27	972	972	306	306	567	99		4	3	4	4	4	4	4		55	Актерское искусство
+	Б1.О.23	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		4		4	4	144	144	68	68	76						4						
+	Б1.О.24	Основы сценографии		5		4	4	144	144	68	68	76							4					
+	Б1.О.25	Педагогические методы в области культуры и искусства		5		5	5	180	180	68	68	112							5					
+	Б1.О.26	Методика преподавания актерского мастерства		6		5	5	180	180	68	68	112								5				
+	Б1.О.27	Театрально-декорационное искусство		67		8	8	288	288	136	136	152								4	4			
+	Б1.О.28	История театра		56		8	8	288	288	136	136	152							4	4				
+	Б1.О.29	Физическая культура и спорт		12		2	2	72	72	34	34	38			1	1							62	Физическое воспитание
+	вт.о.дв.от	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту		3456				328	328	328	328													
		Общая физическая подготовка		3456				328	328	328	328													
	Б1.О.ДВ.01.02			3456	ļ			328	328	328	328													<u> </u>
	Б1.О.ДВ.01.03			3456				328	328	328	328													
	Б1.О.ДВ.01.04			3456				328	328	328	328													
		Настольный теннис		3456				328	328	328	328													<u> </u>
	Б1.О.ДВ.01.06			3456				328	328	328	328													1
		Вольная борьба		3456				328	328	328	328	252												
Часть, ф	ормируемая	участниками образовательных отношен	ний			10	10	360	360	102	102	258					3	3	4					

		_	Форы	иы пром		3.			<u> </u>	Ито	о акад.ч	2000	· / · /	<u>, ,</u>	Кур	с 1	Кур	oc 2	Кур	ос 3	Ку	рс 4		Закрепленная кафедра
_	_	-	ФОРМ	ты пром	1. a11.	3.	е.			ИПО	о акад.ч	асов			Семест		закрепленная кафедра							
Считать в	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	3.e.	з.е.	3.e.	3.e.	3.e.	з.е.	3.e.	з.е.	Код	Наименование
+	Б1.В.01	Чеченская литература		34		6	6	216	216	68	68	148					3	3					52	Чеченская филология
+	Б1.В.02	Грим		5		4	4	144	144	34	34	110							4					
Блок 2.1	Трактика					27	27	972	972			972				3		9		9		6		
Обязате	льная часть					27	27	972	972			972				3		9		9		6		
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		2		3	3	108	108			108				3								
+	Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			4	9	9	324	324			324						9					55	Актерское искусство
+	Б2.О.03(П)	Педагогическая практика		6		9	9	324	324			324								9				
+	Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика		8		6	6	216	216			216										6		
Блок 3.1	осударствен	ная итоговая аттестация				9	9	324	324			324										9		
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы				9	9	324	324			324										9	55	Актерское искусство
ФТД.Фа	культативы			,		4	4	144	144	34	34	110						2	2					
+	ФТД.01	Искусство сценического боя		4		2	2	72	72	17	17	55		,				2						
+	ФТД.02	Пластический тренинг артиста в спектакле		5		2	2	72	72	17	17	55							2					

-	-	-	Форг	мы пром.	. атт.	3.	e.	-		Итог	го акад.ча	эсов		Семестр 1													
											···					C	еместр	1		1			(Семестр	2		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль
Блок 1.Д	Цисциплины ((модули)				203	203		7636	7636	3345	3796	495	30	1134	92		404	512	126	29	1098	109		336	572	81
Обязате	льная часть					193	193		7276	7276	3243	3538	495	30	1134	92		404	512	126	29	1098	109		336	572	81
+	Б1.О.01	История	2			4	4	36	144	144	68	49	27								4	144	34		34	49	27
+	Б1.О.02	Философия		4		3	3	36	108	108	68	13	27														
+	Б1.О.03	Основы российской государственности		1		2	2	36	72	72	51	21		2	72	17		34	21								
+	Б1.О.04	История Чеченской Республики		1		3	3	36	108	108	68	40		3	108	34		34	40								
+	Б1.О.05	Чеченская традиционная культура и этика		3		2	2	36	72	72	34	38															
+	Б1.О.06	Чеченский язык		1		2	2	36	72	72	34	38		2	72			34	38								
+	Б1.О.07	Русский язык		1		2	2	36	72	72	34	38		2	72			34	38								
+	Б1.О.08	Иностранный язык	4	123		9	9	36	324	324	136	161	27	2	72			34	38		2	72			34	38	
+	Б1.О.09	Безопасность жизнедеятельности		2		2	2	36	72	72	34	38									2	72	17		17	38	<u> </u>
+	Б1.О.10	Общественный проект "Обучение служением"		1		2	2	36	72	72	34	38		2	72	17		17	38								
+	Б1.О.11	Основы военной подготовки		3		3	3	36	108	108	68	40															
+	Б1.О.12	Информационные технологии в профессиональной деятельности		4		2	2	36	72	72	34	38															
+	Б1.О.13	Экономика		4		2	2	36	72	72	34	38															
+	Б1.О.14	Правоведение		3		2	2	36	72	72	34	38															
+	Б1.О.15	Психология и педагогика		3		2	2	36	72	72	34	38															
+	Б1.О.16	История зарубежной литературы и драматургии		123		12	12	36	432	432	102	330		4	144	17		17	110		4	144	17		17	110	
+	Б1.О.17	История русской литературы и драматургии		34		8	8	36	288	288	68	220															
+	Б1.О.18	История мировой культуры		12		7	7	36	252	252	68	184									7	252	34		34	184	
+	Б1.О.19	Актерское мастерство	123468	57		28	28	36	1008	1008	548	280	180	4	144			68	40	36	3	108			68	13	27
+	Б1.О.20	Музыкальное воспитание		67		7	7	36	252	252	68	184															
+	Б1.О.21	Сценическая речь	1268	3457		26	26	36	936	936	412	389	135	4	144			34	65	45	3	108			34	47	27
+	Б1.О.22	Пластическое воспитание	12348	567		27	27	36	972	972	306	567	99	4	144			34	65	45	3	108			34	74	
+	Б1.О.23	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		4		4	4	36	144	144	68	76															
+	Б1.О.24	Основы сценографии		5		4	4	36	144	144	68	76															
+	Б1.О.25	Педагогические методы в области культуры и искусства		5		5	5	36	180	180	68	112															
+	Б1.О.26	Методика преподавания актерского мастерства		6		5	5	36	180	180	68	112															
+	Б1.О.27	Театрально-декорационное искусство		67		8	8	36	288	288	136	152															
+	Б1.О.28	История театра		56		8	8	36	288	288	136	152															
+	Б1.О.29	Физическая культура и спорт		12		2	2	36	72	72	34	38		1	36	7		10	19		1	36	7		10	19	
+		Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту		3456					328	328	328				54			54				54			54		
+	Б1.О.ДВ.01.01	Общая физическая подготовка		3456					328	328	328				54			54				54			54		
-	Б1.О.ДВ.01.02	Футбол		3456					328	328	328				54			54				54			54]	
-	Б1.О.ДВ.01.03	Баскетбол		3456					328	328	328				54			54				54			54		
-	Б1.О.ДВ.01.04	Волейбол		3456					328	328	328				54			54				54			54		
-	Б1.О.ДВ.01.05	Настольный теннис		3456					328	328	328				54			54				54			54		
-	Б1.О.ДВ.01.06	Плавание		3456					328	328	328				54			54				54			54		
-	Б1.О.ДВ.01.07	Вольная борьба		3456					328	328	328				54			54				54			54		
Часть, ф	ормируемая	участниками образовательных отношен	ний			10	10		360	360	102	258															

					17.10.17.17		oc 2		7. 3 6.p	,,,a,,,	02.0	<u> </u>	Курс 3									0.01,					
		(Семестр	3		/1			(Семестр	4					(Семестр	5		/1			(Семестр	6		
3.e.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль
33	1242	136		360	692	54	32	1206	136		360	602	108	27	1026	119		377	530		28	1066	119		381	512	54
30	1134	119		343	618	54	29	1098	119		343	528	108	23	882	102		360	420		28	1066	119		381	512	54
							3	108	34		34	13	27														
2	72	17		17	38																						
2	72			34	38		3	108			34	47	27														
3	108	34		34	40																						
							2	72	17		17	38															
2	72	17		17	38		2	72	17		17	38															
2	72	17		17	38																						
4	144	17		17	110																						
		17			110																						
4	144	17		17	110		4	144	17		17	110															
4	144			68	49	27	4	144			68	49	27	3	108			68	40		4	144			68	49	27
																					3	108	17		17	74	
3	108			34	74		3	108			34	74		3	108			68	40		4	144			68	49	27
4	144			34	83	27	4	144			34	83	27	4	144			68	76		4	144			68	76	
							4	144	34		34	76															
														4	144	34		34	76								
														5	180	34		34	112								
																					5	180	34		34	112	
																					4	144	34		34	76	
														4	144	34		34	76		4	144	34		34	76	
	54			54				54			54				54			54				58			58		
	54			54				54			54				54			54				58			58		
	54			54				54			54				54			54				58			58		
	54			54				54			54				54			54				58			58		
	54			54				54			54				54			54				58			58		igsquare
	54			54				54			54				54			54				58			58		<u> </u>
	54 54			54 54				54 54			54 54				54 54			54 54				58			58 58		
3	108	17		54 17	74		3	108	17		17	74		4	144	17		17	110			58			36		

		(Семестр	7		Кур	oc 4		C	`еместр	8				Закрепленная кафедра	-
3.e.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	3.e.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции
18	648	51		221	376		6	216	72		72		72			
18	648	51		221	376		6	216	72		72		72			
														29	Отечественная история и политология	УК-5
														61	Ψηνιοσοφηνή	УК-5
																УК-5
																УК-5
																УК-5
																УК-4
																УК-4
														60	Иностранные языки	УК-4
														55	Актерское искусство	УК-8
																УК-2
																УК-8
																ОПК-3
																УК-9
																VK-10
																УК-1; ОПК-4
														55	Актерское искусство	УК-5; ОПК-1
														55	Актерское искусство	ONK-1
														55	Актерское искусство	УК-5; ОПК-1
3	108			68	40		3	108	36		36		36			УК-3; УК-6; ОПК-2; ПК-1
4	144	17		17	110									55	racrepense rien, cerbe	ПК-5
3	108			68	40		3	108	36		36		36	55	Актерское искусство	УК-6; ПК-2
4	144			34	110									55	Актерское искусство	УК-6; ПК-3
																ONK-5
																ОПК-2; ПК-4
																ОПК-4
																ОПК-4
4	144	34		34	76											ПК-4
																ОПК-1
														62	Физическое воспитание	УК-7
																УК-7
																УК-7
																УК-7
																УК-7
																УК-7
																УК-7
																УК-7
																УК-7

		- Формы пром. атт. з.е Итого									/ \ / 1							Кур	oc 1		'	<u> </u>					
-	-	Семестр 1													(Семестр	2										
Считать плане	³ Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет о	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль
+	Б1.В.01	Чеченская литература		34		6	6	36	216	216	68	148															
+	Б1.В.02	Грим		5		4	4	36	144	144	34	110															
Блок 2.	Практика					27	27		972	972		972									3	108				108	
Обязате	льная часть					27	27		972	972		972									3	108				108	
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		2		3	3	36	108	108		108									3	108				108	Į.
+	Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			4	9	9	36	324	324		324															
+	Б2.О.03(П)	Педагогическая практика		6		9	9	36	324	324		324															
+	Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика		8		6	6	36	216	216		216															
Блок 3.	Государствен	ная итоговая аттестация				9	9		324	324		324															
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы				9	9	36	324	324		324															
ФТД.Фа	культативы		Ť	, and the second		4	4		144	144	34	110															
+	ФТД.01	Искусство сценического боя		4		2	2	36	72	72	17	55															
+	ФТД.02	Пластический тренинг артиста в спектакле		5		2	2	36	72	72	17	55															

						Кур	oc 2													Кур	ос 3						
		(Семестр	3					(Семестр	4					C	Семестр	5					C	Семестр	6		
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Ла6	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	3.e.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль
3	108	17		17	74		3	108	17		17	74															
														4	144	17		17	110								
							9	324				324									9	324				324	
							9	324				324									9	324				324	
							9	324				324															
																					9	324				324	
							2	72			17	55		2	72			17	55								
							2	72			17	55															
		,		_		,			,			,		2	72		,	17	55	,			,				

						Кур	oc 4									(7(7) 7 11 1
		(Семестр	7					(Семестр	8				Закрепленная кафедра	-
3.e.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции
														52	ic icrickan филология	ОПК-1
																ПК-6
							6	216				216				
							6	216				216				
														55	Актерское искусство	
																ОПК-4
							6	216				216				УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1 ; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
							9	324				324				
							9	324				324		55	Актерское искусство	
								, and the second								